

ISTITUTO COMPRENSIVO "TOMMASO AVERSA"
MISTRETTA

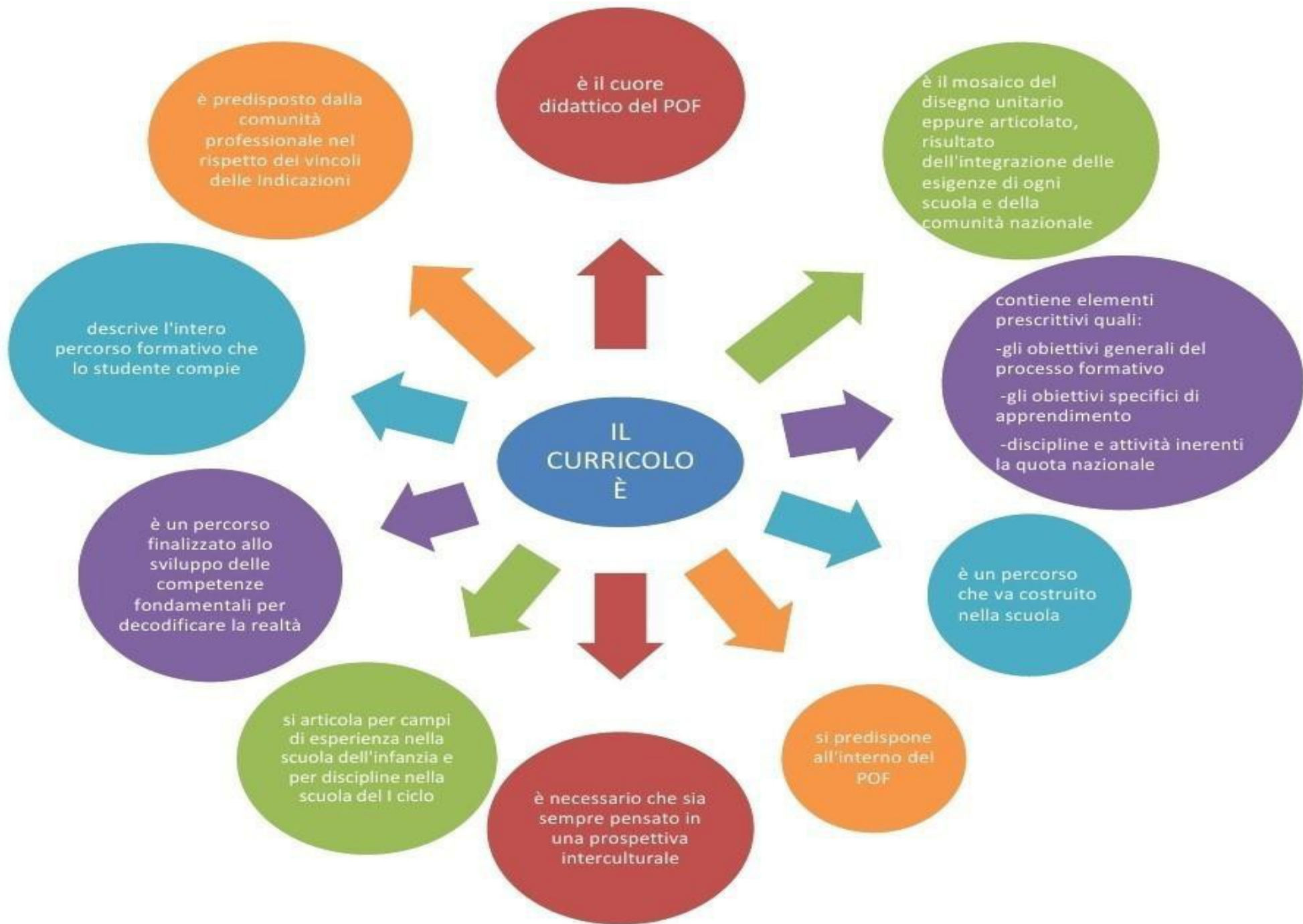
CURRICOLO VERTICALE D' ISTITUTO
Triennio 2022/2025

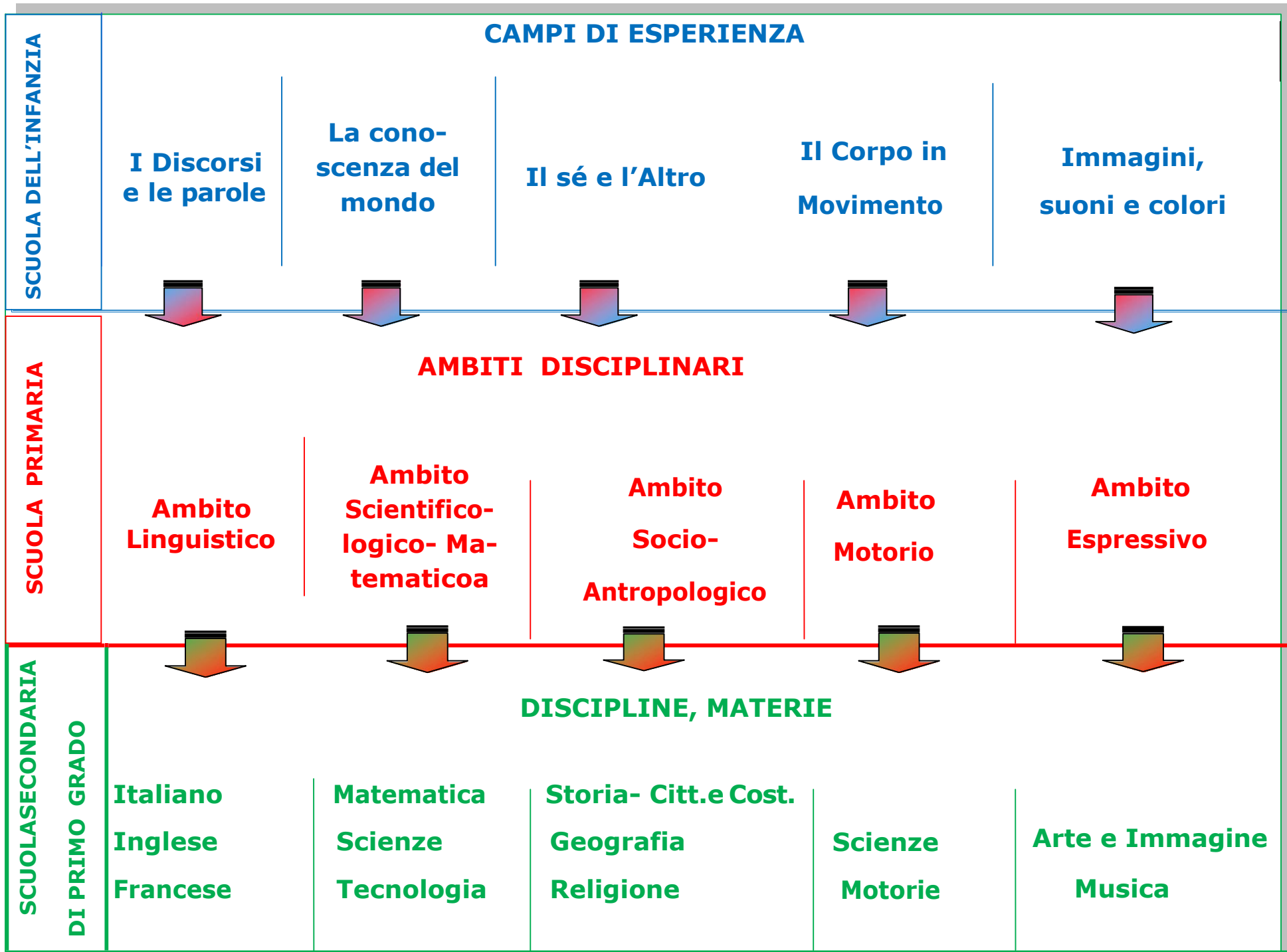
PREMESSA

Il Curricolo dell'Istituto Comprensivo di Mistretta è l'insieme dei saperi e delle attività che la nostra scuola propone ai propri discenti. Esso costituisce il percorso formativo che l'alunno compie dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado; rappresenta l'esito della riflessione condotta per coniugare le nuove istanze culturali con i bisogni del territorio e mira a costruire una continuità educativa, metodologica e di apprendimento dei tre ordini di scuola che costituiscono l'istituto.

IDipartimenti Verticali, articolazioni del Collegio che raggruppano insegnanti di tutti gli ordini di scuola (Infanzia, Primaria e Secondaria), hanno elaborato il Curricolo delle discipline, i traguardi da raggiungere e gli obiettivi sulla base delle Indicazioni Nazionali.

Il Curricolo si articola attraverso i **campi di esperienza** nella scuola dell'infanzia e attraverso le **discipline** nella scuola del primo ciclo d'istruzione, individuando percorsi che chiamano in causa i saperi, le abilità disciplinari.





Scuola dell'Infanzia :CAMPI D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

Scuola Primaria : AMBITI DISCIPLINARI: AMBITO LINGUISTICO

Scuola Secondaria di I grado: DISCIPLINE: ITALIANO – INGLESE-FRANCESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
DISCIPLINA: I DISCORSI E LE PAROLE/AMBITO LINGUISTICO /ITALIANO

Traguardi	Secondaria ITALIANO	Primaria AMBITO LINGUISTICO	Infanzia I DISCORSI E LE PAROLE
1)	L' alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnante .	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, esperienze.
2)	Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente.	Ascolta e comprende testi orali di vario tipo, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolta e comprende narrazioni.
3)	Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer, ecc.)e di manuali delle discipline o testi divulgativi per raccogliere e rielaborare dati.	Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza oralmente; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	Racconta e inventa storie, chiede ed offre spiegazioni.
4)	Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione.	Legge e comprende testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	Ragiona sulla lingua, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati.
5)	Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazioni, argomento, scopo, destinatario.	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.
6)	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali lessicali, morfologiche, logico sintattiche della frase semplice e complessa e ai connettivi testuali.	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico – sintattica della frase semplice e alle parti del discorso .	Arricchisce e precisa il lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

Competenza chiave europea	Comunicazione nella madrelingua			
Campo di esperienza/ Disciplina	I discorsi e le parole/ Ambito linguistico/Italiano			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Sezione/Classe (anni ponte)	Infanzia (5 anni)	Classe III primaria	Classe V primaria	Classe III secondaria di I grado
Competenze da promuovere				
1) L'allievo interagisce in diversi contesti comunicativi	Comunicare agli altri emozioni, sentimenti.	Intervenire in maniera adeguata e consapevole nelle conversazioni	Interagire in modo collaborativo, formulando domande e fornendo spiegazioni	Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza
2) Ascolta e comprende testi di vario tipo	Ascoltare e comprendere brevi storie	Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali, cogliendone il senso globale.	Usare opportune strategie per analizzare il contenuto di testi, cogliere indizi utili alla comprensione.	Ascoltare testi prendendo appunti, individuando parole chiave, riassumendo e rielaborando le informazioni ricavate
3) Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, per raccogliere e rielaborare dati.	Partecipare all'invenzione di racconti; riconoscere, apprezzare e sperimentare il linguaggio: espressivo, comunicativo e descrittivo.	Raccontare esperienze personali e/o narrazioni in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico degli <i>eventi</i> .	Riferire esperienze e argomenti di studio, esprimendosi in modo chiaro e completo, utilizzando i vari registri linguistici e un lessico specifico	Riferire oralmente un argomento di studio, esplicitandone lo scopo e presentandolo in modo chiaro e coerente; utilizzare un registro adeguato e un lessico specifico; argomentare con pertinenza e motivazioni valide.
4) Legge testi di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione.	Leggere e interpretare immagini, familiarizzando con parole nuove.	Riconoscere la struttura di un testo, individuando informazioni esplicite sugli elementi principali	Leggere ed individuare le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi e all'esposizione orale	Leggere testi, individuando tema, intenzione comunicativa, struttura; formulare ipotesi interpretativa

<p>5) Scrive correttamente testi adeguati a situazioni, argomento, scopo, destinatario.</p>	<p>Ipotizzare la decodifica di messaggi alfabetici, avvicinandosi alla lingua scritta</p>	<p>Produrre testi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, descrizioni) e compiere semplici operazioni di completamento e manipolazione.</p>	<p>Produrre testi nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfologica e lessicale.</p>	<p>Scrivere testi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario; realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi</p>
<p>6) Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali lessicali, morfologiche, logico sintattiche della frase semplice e complessa e ai connettivi testuali.</p>	<p>Arricchire il proprio lessico, familiarizzando con i libri; sperimentare il piacere di giocare con le parole.</p>	<p>Rispettare le convenzioni ortografiche; conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice; ampliare il patrimonio lessicale.</p>	<p>Conoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche; arricchire il patrimonio lessicale</p>	<p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico sintattica della frase semplice e complessa; riconoscere in un testo le parti del discorso, i loro tratti grammaticali e i connettivi sintattici e testuali.</p>

Scuola dell'Infanzia

Campo d'esperienza: I discorsi e le parole

Traguardi	OBIETTIVI		
	3 anni	4 anni	5 anni
1) Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, esperienze.	Esprimere i propri bisogni e desideri	- Verbalizzare esperienze vissute. - Partecipare alle conversazioni in modo costruttivo	Comunicare agli altri emozioni, sentimenti.
2) Ascolta e comprende narrazioni.	Ascoltare e comprendere brevi storie	Ascoltare e comprendere la narrazione di fiabe, racconti, filastrocche, canti e poesie	Ascoltare e comprendere brevi storie
3) Racconta e inventa storie, chiede ed offre spiegazioni.	-Raccontare episodi della propria storia personale. - Comunicare sentimenti ed emozioni	- Fare semplici descrizioni di oggetti, persone, situazioni. - Ripetere con parole proprie un racconto ascoltato.	Partecipare all'invenzione di racconti; riconoscere, apprezzare e sperimentare il linguaggio: espressivo, comunicativo e descrittivo.
4) Arricchisce e precisa il lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	Memorizza filastrocche e poesie	- Rielaborare verbalmente le esperienze e le conoscenze. - Memorizzare filastrocche e poesie.	Arricchire il proprio lessico, familiarizzando con i libri; sperimentare il piacere di giocare con le parole.

Scuola Primaria
Ambito linguistico: Italiano

Traguardi	OBIETTIVI				
	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
1) L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione	Intervenire nelle conversazioni, rispettando il turno di parola	Intervenire in modo adeguato e ordinato nelle conversazioni	Intervenire in maniera adeguata e consapevole nelle conversazioni	Interagire in modo collaborativo in una conversazione	Interagire in modo collaborativo, formulando domande e fornendo spiegazioni
2) Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo	Ascoltare il racconto di semplici testi, mostrando di coglierne il senso globale	Ascoltare e comprendere semplici testi, individuandone, contenuti ed elementi essenziali	Ascoltare in modo attivo e comprendere l'argomento e le informazioni essenziali di testi di vario genere.	Ascoltare e comprendere testi di varia tipologia	Usare opportune strategie per analizzare il contenuto dei testi, cogliere indizi utili alla comprensione.
3) Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi	-Padroneggiare la lettura strumentale -Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi	Leggere correttamente semplici testi, individuando la successione temporale e le relazioni logiche	Leggere e riconoscere la struttura di un testo, individuando informazioni esplicite ed implicite	Leggere scorrevolmente, con espressività, individuando le informazioni esplicite ed implicite	Leggere ed individuare le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi e all'esposizione orale

4) Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio	Riferire una storia letta e /o ascoltata	Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze e di semplici testi	Raccontare esperienze personali e/o narrazioni in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico degli eventi	Riferire con chiarezza e con lessico appropriato testi di varia tipologia.	Riferire esperienze e argomenti di studio, esprimendosi in modo chiaro e completo, utilizzando i vari registri linguistici e un lessico specifico
5) Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Produrre autonomamente semplici frasi	Produrre semplici testi, secondo schemi lineari	Produrre testi sulla base di modelli dati e compiere semplici operazioni di completamento e manipolazione.	Produrre autonomamente e correttamente testi di vario genere e compiere operazioni di completamento e manipolazione	Produrre testi nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.
6) Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi	Applicare le principali convenzioni ortografiche;	Conoscere ed usare convenzioni ortografiche.	Rispettare le convenzioni ortografiche e conoscere le parti variabili del discorso	Riconoscere e denominare le parti variabili ed invariabili del discorso e gli elementi basilari di una frase	Conoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche e arricchire il patrimonio lessicale

Scuola Secondaria di I grado

Disciplina: Italiano

Traguardi	OBIETTIVI		
	Classe I	Classe II	Classe III
1) L'allievo interagisce in diversi contesti comunicativi	Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza	Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza	Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza
2) Ascolta e comprende testi di vario tipo.	Ascoltare testi prodotti da altri, individuando scopo, argomento e informazioni principali.	Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la forma e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.	Ascoltare testi prendendo appunti, individuando parole chiave, riassumendo e rielaborando le informazioni ricavate
3) Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, per raccogliere e rielaborare dati	Riferire oralmente su argomenti di studio, utilizzando un lessico adeguato all'argomento.	Riferire oralmente su un argomento di studio, esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro e usando un lessico specifico.	Riferire oralmente un argomento di studio, esplicitandone lo scopo e presentandolo in modo chiaro e coerente. -Utilizzare un registro adeguato e un lessico specifico; argomentare con pertinenza e motivazioni valide.
4) Legge testi di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione	- Leggere ad alta voce in modo espressivo. -Leggere semplici testi argomentativi, individuandone la tesi centrale	-Ricavare informazioni implicite ed esplicite da testi espositivi. -Leggere testi di vario tipo e forma, individuando tema, personaggi e ruoli.	Leggere testi, individuando tema, intenzione comunicativa, struttura; formulare ipotesi interpretativa.
5) Scrive correttamente testi adeguati a situazioni, argomento, scopo, destinatario.	-Scrivere sintesi. -Scrivere testi di tipo diverso, coerenti, corretti e coesi	-Scrivere testi di forma diversa (lettere, diario ecc) adeguandoli a situazione argomento e scopo, selezionando il registro più adeguato. -Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette ecc.)	-Scrivere testi corretti dal punto di vista morfologico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi
6) Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali lessicali, morfologiche, logico sintattiche della frase semplice e complessa e ai connettivi testuali	-Riconoscere le parti del variabili ed invariabili del discorso. -Utilizzare manuali e il dizionario, rintracciare le informazioni utili per risolvere dubbi linguistici.	- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa.	-Riconoscere la struttura e la gerarchia logico sintattica della frase semplice e complessa. - Riconoscere in un testo le parti del discorso, i loro tratti grammaticali e i connettivi sintattici testuali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

DISCIPLINA: Ambito linguistico/Inglese

Traguardi	SECONDARIA	PRIMARIA	INFANZIA
	<p>LIVELLO A2 del Quadro comune europeo di riferimento.</p>	<p>LIVELLO A1 del Quadro comune europeo di riferimento.</p>	
	<p>1 Ascolto e comprensione.</p> <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari e di studio.</p>	<p>1. Ascolto e comprensione.</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari e quotidiani.</p>	
	<p>2 Produzione.</p> <p>L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Scrive semplici resoconti, compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari.</p>	<p>2. Produzione.</p> <p>L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	
	<p>3 Interazione.</p> <p>L'alunno interagisce con i suoi interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>3. Interazione.</p> <p>L'alunno interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi semplici.</p>	
	<p>4 Riflessione linguistica e culturale.</p> <p>L'alunno individua e analizza elementi linguistici e culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.</p>	<p>4. Riflessione linguistica e culturale.</p> <p>L'alunno stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua madre e della lingua straniera.</p>	

CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE

Competenza chiave europea	<i>Comunicazione in lingua straniera</i>			
Campo di esperienza/Disciplina	<i>Ambito Linguistico / Inglese</i>			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Sezione/Classe (anni ponte)				
Competenze da promuovere	Infanzia (5 anni)	Classe III primaria	Classe V primaria	Classe III secondaria di I grado
1)Ascolto e comprensione orale		<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano • Ascoltare e comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano • Ascoltare e comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere i punti essenziali di un semplice discorso su argomenti familiari e quotidiani • Individuare le informazioni principali di messaggi su argomenti noti e che riguardano i propri interessi. • Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

2) Produzione e interazione orale		Interagire in semplici scambi dialogici	Interagire in semplici scambi dialogici	Descrivere e presentare persone e situazioni quotidiane . Interagire con uno o più interlocutori su argomenti noti.
3)Comprensione scritta		Leggere e pronunciare correttamente il lessico conosciuto e i testi ascoltati	Leggere e pronunciare correttamente il lessico conosciuto e i testi ascoltati	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare informazioni in testi di uso quotidiano. • Leggere globalmente testi di media lunghezza e trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.
4)Produzione scritta		Scrivere parole e semplici frasi con cui si è familiarizzato oralmente	Scrivere parole e semplici frasi con cui si è familiarizzato oralmente	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere dialoghi e descrizioni. • Raccontare per iscritto esperienze. • Scrivere lettere personali con lessico appropriato e sintassi elementare.
5)Riflessione linguistica e culturale		Riflettere sulla lingua e applicare semplici regole	Riflettere sulla lingua e applicare semplici regole	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e usare consapevolmente il lessico e le strutture linguistiche oggetto di studio. • Rilevare analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

Scuola Primaria Ambito Linguistico: Inglese

Traguardi	OBIETTIVI				
	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
LIVELLO A1 del Quadro comune europeo diriferimento.					
1) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	- Ascoltare e comprendere parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano -Ascoltare e comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	-Ascoltare e comprende-re parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano -Ascoltare e comprende-re brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	Ascoltare e comprendere parole, semplici istruzioni e brevi messaggi accompagnati anche da supporti visivi	-Ascoltare e comprendere parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano. - Ascoltare e comprendere brevi messaggi accompagnati, anche, da supporti visivi.	-Ascoltare e comprendere parole, semplici istruzionie frasi di uso quotidiano. -Ascoltare e comprendere brevi testi accompagnati, anche, da supporti visivi.
2) Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	Pronunciare correttamente il lessico appreso	-Leggere e pronunciare correttamente il lessico appreso -Scrivere i vocaboli cui si è familiarizzato oralmente	-Leggere e pronunciare correttamente lessico, espressioni note e brevi testi. -Scrivere parole e semplici frasi con cui si è familiarizzato oralmente	-Leggere e pronunciare correttamente il lessico conosciuto e i testi ascoltati -Scrivere parole e semplici frasi con cui si è familiarizzato oralmente	-Leggere e pronunciare correttamente lessico, espressioni note e semplici testi. -Scrivere parole, semplici frasi e descrizioni relativi ad ambiti conosciuti
3) Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine	Interagire in semplici scambi dialogici	Interagire in semplici scambi dialogici	Interagire in semplici scambi dialogici guidati dall'insegnante	Interagire in semplici scambi dialogici	Interagire in semplici scambi dialogici relativi agli ambiti familiare e quotidiano.

<p>4) Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Apprende usi e tradizioni del mondo anglosassonee ne rileva le differenze rispetto alla propria cultura.</p>	<p>Riflettere sulla lingua e applicare semplici regole</p>	<p>Riflettere sulla lingua e applicare semplici regole</p>	<p>Riflettere sulla lingua e applicare semplici regole</p>	<p>-Riflettere sulla lingua e applicare consapevolmente semplici regole e strutture linguistiche. -Operare confronti tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</p>
--	---	--	--	--	--

Scuola Secondaria di I grado Disciplina: Inglese

Traguardi	OBIETTIVI		
	Classe I	Classe II	Classe III
<p>1. Ascolto e comprensione</p> <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari e di studio.</p>	<p>Comprensione orale. Comprendere i punti essenziali di un breve e semplice discorso su argomenti familiari e quotidiani.</p> <p>Comprensione scritta. Individuare informazioni in brevi testi di uso quotidiano.</p>	<p>Comprensione orale. Comprendere i punti essenziali di un semplice discorso su argomenti familiari e quotidiani.</p> <p>Comprensione scritta. -Individuare informazioni in brevi testi di uso quotidiano. -Leggere globalmente testi di media lunghezza e trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.</p>	<p>Comprensione orale. - Comprendere i punti essenziali di un semplice discorso su argomenti familiari e quotidiani. - Individuare le informazioni principali di messaggi su argomenti noti e che riguardano i propri interessi. - Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Comprensione scritta. -Individuare informazioni in testi di uso quotidiano. -Leggere globalmente testi di media lunghezza e trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.</p>
<p>2. Produzione</p> <p>L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Scrive semplici resoconti, compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari.</p>	<p>Produzione orale Descrivere e presentare in modo semplice persone e situazioni quotidiane .</p> <p>Produzione scritta. -Scrivere semplici dialoghi e descrizioni. -Raccontare per iscritto semplici esperienze. -Scrivere brevi lettere personali con lessico appropriato e strutture elementari. -Scrivere semplici dialoghi e descrizioni.</p>	<p>Produzione orale. Descrivere e presentare persone e situazioni quotidiane .</p> <p>Produzione scritta. -Scrivere semplici dialoghi e descrizioni. -Raccontare per iscritto semplici esperienze. -Scrivere brevi lettere personali con lessico appropriato e strutture elementari. -Scrivere semplici dialoghi e descrizioni.</p>	<p>Produzione orale. Descrivere e presentare persone e situazioni quotidiane</p> <p>Produzione scritta. -Scrivere dialoghi e descrizioni. -Raccontare per iscritto semplici esperienze. -Scrivere lettere personali con lessico appropriato e sintassi elementare.</p>

<p>3. Interazione</p> <p>L'alunno interagisce con i suoi interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>Produzione e interazione orale.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori su argomenti familiari.</p>	<p>Produzione e interazione orale.</p> <p>Descrivere e presentare persone e situazioni quotidiane . Interagire con uno o più interlocutori su argomenti familiari.</p>	<p>Produzione e interazione orale.</p> <p>Descrivere e presentare persone e situazioni quotidiane . Interagire con uno o più interlocutori su argomenti noti</p>
<p>4. Riflessione linguistica e culturale.</p> <p>L'alunno individua e analizza elementi linguistici e culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.</p>	<p>Riflessione linguistica e cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e usare consapevolmente il lessico e le strutture linguistiche oggetto di studio. - Rilevare analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. 	<p>Riflessione linguistica e culturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e usare consapevolmente il lessico e le strutture linguistiche oggetto di studio. - Rilevare analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. 	<p>Riflessione linguistica e culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e usare consapevolmente il lessico e le strutture linguistiche oggetto di studio. -Rilevare analogie e differenze tra comportamenti usi legati a lingue diverse.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
DISCIPLINA: FRANCESE

Traguardi	SECONDARIA	PRIMARIA	INFANZIA
	LIVELLO A1 del quadro comune europeo di riferimento.		
1)	Comprensione L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari e quotidiani.		
2)	Produzione L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente		
3)	Interazione L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.		
4)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento / Riflessione culturale L'alunno stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.		

CURRICOLO VERTICALE DI FRANCESE

Competenza chiave europea	Comunicazione in lingua straniera			
Campo di esperienza/Disciplina	Disciplina: Francese			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Competenze da promuovere	Infanzia (5 anni)	Classe III primaria	Classe V primaria	Classe III secondaria di I grado
Comprensione L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari e quotidiani.				Orale Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di brevi messaggi relativi ad argomenti noti. Scritta Comprendere brevi testi identificandone parole chiave e il senso generale.
Produzione L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente				Orale e Scritta -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note -Riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale

<p>Interazione</p> <p>L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p>				<p>Interagire in modo comprensibile, in semplici situazioni comunicative, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p>
<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.</p> <p>Riflessione culturale</p> <p>L'alunno stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>				<p>Osservare le parole e la struttura delle frasi e rilevare somiglianze e differenze con la lingua madre.</p> <p>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue</p> <p>Rilevare analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>

Scuola Secondaria di I grado

Disciplina: Francese

Traguardi	OBIETTIVI		
	Classe I	Classe II	Classe III
<p>Comprensione L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari e quotidiani.</p>	<p>-Comprendere semplici messaggi orali relativi ad informazioni di base riguardanti la sfera personale (<i>nome, cognome, età, nazionalità, famiglia, ...</i>)</p> <p>- Comprendere termini ed espressioni semplici (<i>in dialoghi e semplici e brevi testi riguardanti la sfera personale</i>)</p>	<p>-Comprendere semplici messaggi orali relativi alla sfera personale e alla quotidianità (<i>descrizioni di oggetti, abbigliamento, aspetto fisico, carattere, gusti, il tempo atmosferico</i>)</p> <p>-Comprendere globalmente testi semplici e brevi relativi alla sfera personale (<i>descrizioni di oggetti, abbigliamento, aspetto fisico, carattere, gusti, il tempo atmosferico</i>)</p>	<p>-Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di brevi messaggi relativi ad argomenti noti.</p> <p>-Comprendere brevi testi identificandone parole chiave e il senso generale.</p>
<p>Produzione L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>	<p>-Presentarsi e presentare persone conosciute fornendo generalità (<i>nome, cognome, età, nazionalità, famiglia, ...</i>)</p> <p>-Compilare moduli con dati personali</p> <p>-Completare e creare un semplice dialogo di presentazione</p> <p>-Scrivere un breve testo di presentazione contenente le generalità (<i>nome, cognome, età, nazionalità, famiglia, ...</i>)</p>	<p>-Fare semplici descrizioni orali relative alla sfera personale (<i>aspetto fisico, carattere, gusti...</i>)</p> <p>-Scrivere un breve testo di presentazione contenente la propria descrizione o la descrizione di una persona conosciuta (<i>aspetto fisico, carattere, gusti...</i>)</p>	<p>-Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note (<i>se stesso, gli amici, la famiglia, la casa, il paese...</i>)</p> <p>-Riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale</p>
<p>Interazione L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p>	<p>Interagire in un breve scambio di battute (<i>saluti, presentazioni, informazioni sull'identità...</i>)</p>	<p>Interagire in un breve scambio di battute (<i>la scuola, i propri gusti,...</i>)</p>	<p>Interagire in modo comprensibile, in semplici situazioni comunicative, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione (<i>ordinare al ristorante, fare acquisti, fare la spesa, chiedere informazioni...</i>)</p>

<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento/ Riflessione culturale</p> <p>L'alunno stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>Osservare le parole e la struttura delle frasi e rilevare somiglianze e differenze con la lingua madre.</p> <p>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue</p> <p>Conoscere aspetti della cultura straniera e rilevare analogie e differenze</p>	<p>Osservare le parole e la struttura delle frasi e rilevare somiglianze e differenze con la lingua madre.</p> <p>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue</p> <p>Conoscere aspetti della cultura straniera e rilevare analogie e differenze</p>	<p>Osservare le parole e la struttura delle frasi e rilevare somiglianze e differenze con la lingua madre.</p> <p>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue</p> <p>Rilevare analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>
---	---	---	--

Scuola dell'Infanzia : CAMPI D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Scuola Primaria : AMBITI DISCIPLINARI: AMBITO SCIENTIFICO-LOGICO-MATEMATICO

Scuola Secondaria di I grado: DISCIPLINE: MATEMATICA – SCIENZE- TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

DISCIPLINA :LA CONOSCENZA DEL MONDO/AMBITO LOGICO-MATEMATICO /MATEMATICA

	SECONDARIA	PRIMARIA	INFANZIA
1° Traguado	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	L'alunno ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.
2° Traguado	L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.	L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	L'alunno riconosce le principali forme geometriche e ne identifica le proprietà.
3° Traguado	L'alunno riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	L'alunno riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	L'alunno raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarli.
4° Traguado	L'alunno nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi ...) si orienta con valutazioni di probabilità.	L'alunno riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	L'alunno riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
5° Traguado	L'alunno utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.	L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici). Ricava informazioni anche dai dati rappresentati in tabelle e grafici.	L'alunno individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA

Competenza chiave europea	La competenza matematica			
Campo di esperienza/Disciplina	La conoscenza del mondo/ Ambito- Matematico /Matematica			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Sezione/Classe (anni ponte)				
Competenze da promuovere	Infanzia (5 anni)	Classe III primaria	Classe V primaria	Classe III secondaria di I grado
2) Riconoscere le forme del piano e dello spazio e le sa rappresentare	-Denominare le principali figure geometriche ricercandole e associandole agli oggetti presenti nei vari ambienti	- Riconoscere, denominare, rappresentare graficamente le principali figure geometriche solide e piane. - Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.	- Rappresentare, descrivere, classificare le principali figure geometriche e usare gli strumenti necessari per riprodurle. -Utilizzare correttamente le unità di misura convenzionali.	Spazio e figure -riconoscere e riprodurre disegni e figure geometriche, anche tridimensionali, cogliendone le proprietà

<p>3) Applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane</p>	<p>-Classificare, confrontare quantità usando la terminologia” di più/maggiore”, “ di meno/minore”, “la stessa/uguale”</p>	<p>- Analizzare, rappresentare e risolvere problemi, utilizzando le quattro operazioni. - Determinare il perimetro di una piana, utilizzando le più comuni formule.</p>	<p>- Risolvere problemi utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo adeguate.</p>	<p>Problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> -Risolvere problemi in contesti di- versi- -Calcolare l’area del cerchio e la misura della circonferenza -Calcolare l’area e il volume delle figure solide più comuni
<p>4) Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità</p>	<p>-Osservare un esperimento scientifico e formulare ipotesi</p>	<p>- In semplici situazioni aleatorie, individuare semplici elementi e assegnare ad essi una probabilità.</p>	<p>- In semplici situazioni aleatorie, individuare semplici elementi e assegnare ad essi una probabilità e calcolarla.</p>	<p>Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Calcolare la probabilità matematica di eventi aleatori -Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti -In situazioni significative, confrontare dati, calcolare la frequenza e la frequenza relativa; scegliere ed utilizzare valori medi(modà, media aritmetica, mediana)
<p>5) Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e cogliendo il rapporto con il linguaggio naturale</p>	<p>Interagire con lo spazio in modo consapevole</p>	<p>- Raccogliere e rappresentare dati,utilizzando diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>- Raccogliere, classificare, rappresentare dati e ricavarne informazioni.</p> <p>- Conoscere e usare linguaggi logici,probabilistici, statistici e rappresentare dati adeguatamente.</p>	<p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà -rappresentare le funzioni del tipo: $y=ax$, $y=a/x$ e collegarle al concetto di proporzionalità -Risolvere equazioni applicandole anche in contesti reali

Scuola dell'Infanzia

Ambito matematico

Campo di esperienza: La conoscenza del mondo

TRAGUARDI	OBIETTIVI		
	3 anni	4 anni	5 anni
1) Operare con quantità e numeri	<ul style="list-style-type: none"> -Familiarizzare con i numeri, con gesti dell'indicare, del togliere e dell'aggiungere. -Ragionare sulla quantità e sulla numerosità di oggetti diversi 	<ul style="list-style-type: none"> -Associare un valore numerico ad una quantità. -Stabilire relazioni logiche e di quantità 	<ul style="list-style-type: none"> -Associare un valore numerico ad una quantità. -Stabilire relazioni logiche e di quantità
2) Riconoscere le forme del piano e dello spazio e le sa rappresentare	<ul style="list-style-type: none"> -Osservare ed esplorare l'ambiente per discriminare e denominare oggetti e quantità. 	<ul style="list-style-type: none"> -Denominare le principali forme geometriche. -Associare forme geometriche a simboli stradali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Denominare le principali figure geometriche, classificare i segnali stradali in base al significato simbolico della loro forma.
3) Applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane		<ul style="list-style-type: none"> Classificare, confrontare quantità usando la terminologia" di più/maggiore", " di meno/minore", "la stessa/equipotente" 	<ul style="list-style-type: none"> -Classificare, confrontare quantità usando la terminologia" di più/maggiore", " di meno/minore", "la stessa/equipotente"
4) Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità	<ul style="list-style-type: none"> -Osservare e raccontare la crescita delle piante 	<ul style="list-style-type: none"> -Ricostruire e rappresentare in sequenza un'esperienza significativa vissuta 	<ul style="list-style-type: none"> -Osservare un esperimento scientifico e formulare ipotesi
5) Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e cogliendo il rapporto con il linguaggio naturale	<ul style="list-style-type: none"> -Cogliere le principali regole di condotta stradale come pedone 	<ul style="list-style-type: none"> Muoversi nello spazio e nel gioco da soli e in gruppo coordinando i movimenti 	<ul style="list-style-type: none"> Interagire con lo spazio in modo consapevole

Scuola Primaria

Ambito Logico-Matematico

Traguardi	OBIETTIVI				
	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
1) L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	<p>-Contare oggetti e confrontare raggruppamenti.</p> <p>-Leggere, scrivere e operare con i numeri entro il 20.</p>	<p>-Leggere, scrivere e operare con i numeri naturali entro il 100.</p> <p>-Usare con gradualità opportuna le quattro operazioni aritmetiche.</p>	<p>-Leggere, scrivere e operare con i numeri naturali in notazione decimale.</p> <p>-Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire semplici operazioni.</p>	<p>-Leggere, scrivere e ordinare i numeri naturali, decimali e frazionari.</p> <p>-Usare le quattro operazioni con i numeri interi e decimali e le relative proprietà.</p>	<p>-Leggere, scrivere e ordinare i numeri naturali, decimali e frazionari.</p> <p>-Usare le quattro operazioni con i numeri interi decimali e le relative proprietà.</p>
<p>2) Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo</p> <p>3) Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p>	<p>-Comunicare la posizione di oggetti nello spazio, usando termini adeguati.</p> <p>-Riconoscere forme e figure geometriche del piano e dello spazio.</p> <p>-Classificare figure e oggetti in base ad una proprietà data e viceversa.</p>	<p>-Comunicare la posizione di oggetti nello spazio, sia rispetto al soggetto, sia ad altre persone o oggetti.</p>	<p>-Riconoscere, denominare, rappresentare graficamente e misurare le principali figure geometriche solide e piane.</p> <p>-Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p> <p>-Determinare il perimetro di una figura piana, utilizzando le più comuni formule.</p>	<p>-Rappresentare, descrivere, classificare le principali figure geometriche e usare gli strumenti necessari per riprodurle.</p> <p>-Utilizzare correttamente le unità di misura convenzionali.</p>	<p>-Rappresentare, descrivere, classificare le principali figure geometriche e usare gli strumenti necessari per riprodurle.</p> <p>-Utilizzare correttamente le unità di misura convenzionali.</p>

<p>4) Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri</p>	<p>-Individuare situazioni problematiche attraverso attività di gioco.</p> <p>-Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi aritmetici.</p>	<p>-Rappresentare graficamente situazioni problematiche.</p> <p>-Risolvere semplici problemi aritmetici.</p>	<p>-Analizzare, rappresentare e risolvere problemi, utilizzando le quattro operazioni.</p>	<p>-Risolvere problemi utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo adeguate.</p>	<p>-Risolvere problemi utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo adeguate.</p>
<p>5) Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza</p>	<p>Riconoscere se un evento è possibile/impossibile, certo/non certo.</p>	<p>In contesti opportuni riconoscere se un evento casuale è possibile/impossibile, certo/non certo.</p>	<p>In semplici situazioni aleatorie, individuare semplici elementi e assegnare ad essi una probabilità.</p>	<p>In semplici situazioni aleatorie, individuare semplici elementi e assegnare ad essi una probabilità e calcolarla.</p>	<p>In semplici situazioni aleatorie, individuare semplici elementi e assegnare ad essi una probabilità e calcolarla.</p>
<p>6) Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>7) Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p>Raccogliere dati e rappresentarli graficamente</p>	<p>Raccogliere, rappresentare graficamente e confrontare dati.</p>	<p>Raccogliere e rappresentare dati, utilizzando diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>-Raccogliere, classificare, rappresentare dati e ricavarne informazioni.</p> <p>-Conoscere e usare linguaggi logici, probabilistici, statistici e rappresentare dati adeguatamente.</p>	<p>-Raccogliere, classificare, rappresentare dati e ricavarne informazioni.</p> <p>-Conoscere e usare linguaggi logici, probabilistici, statistici e rappresentare dati adeguatamente.</p>

<p>3) Applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare situazioni problematiche attraverso attività di gioco. - Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi aritmetici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente situazioni problematiche. - Risolvere semplici problemi aritmetici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare, rappresentare e risolvere problemi,utilizzando le quattro operazioni. - Determinare il perimetro di una piana, utilizzando le più comuni formule. 	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo adeguate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo adeguate.
<p>4) Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare figure e oggetti in base ad una proprietà data e viceversa. - Riconoscere se un evento è possibile/impossibile, certo/non certo. 	<ul style="list-style-type: none"> - In contesti opportuni riconoscere se un evento casuale è possibile/impossibile, certo/non certo. 	<ul style="list-style-type: none"> - In semplici situazioni aleatorie, individuare semplici elementi e assegnare ad essi una probabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> - In semplici situazioni aleatorie, individuare semplici elementi e assegnare ad essi una probabilità e calcolarla. 	<ul style="list-style-type: none"> - In semplici situazioni aleatorie, individuare semplici elementi e assegnare ad essi una probabilità e calcolarla.
<p>5) Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e cogliendo il rapporto con il linguaggio naturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere dati e rappresentarli graficamente 	<p>Raccogliere,rappresentare graficamente e confrontare dati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Raccogliere e rappresentare dati,utilizzando diagrammi, schemi e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere, classificare, rappresentare dati e ricavarne informazioni. - Conoscere e usare linguaggi logici,probabilistici, statistici e rappresentare dati adeguatamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere, classificare, rappresentare dati e ricavarne informazioni. - Conoscere e usare linguaggi logici,probabilistici, statisticie rappresentare dati adeguatamente.

Scuola Secondaria di I grado

Disciplina: Matematica

Traguardi	OBIETTIVI		
	Classe I	Classe II	Classe III
<p>1° Traguardo:</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>	<p>NUMERI</p> <p>-Eeguire le operazioni tra i numeri interi, decimali e frazioni (mentalmente o mediante algoritmi scritti).</p> <p>-Eeguire semplici espressioni con i numeri interi e razionali essendo consapevoli dell'uso delle parentesi.</p>	<p>NUMERI</p> <p>-Trasformare numeri decimali in frazioni e viceversa ed eseguire espressioni.</p> <p>-Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>-Conoscere i concetti di rapporto e proporzione e saper applicare le loro proprietà.</p>	<p>NUMERI</p> <p>-Eeguire le operazioni in R e saper confrontare i numeri relativi.</p> <p>-Calcolare un'espressione letterale sostituendo numeri alle lettere. Operare con monomi e polinomi.</p> <p>-Risolvere equazioni di 1° grado, applicandole in contesti reali.</p>
<p>2° Traguardo</p> <p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>-Riprodurre figure e disegni geometrici, anche nel piano cartesiano, utilizzando opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria).</p> <p>-Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali,...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari).</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>- Riprodurre figure e disegni geometrici, anche nel piano cartesiano, utilizzando opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria).</p> <p>-Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>-Riconoscere e riprodurre disegni e figure geometriche, anche tridimensionali, cogliendone le proprietà.</p>

<p>3° Traguardo:</p> <p>L'alunno riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati</p>	<p>-Comprendere il testo di una situazione problematica in contesti diversi e individuare le strategie risolutive.</p>	<p>-Calcolare perimetro ed area delle principali figure piane, anche con l'applicazione del teorema di Pitagora.</p>	<p>-Calcolare l'area del cerchio e la misura della circonferenza.</p> <p>-Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni.</p>
<p>4° Traguardo:</p> <p>L'alunno nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,...) si orienta con valutazioni di probabilità</p>	<p>DATI E PREVISIONI</p> <p>-In situazioni aleatorie, saper individuare il grado di incertezza.</p>	<p>DATI E PREVISIONI</p> <p>-In situazioni semplici, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le nozioni di frequenza, media aritmetica e mediana.</p>	<p>DATI E PREVISIONI</p> <p>-Calcolare la probabilità matematica di eventi aleatori</p> <p>- In situazioni semplici, confrontare dati, calcolare la frequenza e la frequenza relativa; scegliere ed utilizzare valori medi (moda, media aritmetica e mediana).</p>
<p>5° Traguardo:</p> <p>L'alunno utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale</p>	<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <p>-Rappresentare graficamente insiemi di dati e riprodurre figure e disegni geometrici anche nel piano cartesiano.</p>	<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <p>-Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni di proporzionalità e funzioni empiriche.</p>	<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <p>-Rappresentare le funzioni del tipo: $y = ax$, $y = a/x$ e collegarle al concetto di proporzionalità.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

DISCIPLINA: LA CONOSCENZA DEL MONDO/ AMBITO SCIENTIFICO/SCIENZE

Traguardi	Secondaria	Primaria	Infanzia
1° Traguardo	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni a problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che deve succedere	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo
2° Traguardo	L'alunno sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.	L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali	Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Individua somiglianze e differenze
3° Traguardo	L'alunno ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali	L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali	L'alunno riconosce le principali caratteristiche degli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti
4° Traguardo	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti	L'alunno ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute	Osserva con attenzione il suo corpo e ne riconosce e i cambiamenti
5° Traguardo	E' consapevole del ruolo della comunità umana nella terra, del carattere finito delle risorse, nonché della inadeguatezza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.	L'alunno ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta, apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	L'alunno sa interagire con le cose, l'ambiente, le persone e rispetta le regole di convivenza civile

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE

Competenza chiave europea	Competenze di base in Scienze			
Campo di esperienza/ Disciplina	La conoscenza del mondo/ambito scientifico/Scienze			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Sezione/Classe (anni ponte)				
Competenze da promuovere	Infanzia (5 anni)	Classe III primaria	Classe V primaria	Classe III secondaria di I grado
1)Sviluppa l'attitudine a valutare criticamente e con curiosità	Classificare e riconoscere in base ad uno o più criteri	Riconoscere i diversi stati della materia	Esplorare e conoscere il mondo fisico e tecnologico	<ul style="list-style-type: none"> - Rielaborare concetti con l'uso della terminologia specifica - Interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione della vita quotidiana

2)Sa analizzare, pone problemi e cerca soluzioni	Osservare semplici fenomeni della vita quotidiana	Individuare strumenti per classificare e registrare dati	Individuare strumenti per classificare e registrare dati	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare ed analizzare un fenomeno scientifico - Conoscere le leggi che regolano i principali fenomeni fisic
3)Sa individuare le caratteristiche degli esseri viventi, distinguendone le esigenze e lo sviluppo nel loro ambiente naturale.	Distinguere gli esseri viventi e non viventi	Conoscere le fasi del ciclo vitale degli esseri viventi	Distinguere le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi	Analizzare e confrontare le caratteristiche degli esseri viventi
4)Sa riconoscere le varie parti e le trasformazioni del proprio corpo	Riconoscere lo schema corporeo	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo,rispettando norme di igiene prevenzione.	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso	Conoscere la struttura e le funzioni dei vari apparati dell'uomo
5)E' consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limitie adotta modi di vita ecologicamente sostenibili	Riconoscere e rispettare gli ambienti di vita quotidiana	Osservare e interpretare le trasformazioni naturali e antropici degli ambienti	Conoscere, descrivere gli elementi della terra e interpretare le trasformazioni ambientali	Conoscere i fenomeni fisici il ruolo dell'uomo sull'ambiente

Scuola dell'Infanzia

Campo di esperienza: Ambito Scientifico *“La Conoscenza del mondo”*

TRAGUARDI	OBIETTIVI		
	ANNI 3	ANNI 4	ANNI 5
1)Sviluppa l'attitudine a valutare criticamente e con curiosità	Distinguere e riconoscere spazi e direzioni	Confrontare e rappresentare graficamente alcuni percorsi effettuati	Valutare quantità e registrare i dati ottenuti
2)Sa analizzare, pone problemi e cerca soluzioni	Curare e rispettare le “ cose della natura”	Formulare previsioni e semplici ipotesi	-Collocare situazioni ed eventi nel tempo -avanzare e verificare ipotesi
3)Sa individuare le caratteristiche degli esseri viventi, distinguendone le esigenze e lo sviluppo nel loro ambiente naturale.	Conoscere il comportamento animale in relazione al tipo di riparo	Descrivere habitat naturali	Rispettare gli esseri viventi e non viventi e interessarsi alle loro caratteristiche
4)Sa riconoscere le varie parti e le trasformazioni del proprio corpo	Descrivere l'ambiente circostante utilizzando i sensi	Riconoscere le caratteristiche più evidenti	Individuare e riconoscere caratteristiche, scoprire somiglianze e differenze
5)E' consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti adotta modi di vita ecologicamente responsabili.	Conoscere e rispettare gli ambienti di vita quotidiana	Conoscere e rispettare gli ambienti di vita quotidiana	Rispettare gli esseri viventi e interessarsi delle loro condizioni di vita

Scuola Primaria

Ambito Scientifico

TRAGUARDI	OBIETTIVI				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
1) L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere	Classificare oggetti in base alle loro caratteristiche	Operare, descrivere e classificare oggetti in base alle loro proprietà	Riconoscere i diversi stati della materia	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e cercare spiegazioni verso il mondo fisico e tecnologico	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e cercare spiegazioni verso il mondo fisico e tecnologico
2) Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti 3) Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali	Osservare semplici fenomeni della vita quotidiana: i fenomeni atmosferici	Osservare e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana	Osservare semplici fenomeni, classificare e registrare dati	Individuare strumenti per classificare e registrare dati	Individuare strumenti per classificare e registrare dati
4) Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali	Distinguere esseri viventi e non viventi	Riconoscere le parti principali delle piante e le loro funzioni e le caratteristiche di alcuni animali	Conoscere le fasi del ciclo vitale degli esseri viventi	Analizzare e classificare caratteristiche degli esseri viventi	Classificare e interpretare caratteristiche tra gli esseri viventi

5) Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute	Scoprire la funzione dei cinque sensi	Osservare e prestare attenzione ai bisogni primari del proprio corpo	Riconoscere relazioni tra organismi viventi e loro ambienti	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso
6) Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	Riconoscere e rispettare gli ambienti di vita quotidiana	Osservare e riconoscere l'importanza dell'acqua negli ambienti naturali	Assumere comportamenti responsabili rispetto all'ambiente	Conoscere, descrivere gli elementi della Terra e interpretare le trasformazioni ambientali	Conoscere, descrivere gli elementi della Terra e interpretare le trasformazioni ambientali
5) È consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.	Riconoscere e rispettare gli ambienti di vita quotidiana	Osservare e riconoscere l'importanza dell'acqua negli ambienti naturali	Assumere comportamenti responsabili rispetto all'ambiente	Conoscere, descrivere gli elementi della Terra e interpretare le trasformazioni ambientali	Conoscere, descrivere gli elementi della Terra e interpretare le trasformazioni ambientali

Scuola Secondaria di I grado

Disciplina: Scienze

TRAGUARD I	OBIETTIVI		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<p>1° Truardo</p> <p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni a problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p>	<p align="center">FISICA E CHIMICA</p> <p>Conoscere le proprietà e gli stati di aggregazione della materia</p>	<p align="center">FISICA E CHIMICA</p> <p>Conoscere le leggi che regolano i principali fenomeni fisici</p>	<p align="center">ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>-Conoscere la struttura della terra, i suoi movimenti interni e individuare i rischi sismici e idrogeologici. -Interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione della vita quotidiana</p>
<p>2° Truardo</p> <p>L'alunno sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>	<p align="center">FISICA E CHIMICA</p> <p>Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni</p>	<p align="center">FISICA E CHIMICA</p> <p>Distinguere un fenomeno fisico da un fenomeno chimico</p>	<p align="center">FISICA E CHIMICA</p> <p>Esprimere con rappresentazioni formali i dati scaturiti dai principali fenomeni scientifici</p>
<p>3° Truardo</p> <p>L'alunno ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali</p>	<p align="center">BIOLOGIA</p> <p>Conoscere le caratteristiche degli esseri viventi e la loro organizzazione cellulare</p>	<p align="center">BIOLOGIA</p> <p>-Essere consapevole dell'importanza igienico-sanitaria -Comprendere la complessità del sistema dei viventi</p>	<p align="center">BIOLOGIA</p> <p>-Acquisire il concetto dell'evoluzione dei viventi nel tempo</p>
<p>4° Truardo</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</p>	<p align="center">BIOLOGIA</p> <p>Riconoscere la diversità dei bisogni vitali dei diversi organismi</p>	<p align="center">BIOLOGIA</p> <p>Conoscere e comprendere la struttura e le funzioni dei vari apparati dell'uomo</p>	<p align="center">BIOLOGIA</p> <p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari</p>

<p>5° Traguardo</p> <p>E' consapevole del ruolo della comunità umana nella terra, del carattere finito delle risorse, nonché della inadeguatezza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>	<p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>Conoscere il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione dei sistemi naturali</p>	<p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>Comprendere le conseguenze dell'attività umana sull'ambiente</p>	<p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>-Essere consapevole delle problematiche economiche ed ecologiche legate alla produzione di energia</p> <p>-Adottare modi di vita ecologicamente sostenibili</p>
---	--	--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

DISCIPLINA: LA CONOSCENZA DEL MONDO/AMBITO TECNOLOGICO /TECNOLOGIA

Traguardi	Secondaria	Primaria	Infanzia
1)	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi
2)	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte	L'alunno conosce alcuni processi di trasformazione, di risorse, di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.	
3)	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento	
4)	Progetta e realizza rappresentazione grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando elementi del disegno tecnico	

CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA

Competenza chiave europea	Competenze di base in Scienze e Tecnologia			
Campo di esperienza/Disciplina	La conoscenza del mondo/Ambito tecnologico /Tecnologia			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Sezione/Classe (anni ponte)	Infanzia (5 anni)	Classe III primaria	Classe V primaria	Classe III secondaria di I grado
1) L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i sistemi tecnologici e le relazioni con gli esseri viventi e gli elementi naturali	Nel corso di giochi liberi sa osservare, scoprire, usare e rappresentare oggetti tecnici semplici	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di alcuni materiali più comuni	Trasferire in vari contesti le proprie conoscenze	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche
2) Conosce i processi di trasformazione di risorse e produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte		Conoscere processi e fenomeni presenti nella realtà	Comprendere che dalla lavorazione di materie prime derivano prodotti finiti.	Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia
3) Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine ed è in grado di classificarle e descriverne la funzione		Conoscere e utilizzare il computer per approfondire	Rappresentare graficamente semplici oggetti e realizzare facili modelli.	Effettuare stime di grandezze riferite a materiali e oggetti
4) Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico		Usare oggetti, strumenti e materiali correttamente in diverse situazioni	Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi e descriverli	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi

Scuola Primaria

Ambito tecnologico

Traguardi	OBIETTIVI				
	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
1) L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	Osservare ed esplorare la realtà che ci circonda.	Osservare e conoscere i fenomeni presenti nella realtà.	Conoscere processi e fenomeni nella realtà e saperli descrivere.	Saper riorganizzare in modo opportuno gli apprendimenti per spiegare fenomeni della quotidianità.	Saper riorganizzare in modo opportuno gli apprendimenti per spiegare fenomeni della quotidianità.
2) È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale	Conoscere storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale.	Conoscere storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale.	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di alcuni materiali più comuni.	Comprendere che dalla lavorazione di materie prime derivano prodotti finiti.	Comprendere che dalla lavorazione di materie prime derivano prodotti finiti.
3) Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento	Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni.	Usare oggetti, strumenti e materiali correttamente in diverse situazioni.	Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi e descriverli.	Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune e descriverne la funzione.	Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune e descriverne la funzione.
4) Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali	Progettare e realizzare semplici manufatti.	Progettare e realizzare semplici manufatti.	Riconoscere e rispettare le fasi operative di un semplice manufatto.	Impiegare gli strumenti e le regole del disegno geometrico nella rappresentazione di figure ed oggetti.	Impiegare gli strumenti e le regole del disegno geometrico nella rappresentazione di figure ed oggetti.

Scuola Secondaria di I grado

Disciplina Tecnologia

Traguardi	OBIETTIVI		
	Classe I	Classe II	Classe III
1) L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i sistemi tecnologici e le relazioni con gli esseri viventi e gli elementi naturali	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche
2) Conosce i processi di trasformazione di risorse e riconosce le diverse forme di energia coinvolte	Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali	Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali	Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia
3) Conosce e utilizza oggetti, ed è in grado di classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma e ai materiali	Effettuare stime di grandezze riferite a materiali e oggetti	Effettuare stime di grandezze riferite a materiali e oggetti	Effettuare stime di grandezze riferite a materiali e oggetti
4) Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico	<p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno geometrico e tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti</p>	<p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi</p>	<p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi</p>

Scuola dell'Infanzia : CAMPI D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

Scuola Primaria : AMBITI DISCIPLINARI: AMBITO SOCIO-ANTROPOLOGICO

**Scuola Secondaria di I grado: DISCIPLINE: STORIA, GEOGRAFIA,CITTAD. E COST.
RELIGIONE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

DISCIPLINA: IL SE' E L'ALTRO / AMBITO SOCIO- ANTROPOLOGICO / STORIA

Traguardi	Secondaria	Primaria	Infanzia
1)	Lo studente comprende testi storici e li sa rielaborare operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi; comprende eventi storici e sa individuarne le caratteristiche.	Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
2)	Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento dal Medioevo, alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica.	Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di confronto con la contemporaneità.	Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato.
3)	Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea, mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.	Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro, collocando le azioni quotidiane nel tempo, della giornata e della settimana.
4)	Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.	Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

CURRICOLO VERTICALE DI STORIA

Competenza chiave europea	Le competenze sociali e civiche			
Campo di esperienza/Disciplina	Il sé e l'altro/ Ambito storico / Storia			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Sezione/Classe (anni ponte)				
Competenze da promuovere	Infanzia (5 anni)	Classe III primaria	Classe V primaria	Classe III secondaria di I grado
<p>1) Usare le fonti</p> <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.</p>	<p>Cogliere analogie e differenze in storie raccontate, esperienze vissute ecc.</p>	<p>Organizzare le conoscenze utilizzando relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e durata.</p> <p>Riconoscere i mutamenti avvenuti nel tempo e ipotizzarne le cause.</p> <p>Osservare semplici documenti reperibili nel proprio passato, stabilendo nessi significativi tra i dati raccolti.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Riordinare fatti ed eventi riferiti ai quadri storico-sociali studiati.</p> <p>Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze riguardanti il proprio passato.</p> <p>Svolgere operazioni di ricerca storiografica rispetto ad eventi significativi del passato.</p>	<p>Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.</p>

<p>2)Organizzazione delle informazioni</p> <p>Ricostruire il passato delle società utilizzando appositi indicatori.</p>	<p>Verbalizzare relazioni causali.</p> <p>Rappresentare le fasi di una trasformazione irreversibile.</p>	<p>Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali di una civiltà (aspetti della vita sociale, politica, economica, ecc.).</p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura dei testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie dei grandi del passato.</p>	<p>Individuare analogie e differenze tra diverse civiltà.</p> <p>Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle prime civiltà studiate.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e tabelle.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>
<p>3) Strumenti concettuali</p> <p>Rielaborare e riferire con chiarezza le informazioni ricavate da fonti , documenti e materiali multimediali.</p>	<p>Osservare la natura e i viventi e formulare ipotesi sul nascere, evolversi ed estinguersi.</p>	<p>Comprendere e interpretare testi storici.</p>	<p>Usare le conoscenze dei quadri delle civiltà per leggere e comprendere fenomeni del presente.</p>	<p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>
<p>4)Produzione orale e scritta</p> <p>Riconoscere ed esplorare le tracce storiche locali;</p> <p>manifestare riflessioni sui valori della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p>	<p>Sperimentare la ricchezza dell'incontro tra diversità individuali.</p> <p>Approcciare la conoscenza di simboli nazionali e figure istituzionali.</p>	<p>Leggere e interpretare le fonti che testimoniano la storia locale.</p> <p>Adottare comportamenti di rispetto verso il patrimonio artistico - culturale.</p>	<p>Agire rispettando le cose pubbliche e l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche, di rispetto verso il patrimonio artistico- culturale.</p>	<p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>

Scuola dell'Infanzia

Campo di esperienza: Il sé e l'Altro

Traguardi	OBIETTIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
1-Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.	Scoprire la propria individualità e sperimentare il piacere di lavorare con i compagni.	Prendere coscienza di appartenere ad una comunità.	Cogliere analogie e differenze in storie raccontate, esperienze vissute ecc.
2-Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato.	Raccontare un'esperienza vissuta.	Individuare le relazioni di causa- effetto. Ricostruire le fasi di un'esperienza vissuta.	Verbalizzare relazioni causali. Rappresentare le fasi di una trasformazione irreversibile.
3-Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro, collocando le azioni quotidiane nel tempo, della giornata e della settimana.	Distinguere l'alternanza notte e di.	Cogliere la ciclicità della settimana. Comprendere che alcuni fatti ed eventi si ripetono nel tempo.	Osservare la natura e i viventi e formulare ipotesi sul nascere, evolversi ed estinguersi.
4-Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Denominare elementi che caratterizzano la propria comunità scolastica.	Conoscere luoghi, storie e tradizioni del proprio paese.	Sperimentare la ricchezza dell'incontro tra diversità individuale. Approcciare la conoscenza di simboli nazionali e figure istituzionali.

Scuola Primaria

Ambito storico

Traguardi	OBIETTIVI				
	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p>1) Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</p> <p>2) Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche</p>	<p>-Riconoscere la successione temporale di azioni ed eventi</p> <p>-Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione</p> <p>-Acquisire gradualmente la consapevolezza della propria identità e sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità</p>	<p>-Approfondire il concetto di tempo in relazione ad una serie di eventi: successione, contemporaneità, durata, ciclicità</p> <p>-Misurare il tempo in modo convenzionale e riordinare azioni ed eventi in successione logica (causa ed effetto)</p>	<p>-Organizzare le conoscenze utilizzando relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e durata</p> <p>-Riconoscere i mutamenti avvenuti nel tempo e ipotizzarne le cause</p> <p>-Osservare semplici documenti reperibili nel proprio passato, stabilendo nessi significativi tra i dati raccolti</p> <p>-Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</p>	<p>-Usare cronologie, cartine storico-geografiche e carte tematiche per comprendere ed individuare le cause evolutive dei fenomeni storici</p> <p>-Usare cronologie secondo la periodizzazione occidentale</p> <p>-Interpretare le varie fonti per ricostruire la storia del proprio passato</p> <p>-Ricavare informazioni da fonti di diversa natura per ricostruire un fenomeno storico</p>	<p>-Riferire fatti ed eventi relativi ai quadri storico-sociali studiati</p> <p>-Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze riguardanti il proprio passato</p> <p>-Svolgere operazioni di ricerca storiografica rispetto ad eventi significativi del passato</p>

<p>3) Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p>	<p>-Utilizzare le tracce del passato recente per acquisire gradualmente il concetto del proprio passato</p> <p>-Acquisire la capacità di verbalizzare i vissuti personali e/o collettivi</p>	<p>-Acquisire gradualmente il concetto del passato dell'appropriata famiglia</p>	<p>Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali di una civiltà</p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura dei testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie dei grandi del passato</p>	<p>-Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e reperti iconografici</p> <p>-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico</p>	<p>Individuare analogie e differenze tra diverse civiltà</p> <p>Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici</p> <p>-Confrontare i quadri storici delle prime civiltà studiate</p>
<p>4) Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p>	<p>Riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo su persone e oggetti</p>	<p>Cogliere le modifiche prodotte dal passare del tempo nella propria persona e individuare i cambiamenti che avvengono nella famiglia e nel gruppo classe</p>	<p>Comprendere e interpretare testi storici</p>	<p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo analogie e differenze</p>	<p>Usare le conoscenze dei quadri delle civiltà per leggere e comprendere fenomeni del presente</p>

<p>5) Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati -Conoscere il territorio attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta 	<ul style="list-style-type: none"> -Produrre semplici testi riguardanti la storia personale -Cogliere le trasformazioni avvenute nel proprio territorio, attraverso la ricerca di fonti 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere e interpretare le fonti che testimoniano la storia locale -Adottare comportamenti di rispetto verso il patrimonio artistico-culturale 	<ul style="list-style-type: none"> -Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali -Mettere in relazione la storia locale con quella generale -Conoscere il patrimonio artistico-culturale presente nel territorio, ricercarne il significato storico ed imparare a valorizzarlo 	<ul style="list-style-type: none"> -Agire rispettando le cose pubbliche -Adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche, di rispetto verso il patrimonio artistico-culturale
---	---	---	---	---	--

Scuola Secondaria di I grado

Disciplina Storia e Cittadinanza

Traguardi	OBIETTIVI		
	Classe I	Classe II	Classe III
<p>1- Usare le fonti</p> <p>Lo studente comprende testi storici e li sa rielaborare operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro. -Usare fonti di diverso tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.
<p>2-Organizzazione delle informazioni</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento dal Medioevo, alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Costruire mappe spazio- temporali per organizzare le conoscenze studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> -Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi e tabelle. -Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana , europea, mondiale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle. .Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
<p>3-Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea, mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. -Conoscere gli aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere aspetti e strutture dei processi storici. - Conoscere le regole del vivere e del convivere. - Conoscere i continui cambiamenti del nostro mondo. - Conoscere il patrimonio culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere il patrimonio storico- culturale collegato con i temi affrontati. - Conoscere culture diverse e comprendere il concetto di interazione e integrazione. - Essere consapevole dei problemi del mondo attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. - Conoscere e trasmettere le nostre tradizioni e le memorie nazionali. - Essere consapevoli che i problemi del mondo attuale possono essere affrontati e risolti attraverso la collaborazione tra le nazioni e le culture
<p>4- Produzione scritta e orale</p> <p>Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Produrre testi utilizzando le conoscenze acquisite con il linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Produrre testi, utilizzando le conoscenze acquisite con il linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

DISCIPLINA: **IL SE' E L'ALTRO/ AMBITO GEOGRAFICO/GEOGRAFIA**

Traguardi	Secondaria	Primaria	Infanzia
1)	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
2)	Utilizza opportunamente carte geografiche di diverse tipologie.	Conosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi mari, oceani).	Si muove con crescente sicurezza negli spazi che gli sono familiari.
3)	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale culturale da tutelare e valorizzare.	Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcani, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	Osserva i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti nel susseguirsi delle stagioni.
4)	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale rendendosi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	

CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA

Competenza chiave europea	Le competenze sociali e civiche			
Campo di esperienza/Disciplina	Il sé e l'altro/ambito geografico / Geografia			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Sezione/Classe (anni ponte)	Infanzia (5 anni)	Classe III primaria	Classe V primaria	Classe III secondaria di I grado
1) ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il proprio ambiente territoriale • Conoscere i concetti topologici. • Orientarsi in uno spazio noto verbalizzando direzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare i punti di riferimento per orientarsi nello spazio vissuto. • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc...) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle diverse carte geografiche, utilizzando i punti cardinali. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali.

<p>2) LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i criteri di appartenenza ad un insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere i vari tipi di ambienti nei loro elementi essenziali usando una terminologia appropriata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere gli aspetti caratterizzanti dei diversi ambienti utilizzando gli strumenti della disciplina. • Leggere e interpretare grafici e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comunicare fatti e fenomeni.
<p>3) PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nel paesaggio marino e montano differenze e trasformazioni naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali rapporti di connessione ed interdipendenza tra gli elementi di un ambiente. • Conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano l'ambiente • Ricavare informazioni geografiche da immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere posizione geografica e caratteristiche delle varie regioni amministrative italiane. • Individuare le interrelazioni tra territorio, sviluppo economico e forme di insediamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.
<p>4) REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le più evidenti modifiche apportate nel tempo dall'uomo sul territorio utilizzando fotografie e carte 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in casi concreti le soluzioni date dall'uomo relativamente al problema della conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale, paesaggistico e culturale delle diverse regioni italiane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi extraeuropei.

Scuola dell'Infanzia

Campi di esperienza: Il sé e l'Altro

Traguardi	OBIETTIVI		
	ANNI 3	ANNI 4	ANNI 5
Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc...;segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere i principali ambienti della casa e della scuola e la loro funzione. - Conoscere i principali i concetti topologici: sopra/sotto, dentro / fuori ecc... 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere i principali ambienti della casa e della scuola e la loro funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere il proprio ambiente territoriale. -Conoscere i concetti topologici.
Si muove con crescente sicurezza negli spazi che gli sono familiari.	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare la posizione di oggetti e persone nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> -Collocare nello spazio se stesso, oggetti, persone e rappresentarli graficamente. 	<ul style="list-style-type: none"> -Orientarsi in uno spazio noto verbalizzando direzioni. -Individuare i criteri di appartenenza ad un insieme.
Osserva i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti nel susseguirsi delle stagioni.	<ul style="list-style-type: none"> -Osservare e descrivere elementi naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Scoprire ambienti ed elementi naturali e saper descrivere le principali caratteristiche del mondo animale e vegetale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Cogliere nel paesaggio marino e montano differenze e trasformazioni naturali.

Scuola Primaria

Ambito geografico

Traguardi	OBIETTIVI				
	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
1) L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<p>-Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento</p> <p>-Eseguire un percorso in uno spazio delimitato, seguendo le indicazioni date</p>	<p>-Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali</p> <p>-Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento</p>	<p>-Conoscere e utilizzare i punti di riferimento per orientarsi nello spazio vissuto</p> <p>-Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc...) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante</p>	<p>-Orientarsi nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali</p> <p>-Sapere operare riduzioni ed ingrandimenti secondo un rapporto di scala dato</p>	<p>-Orientarsi nello spazio e sulle diverse carte geografiche, utilizzando i punti cardinali</p> <p>-Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative</p>
2) Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)	<p>-Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta</p> <p>-Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi</p>	<p>-Riconoscere e classificare gli elementi di un paesaggio</p> <p>-Analizzare, imparare a rappresentare uno spazio, scoprire gli elementi caratterizzanti e la loro funzione</p>	<p>-Riconoscere e descrivere i vari tipi di ambienti nei loro elementi essenziali usando una terminologia appropriata</p>	<p>-Conoscere gli elementi funzionali allo studio del paesaggio italiano</p> <p>-Conoscere e descrivere i vari "oggetti" geografici fisici</p>	<p>-Conoscere e descrivere gli aspetti caratterizzanti dei diversi ambienti utilizzando gli strumenti della disciplina</p> <p>-Leggere e interpretare grafici e tabelle</p>

<p>3) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti</p>	<p>-Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti</p> <p>-Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi usando la simbologia non convenzionale</p>	<p>-Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio</p> <p>-Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata</p>	<p>-Riconoscere i principali rapporti di connessione ed interdipendenza tra gli elementi di un ambiente</p> <p>-Conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano l'ambiente</p> <p>-Ricavare informazioni geografiche da immagini</p>	<p>-Conoscere e descrivere i principali ambienti italiani dal punto di vista fisico, politico ed economico</p>	<p>-Conoscere posizione geografica e caratteristiche delle varie regioni amministrative italiane</p> <p>-Individuare le interrelazioni tra territorio, sviluppo economico e forme di insediamento</p>
<p>4) Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</p> <p>5) Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	<p>-Cogliere gli elementi essenziali di un paesaggio naturale</p>	<p>-Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, cogliendo le relazioni che intercorrono fra strutture e arredi urbani e i bisogni dei cittadini</p>	<p>-Riconoscere le più evidenti modifiche apportate dall'uomo sul territorio utilizzando fotografie e carte</p>	<p>-Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita</p>	<p>-Individuare in casi concreti le soluzioni date dall'uomo relativamente al problema della conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale, paesaggistico e culturale delle diverse regioni italiane</p>

Scuola Secondaria di I grado

Disciplina: Geografia

Traguardi	OBIETTIVI		
	Classe I	Classe II	Classe III
<p>1)Orientamento</p> <p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p>	-Orientarsi, leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.	-Orientarsi nelle realtà territoriali vicine.	-Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali.
<p>2) Linguaggio della geograficità</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche di diverse tipologie.</p>	-Utilizzare gli strumenti tradizionali delle discipline.	-Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comunicare fatti e fenomeni territoriali.	-Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comunicare fatti e fenomeni.
<p>3) Paesaggio</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale culturale da tutelare e valorizzare.</p>	-Interpretare i caratteri del paesaggio italiano.	-Interpretare i caratteri del paesaggio europeo.	-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali. -Conoscere temi e problemi del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.
<p>4)Regione e sistema territoriale</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	-Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia.	-Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici sociali ed economici nell'Europa.	-Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi extraeuropei.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi	Secondaria	Primaria	Infanzia
1)	<p>L'alunno/a <u>È aperto</u> alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo</p>	<p>L'alunno/a <u>Riflette</u> su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>L'alunno/a <u>Scopre</u> nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p>
2)	<p><u>Individua</u>, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p>	<p><u>Riconosce</u> che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza</p>	<p><u>Riconosce</u> nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni</p>
3)	<p><u>Ricostruisce</u> gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p>	<p><u>Si confronta</u> con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p><u>Riconosce</u> alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>
4)	<p><u>Riconosce</u> i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p><u>Impara</u> alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una co-</p>

	<u>Coglie</u> le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili		municazione significativa anche in ambito religioso.
5	Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in armonia con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. Sa interagire con persone di religione differente, e ne conosce la cultura e gli elementi della loro fede	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.	<u>Osserva</u> con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE CATTOLICA

Competenza chiave europea	Competenze sociali e civiche			
Campo di esperienza/Disciplina	Campo d'esperienza/Ambito disciplinare/Disciplina Religione Cattolica			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Sezione/Classe (anni ponte)	Infanzia (5 anni)	Classe III primaria	Classe V primaria	Classe III secondaria di I grado
Competenze da promuovere				
1) Le attività e le esperienze in ordine alla religione cattolica sono finalizzate a rispondere ai bisogni del bambino e a favorire la sua maturazione nella sua globalità. I Traguardi relativi all'IRC. Sono distribuiti nei vari campi di esperienza.	Dio e l'uomo, con i principali riferimenti storici e dottrinali del cristianesimo; la Bibbia e le altre fonti, per offrire una base documentale alla conoscenza; il linguaggio religioso, nelle sue declinazioni verbali e non verbali;	Dio e l'uomo, con i principali riferimenti storici e dottrinali del cristianesimo; la Bibbia e le altre fonti, per offrire una base documentale alla conoscenza; il linguaggio religioso, nelle sue declinazioni verbali e non verbali;	Dio e l'uomo, con i principali riferimenti storici e dottrinali del cristianesimo; la Bibbia e le altre fonti, per offrire una base documentale alla conoscenza; il linguaggio religioso, nelle sue declinazioni verbali e non verbali;	Dio e l'uomo, con i principali riferimenti storici e dottrinali del cristianesimo; la Bibbia e le altre fonti, per offrire una base documentale alla conoscenza; il linguaggio religioso, nelle sue declinazioni verbali e non verbali;
2) L'IRC si inserisce nel quadro delle finalità della scuola pubblica e, alla luce della vigente normativa, collabora nel "favorire la crescita e la valorizzazione della persona" partecipando al sistema educativo che vuole promuovere il conseguimento di una formazione spirituale e morale del futuro cittadino inserito in modo armonico nella vita	I valori etici e religiosi per illustrare il legame che unisce gli elementi squisitamente religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.	I valori etici e religiosi per illustrare il legame che unisce gli elementi squisitamente religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.	I valori etici e religiosi per illustrare il legame che unisce gli elementi squisitamente religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.	I valori etici e religiosi per illustrare il legame che unisce gli elementi squisitamente religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.

Scuola dell'Infanzia

Campo d'esperienza: Religione Cattolica

Traguardi	OBIETTIVI		
	ANNI 3	ANNI 4	ANNI 5
<p>L'alunno/a Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p>	<p>Comprendere come Dio ha creato il mondo e quanto esso contiene.</p>	<p>- Consapevolezza di sé: partecipare e mettersi in gioco nei momenti di rielaborazione. -Sperimentare relazioni serene con gli altri accumulati dal senso di appartenenza al gruppo di i.r.c. come comunità alla scoperta di Gesù.</p>	<p>- Consapevolezza di sé: partecipare e mettersi in gioco nei momenti di rielaborazione. -Sperimentare relazioni serene con gli altri accumulati dal senso di appartenenza al gruppo di i.r.c. come comunità alla scoperta di Gesù..</p>
<p>Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p>	<p>Interiorizzare che Gesù è la luce di Dio ed illumina il nostro cammino.</p>	<p>Capacità di porre attenzione verso chi racconta sia adulto che bambino. -Capacità di esprimere curiosità nei confronti di gesti e simboli che circondano i cristiani. - Coinvolgimento nelle drammatizzazioni</p>	<p>Capacità di porre attenzione verso chi racconta sia adulto che bambino. -Capacità di esprimere curiosità nei confronti di gesti e simboli che circondano i cristiani. - Coinvolgimento nelle drammatizzazioni</p>
<p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso</p>	<p>Riconoscere i valori di solidarietà, giustizia ed impegno ad agire per il bene comune.</p>	<p>-Sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso relativo alla comprensione del significato del Natale e dei suoi segni-simboli: attraverso le verbalizzazioni libere e guidate relative alla natività. -Comprensione della Pasqua festa in cui i cristiani celebrano Gesù nei suoi segni simboli.</p>	<p>-Sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso relativo alla comprensione del significato del Natale e dei suoi segni-simboli: attraverso le verbalizzazioni libere e guidate relative alla natività. -Comprensione della Pasqua festa in cui i cristiani celebrano Gesù nei suoi segni simboli.</p>
<p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando</p>	<p>Riconoscere i segni religiosi significativi</p>	<p>-Consapevolezza del sé come ricco di valori personali: attraverso verbalizzazioni.</p>	<p>-Consapevolezza del sé come ricco di valori personali: attraverso verbalizzazioni.</p>

<p>semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso</p>	<p>della Comunità cristiana.</p>	<p>-Comprensione del contesto, riconoscendo che, per i cristiani, il tesoro prezioso e la perla più bella rimandano a Gesù.</p>	<p>-Comprensione del contesto, riconoscendo che, per i cristiani, il tesoro prezioso e la perla più bella rimandano a Gesù.</p>
<p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>	<p>Comprendere che Dio è creatore di ogni cosa e del mondo intero.</p>	<p>-Capacità di porre attenzione sugli esseri viventi e sulla ricchezza presenti nell'ambiente naturale attraverso l'esplorazione attiva, e la rielaborazione di vissuti. -Capacità di esprimere gratitudine davanti al dono della vita e alla varietà dei beni naturali attraverso la rielaborazione personale.</p>	<p>-Capacità di porre attenzione sugli esseri viventi e sulla ricchezza presenti nell'ambiente naturale attraverso l'esplorazione attiva, e la rielaborazione di vissuti. -Capacità di esprimere gratitudine davanti al dono della vita e alla varietà dei beni naturali attraverso la rielaborazione personale.</p>

Scuola Primaria

Ambito disciplinare di Religione Cattolica

Traguardi	OBIETTIVI				
	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
1) L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale	Riconoscere che per la Religione Cristiana Dio è creatore e padre e cogliere nella natura i segni che richiamano tracce della sua presenza	-Scoprire che per la religione cristiana Dio è il Creatore e Padre. -Comprendere, attraverso i racconti biblici dalle origini, che il mondo è un'opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso la natura	-Scoprire che per la religione cristiana Dio è il Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo -Riflettere sulla dimensione religiosa propria e dell'essere umano. Riconoscere come espressione di religiosità alcuni comportamenti dell'uomo primitivo	-Riconoscere che gli eventi della vita pongono delle domande di senso che interpellano da sempre gli uomini; nella Bibbia trovare l'esperienza di fede di alcuni personaggi -Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli	-Scoprire i valori che hanno segnato la vita di Gesù e apprendere come questi valori possano cambiare la vita delle persone -Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica dalle origini e metterli a confronto con quelli di oggi.
2) Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	-Individuare i tratti essenziali della Chiesa -Riconoscere che la nascita di Gesù un'esperienza di gioia e comunione	-Individuare i tratti essenziali della Chiesa. -Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del padre Nostro -Conoscere Gesù di Nazareth, l'Emmanuele, figlio di Dio. Conoscere i segni cristiani del Natale	-Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità -Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia. Comprendere il valore dei segni del Natale, riflettere sul vero significato del Natale e sui valori legati a questa festa.	-Approfondire la conoscenza di Gesù, del suo ambiente di vita e del suo messaggio -Conoscere la storia di Gesù sulla linea del tempo. Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa	-Riconoscere nella Chiesa il popolo di Dio che si rende visibile nei carismi e nelle opere di carità -Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa

<p>3) Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza</p>	<p>-Scoprire che per la religione cristiana Dio è il Creatore e Padre</p> <p>-Ricostruire alcuni aspetti della vita di Gesù più vicini all'esperienza personale e saper operare un confronto</p> <p>-Riconoscere il valore della domenica per i cristiani, come giorno sacro che ricorda la Risurrezione di Gesù</p>	<p>-Scoprire che per la religione cristiana Dio è il Creatore e Padre</p> <p>-Comprendere che Gesù è un personaggio storico</p> <p>-Scoprire il messaggio di Gesù attraverso le sue diverse modalità comunicative: incontri, miracoli e parabole</p> <p>-Scandire gli accadimenti che costituiscono il passaggio di Gesù alla nuova vita</p>	<p>-Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia</p> <p>-Leggere e saper riferire le figure principali del popolo di Israele</p> <p>-Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani</p>	<p>-Conoscere la buona notizia del Vangelo per mezzo della testimonianza perseverante di alcuni cristiani</p> <p>-Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita</p> <p>-Ricostruire le tappe fondamentali della passione, morte e Risurrezione di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, fino alla nascita della comunità cristiana</p>	<p>-Scoprire convergenze ed divergenze tra gli elementi costitutivi delle grandi religioni</p> <p>-Ricostruire le tappe che hanno portato alla nascita delle diverse confessioni cristiane</p> <p>-Saper confrontare le caratteristiche delle diverse confessioni cristiane in vista di un dialogo ecumenico</p> <p>-Conoscere le caratteristiche di alcune delle religioni più diffuse nel mondo. Confrontare la Bibbia con i testi sacri di altre religioni</p>
--	--	--	---	--	---

Scuola Secondaria di I grado

Disciplina: Religione Cattolica

Traguardi	OBIETTIVI		
	Classe I	Classe II	Classe III
<p>L'alunno/a È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo</p>	<p>Scoprire l'importanza e l'unicità di ognuno per costruire la comunità-classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Affinare capacità di osservazione dell'ambiente circostante per cogliervi la presenza di Dio creatore e Padre. - Riconoscere che la natura è un dono che va rispettato. - Prendere coscienza che ogni essere umano ha ricevuto da Dio grandi doni. - Ricostruire gli aspetti dell'ambiente di vita di Gesù più vicini all'esperienza personale. 	<p>Riconoscere i diversi modi di pregare, anche di altre tradizioni religiose.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere il significato della preghiera del Padre Nostro come fondamento della comunità cristiana 	<p>Comprendere il bisogno dell'uomo di interrogarsi riguardo le origini del mondo e della propria esistenza;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Considerare come Dio si manifesta in modo misterioso all'uomo fin dalle sue origini.
<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p>	<p>Intuire alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù, attraverso l'ascolto di brani tratti dai Vangeli.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il messaggio cristiano di alcune parabole raccontate nei Vangeli da Gesù. <p>Comprendere la Chiesa: comunità di persone che ogni domenica si riuniscono per pregare insieme.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, tra gli altri, l'edificio-chiesa nell'ambiente in cui si vive. - Riconoscere nella Chiesa la grande famiglia dei cristiani. - Scoprire che, oltre la chiesa, ci sono altri luoghi di culto non cristiani. 	<p>Legge, comprende e alcune parabole evangeliche per cogliervi la novità dell'annuncio di Gesù.</p> <p>Conoscere l'origine della Chiesa come comunità cristiana (La Pentecoste).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere alcuni aspetti della vita quotidiana delle prime comunità cristiane e la loro missione nel mondo. 	<p>Comprendere che Dio sceglie un popolo per realizzare il suo progetto di salvezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che la storia dei Patriarchi nell'Antico Testamento è storia e identità di un popolo.

<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>Rappresentare modi diversi di stare insieme a scuola, in famiglia, con gli amici e nella comunità religiosa. - Confrontare la propria vita con quella di Gesù.</p>	<p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità.</p>	<p>Saper interpretare il significato del Vangelo della nascita di Gesù come compimento delle promesse di Dio. - Scoprire il messaggio di perdono, pace, solidarietà intrinseco al Natale. - Scoprire che Dio, attraverso i profeti, ha annunciato la venuta del Messia .</p>
<p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili</p>	<p>Conoscere il comandamento dell'amore di Gesù verso il prossimo.</p>	<p>Conoscere il comandamento dell'amore di Gesù verso il prossimo.</p>	<p>Saper interpretare il significato del Vangelo della nascita di Gesù come compimento delle promesse di Dio. - Scoprire il messaggio di perdono, pace, solidarietà intrinseco al Natale. - Scoprire che Dio, attraverso i profeti, ha annunciato la venuta del Messia.</p>
<p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in armonia con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. Sa interagire con persone di religione differente, e ne conosce la cultura e gli elementi della loro fede</p>	<p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. - Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.</p>	<p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. - Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.</p>	<p>Comprendere che il dono dello Spirito Santo ha segnato l'inizio della Chiesa; - Conoscere, attraverso alcune pagine degli Atti degli Apostoli, le caratteristiche delle prime comunità cristiane basate sulla condivisione e carità fraterna;</p>

Scuola dell'Infanzia : CAMPI D'ESPERIENZA: IL CORPO IN MOVIMENTO

Scuola Primaria : AMBITI DISCIPLINARI: AMBITO MOTORIO

Scuola Secondaria di I grado: DISCIPLINE: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

DISCIPLINA :IL CORPO IN MOVIMENTO/ **AMBITO MOTORIO** / **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

Traguardi	Secondaria	Primaria	Infanzia
1)	L'alunno utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento in situazione.	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti, vivendo pienamente la propria corporeità percependo il potenziale comunicativo ed espressivo.
2)	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori adattandoli ai giochi e alle varie e situazioni ambientali.
3)	Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione.	L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali, adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
4)	Rispetta criteri base di sicurezza per se e per gli altri	L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri.

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Competenza chiave europea				
Campo di esperienza/Disciplina	Il Corpo in movimento / Ambito motorio / Scienze Motorie e Sportive			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Sezione/Classe (anni ponte)				
Competenze da promuovere	Infanzia (5 anni)	Classe III primaria	Classe V primaria	Classe III secondaria di I grado
L'alunno percepisce la propria corporeità e utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio, adattandoli alle variabili spaziali e temporali.	<p>-Riconoscere, denominare le parti del corpo su di sé, sugli altri e su un'immagine</p> <p>-Acquisire fiducia nelle proprie capacità motorie</p> <p>-Eseguire percorsi, seguendo e rispettando le indicazioni e le regole indicate dalle insegnanti.</p>	<p>A1: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p>A2: Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri.</p>	<p>A1: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p>A2: Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri.</p>	<p>-Utilizzare e correlare le variabili spazio- temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>-Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee stati d'animo mediante gestualità e posture svolte in forma individuale e in gruppo.</p>

	-Sviluppare e controllare gli schemi motori di base: strisciare, gattonare, camminare, rotolare, correre, salire scendere, lanciare, afferrare, stare in equilibrio.			
Matura condotte che gli consentono una buona autonomia per relazionarsi quotidianamente con gli altri nel rispetto delle regole.	-Giocare rispettando il turno -Comunicare attraverso il linguaggio mimico-gestuale in maniera personale esperienze e sensazioni vissute, dimostrando autonomia di movimento e sicurezza emotiva. -Esprimere sentimenti, stati d'animo attraverso la musica e la danza	B1: Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. B2: Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	B1: Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. B2: Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	-Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte di squadra. -Saper gestire le situazioni in gara con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.
Riconosce e adotta pratiche corrette per un sano stile di vita.	- Sviluppare la coordinazione posturale -Riconoscere pratiche corrette di vita quotidiana mirate alla sensibilizzazione di una sana alimentazione ed una corretta igiene personale .	C1: Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. C2: Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	C1: Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. C2: Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	-Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica , riconoscendone i benefici -Conoscere gli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza.

<p>Controlla l'esecuzione del gesto rispettando criteri di base di sicurezza per se e per gli altri sia nelle attività ludiche che nell'uso degli attrezzi.</p>	<p>-Saper controllare e coordinare i propri movimenti nello spazio scolastico in rapporto agli altri.</p> <p>-Saper giocare con o senza attrezzi, coordinando i movimenti nel rispetto degli altri.</p>	<p>D1: Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>D2: Rispettare le regole nella competizione sportiva.</p>	<p>D1: Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>D2: Rispettare le regole nella competizione sportiva.</p>	<p>-Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria ed altrui sicurezza.</p> <p>-Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a situazioni di pericolo.</p>
---	---	--	--	--

Scuola dell'Infanzia

Campo d'esperienza: Il Corpo in movimento

Traguardi	OBIETTIV I		
	CLASSE I Anni 3	CLASSE II Anni 4	CLASSE III Anni 5
<p>1) L'alunno percepisce la propria corporeità e utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio, adattandoli alle variabili spaziali e temporali.</p>	<p>-Percepire, riconoscere, denominare le principali parti del corpo e il loro uso.</p> <p>Muoversi nello spazio in modo spontaneo e guidato: strisciare, gattonare, camminare, rotolare, correre, salire scendere, lanciare, afferrare, stare in equilibrio.</p>	<p>Riconoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>- Saper ricomporre e rappresentare la figura umana</p> <p>-Acquisire sicurezza nei movimenti di fiducia nelle proprie capacità motorie.</p> <p>-Sviluppare e controllare gli schemi motori di base: strisciare, gattonare, camminare, rotolare, correre, salire scendere, lanciare, afferrare, stare in equilibrio.</p>	<p>Riconoscere, denominare le parti del corpo su di sé, sugli altri e su un'immagine</p> <p>-Acquisire fiducia nelle proprie capacità motorie</p> <p>-Eseguire percorsi, seguendo e rispettando le indicazioni e le regole indicate dalle insegnanti.</p> <p>-Sviluppare e controllare gli schemi motori di base: strisciare, gattonare, camminare, rotolare, correre, salire scendere, lanciare, afferrare, stare in equilibrio.</p>
<p>2) Matura condotte che gli consentono una buona autonomia per relazionarsi quotidianamente con gli altri nel rispetto delle regole.</p>	<p>-Prendere coscienza del proprio corpo in rapporto agli altri.</p> <p>-Rispettare le regole fondamentali dei giochi</p> <p>-Comunicare attraverso il linguaggio corporeo-mimico-gestuale in maniera personale.</p>	<p>-Prendere coscienza del proprio corpo in rapporto agli altri.</p> <p>-Comunicare attraverso il linguaggio corporeo-mimico-gestuale in maniera personale.</p> <p>-Esprimere sentimenti, stati d'animo attraverso la musica e la danza.</p>	<p>-Giocare rispettando il turno</p> <p>-Comunicare attraverso il linguaggio mimico-gestuale in maniera personale esperienze e sensazioni vissute, dimostrando autonomia di movimento e sicurezza emotiva.</p> <p>-Esprimere sentimenti, stati d'animo attraverso la musica e la danza.</p>

<p>3) Riconosce e adotta pratiche corrette per un sano stile di vita.</p>	<p>-Saper riconoscere ed esprimere i bisogni del proprio corpo(fame, sete, bisogni fisiologici)</p> <p>-Pratiche corrette di vita quotidiana mirate alla sensibilizzazione di una sana alimentazione ed una corretta igiene personale</p>	<p>-Prendere coscienza del sesso di appartenenza e delle relative caratteristiche e funzioni</p> <p>-Pratiche corrette di vita quotidiana mirate alla sensibilizzazione di una sana alimentazione ed una corretta igiene personale-</p>	<p>- Sviluppare la coordinazione posturale</p> <p>-Pratiche corrette di vita quotidiana mirate alla sensibilizzazione di una sana alimentazione ed una corretta igiene personale .</p>
<p>4) Controlla l'esecuzione del gesto rispettando criteri di base di sicurezza per se e per gli altri sia nelle attività ludiche che nell'uso degli attrezzi.</p>	<p>-Prendere coscienza del proprio corpo in rapporto agli altri.</p> <p>-Saper giocare con o senza attrezzi, coordinando i movimenti nel rispetto degli altri.</p>	<p>-Prendere coscienza del proprio corpo in rapporto agli altri.</p> <p>-Saper giocare con o senza attrezzi, coordinando i movimenti nel rispetto degli altri.</p>	<p>Saper controllare e coordinare i propri movimenti nello spazio scolastico in rapporto agli altri.</p> <p>-Saper giocare con o senza attrezzi, coordinando i movimenti nel rispetto degli altri.</p>

Scuola Primaria

Ambito Motorio

Traguardi	OBIETTIVI				
	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
1) L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti	<p>A1: Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria</p> <p>A2: Coordinare ed utilizzare i diversi schemi motori combinati tra loro</p>	<p>A1: Percepire e conoscere il corpo in rapporto allo spazio e al tempo</p> <p>A2: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro</p>	<p>A1: Eseguire movimenti con il corpo per esercitare la lateralizzazione</p> <p>A2: Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri</p>	<p>A1: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro</p> <p>A2: Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri</p>	<p>A1: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro</p> <p>A2: Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri</p>
2) Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche	<p>B1: Impiegare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative</p>	<p>B1: Collegare la motricità alle capacità di comunicazione mimico-gestuale</p>	<p>B1: Utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee</p>	<p>B1: Utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere stati d'animo attraverso gesti e mimica</p>	<p>B1: Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee</p> <p>B2: Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive</p>
3) Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del	<p>C1: Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria</p>	<p>C1: Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria</p>	<p>C1: Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</p>	<p>C1: Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</p>	<p>C1: Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</p>

<p>proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza</p>					
<p>4) Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico 5) Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p>D1: Organizzare e realizzare giochi singoli a coppia e in squadra D2: Rispettare le regole nel gioco</p>	<p>D1: Organizzare e realizzare giochi singoli, a coppia e in squadra D2: Rispettare le regole nella competizione sportiva</p>	<p>D1: Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri D2: Rispettare le regole nella competizione sportiva</p>	<p>D1: Partecipare attivamente alle attività di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. D2: Rispettare le regole nella competizione sportiva</p>	<p>D1: Partecipare attivamente alle attività di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri D2: Rispettare le regole nella competizione sportiva</p>

Scuola Secondaria di I grado
Disciplina: Scienze motorie sportive

Traguardi	OBIETTIVI		
	Classe I	Classe II	Classe III
1) L'alunno percepisce la propria corporeità e utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio, adattandoli alle variabili spaziali e temporali.	-Conoscenza delle modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo. -Approfondimento delle conoscenze del sistema cardio- respiratorio abbinato al movimento.	-Conoscenza delle modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo. -Approfondimento delle conoscenze del sistema cardio- respiratorio abbinato al movimento.	-Utilizzare e correlare le variabili spazio- temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. -Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee stati d'animo mediante gestualità e posture svolte in forma individuale e in gruppo.
2) Matura condotte che gli consentono una buona autonomia per relazionarsi quotidianamente con gli altri nel rispetto delle regole.	-Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea. -Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, con autocontrollo e rispetto dell'altro sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	-Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea. -Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, con autocontrollo e rispetto dell'altro sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	-Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte di squadra. -Saper gestire le situazioni in gara con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.
3) Riconosce e adotta pratiche corrette per un sano stile di vita.	-Migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici -Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze illecite o che inducono dipendenza.	-Migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici -Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze illecite o che inducono dipendenza.	-Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica , riconoscendone i benefici -Conoscere gli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza.
4) Controlla l'esecuzione del gesto rispettando criteri di base di sicurezza per se e per gli altri sia nelle attività ludiche che nell'uso degli attrezzi.	-Conoscere le norme generali di prevenzione degli infortuni e adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni.	-Conoscere le norme generali di prevenzione degli infortuni e adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni.	-Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria ed altrui sicurezza. -Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a situazioni di pericolo.

Scuola dell'Infanzia : CAMPI D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI

Scuola Primaria : AMBITI DISCIPLINARI: AMBITO ESPRESSIVO

Scuola Secondaria di I grado: DISCIPLINE: ARTE E MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

DISCIPLINA: IMMAGINI E COLORI/ AMBITO ESPRESSIVO /ARTE E IMMAGINE

Traguardi	Secondaria	Primaria	Infanzia
1)	Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e dinamiche.	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi.	Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative; utilizza materiali, strumenti, tecniche espressive e creative.
2)	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.	E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini di vario genere.	
3)	Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale-artistico-ambientale del proprio territorio.	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	
4)	Realizza elaborati personali e creativi, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di codici visivi più moderni.		

CURRICOLO VERTICALE DI ARTE E IMMAGINE

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche.			
Campo di esperienza/Disciplina	Immagini e colori/Ambito espressivo / Arte e Immagine			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Sezione/Classe (anni ponte)	Infanzia (5 anni)	Classe III primaria	Classe V primaria	Classe III secondaria di I grado
Competenze da promuovere				
1) Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi e multimediali	Osservare, esplorare, manipolare la realtà e riprodurla in modo creativo utilizzando tecniche e materiale di vario tipo	Osservare, rappresentare, comunicare la realtà percepita con il disegno e i vari elementi del codice visuale	Cogliere i particolari della realtà osservata e saper leggere, interpretare e rielaborare immagini	-Sviluppare le capacità di percezione e osservazione -Approfondire gli elementi del codice visuale
2)E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini di vario genere.	Utilizzare spontaneamente le diverse tecniche grafico – pittoriche in modo appropriato per rappresentare produzioni personali	Utilizzare il disegno per esprimersi ed elaborare creativamente produzioni personali	Sperimentare tecniche diverse per realizzare produzioni artistiche	-Analizzare, commentare criticamente, contestualizzare storicamente un'opera d'arte ed i beni culturali -Conoscere le varie tecniche espressive
3)Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale-artistico-ambientale del proprio territorio	Osservare un' opera d'arte e riprodurla in modo creativo	Individuare il genere e il messaggio espressivo di un'opera d'arte	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica	-Conoscere la storia dell'arte dall'800 all'arte contemporanea -Realizzare elaborati personali e creativi con le regole del linguaggio visivo, le varie tecniche espressive e l'uso di materiali differenti

Scuola dell'Infanzia

Campo di esperienza: Immagini e colori

Traguardi	OBIETTIVI		
	ANNI 3	ANNI 4	ANNI 5
Si esprime attraverso il disegno, la pittura, e le altre attività manipolative; utilizza materiali, strumenti, tecniche espressive e creative.		Realizzare semplici costruzioni e assemblaggi polimateriali.	Utilizzare spontaneamente ed in modo appropriato le diverse tecniche pittoriche.
	Osservare un'opera d'arte e rappresentarla attraverso il mimo.	Esprimere le proprie emozioni con il linguaggio cromatico.	Collaborare nella progettazione e realizzazione di un elaborato comune.
	Utilizzare il corpo, la voce, per imitare, riprodurre inventare suoni e rumori.	Esplorare, conoscere, riprodurre, la realtà sonora.	Usare varie tecniche espressive per produrre elaborati in modo libero e su consegna.

Scuola Primaria

Ambito espressivo: Arte

Traguardi	OBIETTIVI				
	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
1) L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	Riconoscere e utilizzare i principali elementi grammaticali del linguaggio visivo	Utilizzare gli elementi del codice visuale	Utilizzare gli elementi del codice visuale	Realizzare produzioni artistiche visive e plastiche, anche utilizzando oggetti di uso comune	Realizzare produzioni artistiche visive e plastiche, anche utilizzando oggetti di uso comune
2) È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)	Elaborare produzioni personali, per esprimersi e comunicare	Rappresentare e comunicare con il disegno la realtà percepita	Rappresentare e comunicare con il disegno la realtà percepita	Osservare la realtà e saperla rappresentare con materiali e tecniche diverse	Osservare la realtà e saperla rappresentare con materiali e tecniche diverse
3) Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Osservare e leggere immagini	Leggere immagini e rielaborarle in modo personale	Leggere immagini, osservare ed apprezzare un'opera d'arte	Cogliere le caratteristiche, gli elementi essenziali e l'importanza di un'opera d'arte	Cogliere le caratteristiche, gli elementi essenziali e l'importanza di un'opera d'arte

Scuola Secondaria di I grado

Disciplina: Arte e Immagine

Traguardi	OBIETTIVI		
	Classe I	Classe II	Classe III
Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e dinamiche.	Esprimersi e comunicare: <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di vedere – osservare e comprendere l’uso dei linguaggi visivi specifici; • Conoscenza e uso delle tecniche, degli strumenti, dei materiali e del procedimento per avviare un lavoro espressivo 	Esprimersi e comunicare: <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di percezione ed osservazione; • Approfondire gli elementi del codice visuale e le tecniche espressive ed acquisirne di nuove (mosaico, affresco, pittura ad olio). 	Esprimersi e comunicare: <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare le capacità di percezione e osservazione; • Approfondire gli elementi del codice visuale (punto, linee di forza, linee della composizione).
Legge le opere più significative prodotte nell’arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.	Osservare e leggere le immagini; <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare l’organizzazione del lavoro e la sua progettazione in modo autonomo; • Acquisire il concetto di bene culturale – ambientale attraverso la conoscenza del restauro e delle figure che operano in questo campo. 	Osservare e leggere le immagini: <ul style="list-style-type: none"> • Potenziare le capacità di organizzazione e progettazione autonoma; • Sviluppare le conoscenze dell’ambiente (prospettiva, aerea, centrale, accidentale). 	Osservare e leggere le immagini: <ul style="list-style-type: none"> • Analisi di un’opera d’arte; • Approfondimento delle tecniche espressive partendo da quelle già note: tempera, pastello, pennarello e sperimentarne di nuove.
Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale-artistico-ambientale del proprio territorio. Realizza elaborati personali e creativi, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l’integrazione di codici visivi più moderni	Comprendere e apprezzare le opere d’arte: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il valore della sovrintendenza e di chi protegge le opere d’arte; • Saper riconoscere musei, chiese, palazzi antichi, pinacoteche, ecc...Storia dell’arte dalla Preistoria al Medioevo. 	Comprendere e apprezzare le opere d’arte: <ul style="list-style-type: none"> • Promuovere il senso estetico e approfondire i messaggi dell’immagine; • Conoscenza della storia dell’arte dal Medioevo al ‘700. 	Comprendere e apprezzare le opere d’arte: <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare alcune applicazioni del disegno quali la creazione di un personaggio, la narrazione per immagini, ecc... • Conoscenza della storia dell’arte dall’800 all’arte Contemporanea; • Leggere e commentare criticamente un’opera d’arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

DISCIPLINA: IMMAGINI E SUONI/ AMBITO ESPRESSIVO /MUSICA

Traguardi	Secondaria	Primaria	Infanzia
1)	Esecuzione di brani musicali vocali e strumentali appartenenti anche a culture differenti	Discriminare ed elaborare eventi sonori attraverso l'uso della voce e di oggetti sonori	Il bambino inventa storie e sa esprimere attraverso la musica e la drammatizzazione
2)	Conoscenza del linguaggio musicale attraverso appropriati sistemi di decodifica	Eeguire da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali	Il bambino scopre il paesaggio sonoro attraverso percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.
3)	Comprensione e valutazione dei vari eventi musicali.		

CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA

Competenza chiave europea	Comunicazione nella madrelingua, consapevolezza sociale e cultural			
Campo di esperienza/Disciplina	Immagini, suoni/ Ambito espressivo /Musica			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Sezione/Classe (anni ponte)	Infanzia (5 anni)	Classe III primaria	Classe V primaria	Classe III secondaria di I grado
Competenze da promuovere				
1)	1) Utilizzare il corpo, la voce e materiali naturali per imitare e inventare suoni e rumori.	1) Utilizzazione della voce e di oggetti musicali per riprodurre dei suoni.	1) Utilizzazione della voce e degli strumenti musicali per riprodurre semplici melodie.	1) Eseguire collettivamente e individualmente brani musicali, vocali e strumentali.
2)	2) Ascoltare, riprodurre e inventare semplici ritmi.	2) Eseguire collettivamente o singolarmente semplici brani vocali e strumentali.	2) Eseguire collettivamente o singolarmente brani vocali e strumentali.	2) Decodificare e utilizzare materiali tradizionali e altri sistemi di scrittura.
3)	3) Imparare a percepire e discriminare i suoni all'interno di un contesto di apprendimento significativo.		3) Rappresentare elementi basilari di brani musicali attraverso simboli convenzionali.	3) Orientare la costruzione della propria identità musicale, valorizzando le proprie esperienze.

Scuola dell'Infanzia

Campo d'esperienza: Immagini e suoni

Traguardi	OBIETTIVI		
	CLASSE I 3 anni	CLASSE II 4 anni	CLASSE III 5 anni
Il bambino scopre il paesaggio sonoro attraverso percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.	Ascoltare brani musicali, percepire e produrre ritmi con il proprio corpo	Ascoltare brani musicali, muoversi a ritmo di musica	Ascoltare brani musicali, muoversi a ritmo di musica, riconoscendo i ritmi.
Il bambino inventa storie e sa esprimere attraverso la musica e la drammatizzazione	Rilevare gli aspetti sonori prodotti da materiali di vario tipo	Ascoltare l'ambiente sonoro e simbolizzare suono/ rumore silenzio	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere valutazioni e impressioni sui brani • Rappresentare eventi sonori

Scuola Primaria

Ambito espressivo: Musica

Traguardi	OBIETTIVI				
	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
1) L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte	Porre attenzione ai suoni alle loro caratteristiche	Conoscere le caratteristiche del suono	-Conoscere le caratteristiche del suono -Percepire e distinguere i suoni dell'ambiente, esplorandone le possibilità sonore	Ascoltare e riconoscere la funzione comunicativa dei suoni e dei diversi generi e stili musicali	Utilizzare voce, strumenti e tecnologie sonore per inventare
2) Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere 3) Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica	Ampliare con gradualità capacità di ricerca e invenzioni	Riconoscere contesti e funzioni di alcune musiche	-Riconoscere contesti e funzioni di alcune musiche -Saper cogliere elementi descrittivi, scopi e funzioni nella musica	-Utilizzare voce, strumenti e tecnologie sonore per inventare -Eseguire canti e creare ritmi utilizzando la voce, il corpo e gli strumenti non convenzionali	-Utilizzare voce, strumenti e tecnologie sonore per inventare -Eseguire canti e creare ritmi utilizzando la voce, il corpo e gli strumenti convenzionali e non
4) Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. 5) Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate 6) Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti	Rappresentare i suoni attraverso simboli non convenzionali	Riconoscere i ritmi dei brani musicali	Riconoscere i ritmi dei brani musicali	Rappresentare i suoni attraverso simboli non convenzionali	-Rappresentare graficamente gli eventi sonori -Eseguire collettivamente brani vocali e strumentali

Scuola Secondaria di I grado

Disciplina: Musica

Traguardi	OBIETTIVI		
	Classe I	Classe II	Classe III
Esecuzione di brani musicali vocali e strumentali appartenenti anche a culture differenti	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura	Riconoscere e classificare gli elementi del linguaggio musicale	Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando la propria esperienza
Conoscenza del linguaggio musicale attraverso appropriati sistemi di decodifica	Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali	Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali	Eseguire in modo espressivo collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali
Comprensione e valutazione dei vari eventi musicali	Comprensione dei diversi contesti socio-culturali	Comprensione dei diversi contesti socio-culturali	Orientare la costruzione della propria identità musicale, valorizzando le proprie esperienze.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi	Secondaria	Primaria	Infanzia
1° Traguardo	L'alunno riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi fondamentali della Costituzione alla base di essi, dimostrando consapevolezza dei valori della solidarietà, dell'uguaglianza e del rispetto delle diversità quali pilastri fondanti della convivenza civile.	L'alunno ha consapevolezza della propria condotta, delle proprie esigenze e dei propri sentimenti e/o emozioni; ha la cognizione dei propri diritti, ma anche dei propri doveri legati ai diversi ruoli ricoperti.	L'alunno conosce l'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino.
2° Traguardo	L'alunno comprende il valore della sostenibilità adottando comportamenti responsabili a tutela dell'ambiente e delle risorse naturali, consapevole che le generazioni future avranno il compito di costruire contesti di vita e modellsociali in cui si coniugano sviluppo economico e sostenibilità sociale ed ambientale.	L'alunno contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri, comprendendo la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile rispettoso dell'ecosistema nonché di un utilizzo e di un rispetto consapevole delle risorse ambientali, riconoscendo gli effetti del degrado e dell'incuria.	Coglie l'importanza della salvaguardia ambientale e della cura per la salute personale iniziando ad interiorizzare lo stretto legame esistente tra tutti gli esseri viventi e a sviluppare comportamenti improntati all'empatia ecologica.
3° Traguardo	L'alunno è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, osservando comportamenti corretti nella rete per una navigazione sicura. E' in grado di distinguere l'identità digitale da un'identità reale e di applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo, consapevole dei rischi della rete e delle modalità per riuscire ad individuarli.	L'alunno usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con gli altri, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici, dimostrando di essere in grado di evitare rischi per la salute, minacce al proprio benessere fisico e psicologico e al bene collettivo.	Sperimenta le tecnologie digitali a scopo ludico e/o di apprendimento indiretto

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Competenze chiave europee	Competenza digitale Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressione culturale			
Campo di esperienza/ Disciplina	Educazione civica			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Sezione/Classe (anni ponte)				
Competenze da promuovere	Infanzia (5 anni)	Classe III primaria	Classe V primaria	Classe III secondaria di I grado
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua • Competenze sociali e civiche • Consapevolezza ed espressione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana • Cogliere l'importanza del rispetto, della salvaguardia ambientale 	<ul style="list-style-type: none"> • Testimoniare la funzione e il valore delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana. • Riconoscere in fatti e situazioni il mancato rispetto o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente, promuovendo la gestione dei rifiuti e sviluppando l'attività di riciclo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società, sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali. 2. Riconoscere in fatti e situazioni il mancato rispetto o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la stretta relazione tra persone e territorio: città, regione, risorse naturali • Ispirarsi al modello economico sostenibile per coniugare creazione di valore economico, sostenibilità sociale e ambientale.

<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua • Competenze sociali e civiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed adottare pratiche corrette di vita quotidiana mirate alla tutela della salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane. • Attuare la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. • Praticare quotidianamente uno stile di vita adeguato a tutelare la salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli articoli fondamentali della Costituzione, riconoscere la struttura dello Stato. • Conoscere il ruolo delle organizzazioni internazionali di solidarietà e le opere di grandi persone al servizio della pace. • Attivare comportamenti di salvaguardia della salute e riconoscere gli effetti negativi di abitudini di vita scorrette. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e funzioni dell'Unione Europea, delle altre principali istituzioni internazionali, degli organismi statali e dei loro simboli patri, quali importanti strumenti per costruire la pace e garantire il rispetto dei diritti umani. • Costruire relazioni interpersonali improntate al dialogo, al rispetto reciproco, al riconoscimento dei propri e altrui diritti e all'adempimento dei doveri di solidarietà. • Comprendere l'importanza della tutela dei diritti alla salute, all'istruzione, al lavoro, a condizioni di vita dignitose, al pieno sviluppo della persona umana.
---	---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua • Competenze sociali e civiche • Competenza digitale 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare prime abilità di tipo logico, iniziare ad interiorizzare le coordinate spaziotemporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare alla consapevolezza digitale. • Avviare il processo di accesso alla rete. • Operare sotto la supervisione dell'insegnante, sui vari device digitali per esplorare, archiviare, modificare risorse veicolate da diversi linguaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali. • Essere in grado di rielaborare le informazioni in rete e distinguere, almeno minimamente, le fonti e la loro attendibilità, cogliere e sperimentare le potenzialità della condivisione e collaborazione on line. 	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere un'etica responsabile nell'uso dei dispositivi e nella navigazione in rete, a tutela del rispetto tra persone, della riservatezza, dell'identità e dei dati personali. • Operare con pensiero critico nelle varie fasi di reperimento, valutazione e validazione di informazioni attendibili distinguendo le fonti autorevoli e affidabili.
---	---	---	--	--

Scuola dell'Infanzia

Campi di esperienza: Il sé e l'altro / I discorsi e le parole/ Immagini, suoni e colori/ Corpo e movimento /La conoscenza del mondo

TRAGUARDI	OBIETTIVI		
	ANNI 3	ANNI 4	ANNI 5
<p>1° Traguardo</p> <p>Conosce l'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare le prime forme di comunicazione e di regole con i propri compagni • Seguire percorsi ed organizzare spazi sulla base di indicazioni verbali e non verbali • Saper ascoltare e comprendere semplici narrazioni • Memorizzare canti e poesie • Favorire l'interiorizzazione di semplici regole di comportamento stradale attraverso situazioni di gioco come percorsi con uso di simboli e colori (semaforo) • Saper colorare la bandiera italiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la geografia minima del locale (la piazza, il parco, il campanile, la statua, il Comune....). • Sviluppare la capacità di accettare l'altro, di collaborare e di aiutarlo • Saper ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie • Sviluppare la capacità di comunicare anche con frasi di senso compiuto relativo all'argomento trattato. • Attività musicali (Conoscere l'Inno Nazionale). • Rielaborare il simbolo della bandiera italiana attraverso attività plastiche, attività pittoriche ed attività manipolative • Favorire l'interiorizzazione di semplici regole di comportamento stradale attraverso situazioni di gioco come percorsi con uso di simboli e colori (segnali stradali e semaforo) • Saper colorare /disegnare la bandiera italiana spiegando il significato della forma e dei colori utilizzati • Confrontare idee ed opinioni con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la famiglia, la scuola e il gruppo come comunità di vita • Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza • Saper, ascoltare e comprendere e raccontare le narrazioni e la lettura di storie • Favorire l'interiorizzazione di semplici regole di comportamento stradale attraverso situazioni di gioco come percorsi con uso di simboli e colori (segnali stradali e semaforo) • Conoscere i principali diritti e doveri della Costituzione • Attività musicali (Conoscere l'Inno Nazionale). • Rielaborare il simbolo della bandiera italiana ed europea attraverso attività plastiche, attività pittoriche ed attività manipolative • Esprimere le proprie esperienze come cittadino.

<p>2° Traguardo</p> <p>Coglie l'importanza della salvaguardia ambientale e della cura per la salute personale iniziando ad interiorizzare lo stretto legame esistente tra tutti gli esseri viventi e a sviluppare comportamenti improntati all'empatia ecologica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali con particolare attenzione ai loro cambiamenti. • Ascoltare e comprendere narrazioni e storie relative all'argomento • Sensibilizzare al rispetto dell'ambiente; • Percepire i concetti di "salute e benessere". • Conoscere il proprio corpo. • Muoversi spontaneamente o in modo spontaneo o guidato in base a suoni oritmi 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali con particolare attenzione ai loro cambiamenti. • Promuovere un comportamento rispettoso degli altri, dell'ambiente, della natura. • Conoscere alcune reali situazioni di degrado ambientale . • Conoscere il valore nutritivo dei principali alimenti. • Controllare e coordinare i movimenti del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali con particolare attenzione ai loro cambiamenti. • Prendere coscienza delle dimensioni del problema ecologico. • Conoscere alcune reali situazioni di degrado ambientale • Essere consapevole che il rifiuto è una risorsa • Conoscere il valore nutritivo dei principali alimenti. • Conoscere l'importanza dell'esercizio fisico per sviluppare armonicamente il
<p>3° Traguardo</p> <p>Sperimenta le tecnologie digitali a scopo ludico e/o di apprendimento indiretto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali parti del computer e loro funzioni • Accendere e spegnere il computer • Eseguire semplici giochi con l'aiuto dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali parti del computer e loro funzioni • Accendere e spegnere il computer • Eseguire semplici giochi 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali parti del computer e loro funzioni • Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti . • Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio • -Prendere visione di lettere, numerie forme attraverso il computer utilizzando il computer • .Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli. • Usare software didattici.

**Scuola Primaria
Educazione civica**

TRAGUARDI	OBIETTIVI				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
1) L'alunno ha consapevolezza della propria condotta, delle proprie esigenze e dei propri sentimenti e/o emozioni; ha la cognizione dei propri diritti, ma anche dei propri doveri legati ai diversi ruoli ricoperti	Riconoscere la famiglia, la scuola e i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali	Acquisire la consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità	Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino	Conoscere i concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità, cooperazione	-Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli -Conoscere le Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti umani
2) L'alunno contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri, comprendendo la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile rispettoso dell'ecosistema nonché di un utilizzo e di un rispetto consapevole delle risorse ambientali, riconoscendo gli effetti del degrado e dell'incuria	Rispettare il proprio corpo, la natura, il creato e il costruito	-Rispettare le regole di comportamento nei diversi ambienti -Attivare comportamenti di tutela della salute nelle diverse realtà e situazioni di vita	-Riconoscere in fatti e situazioni il mancato rispetto o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente e della propria salute -Promuovere la gestione dei rifiuti, sviluppando l'attività di riciclo	-Mostrare attenzione verso il patrimonio artistico e culturale e valorizzarne gli aspetti peculiari -Riconoscere gli effetti negativi di abitudini di vita scorrette -Attivare comportamenti di tutela della salute nelle diverse realtà e situazioni di vita	-Conoscere norme e procedure di sicurezza -Mostrare attenzione verso il patrimonio artistico e culturale e valorizzarne gli aspetti peculiari -Riconoscere gli effetti negativi di abitudini di vita scorrette e dar prova di autocontrollo in situazioni che lo richiedono
3) L'alunno usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con gli altri, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici, dimostrando di essere in grado di evitare rischi per la salute, minacce al proprio benessere fisico e psicologico e al bene collettivo	Prendere coscienza di sé come persona che agisce e fa delle scelte	Sapere interagire con gli adulti, i coetanei per distinguere modelli positivi e negativi, assumere consapevolezza sui ruoli	Sapere interagire con gli adulti, i coetanei per distinguere modelli positivi e negativi, assumere consapevolezza sui ruoli	-Comprendere e usare il potere delle parole -Sapere interpretare correttamente le intenzioni e gli effetti delle parole o azioni on-line -Conoscere le potenzialità e i rischi connessi all'uso delle tecnologie	-Comprendere e usare il potere delle parole -Sapere interpretare correttamente le intenzioni e gli effetti delle parole o azioni on-line -Conoscere le potenzialità e i rischi connessi all'uso delle tecnologie

Scuola Secondaria di I grado

Disciplina: Educazione civica

TRAGUARDI	OBIETTIVI		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<p>1° Traguardo</p> <p>L'alunno riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi fondamentali della Costituzione alla base di essi, dimostrando consapevolezza dei valori della solidarietà, dell'uguaglianza e del rispetto delle diversità quali pilastri fondanti della convivenza civile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i segni e i simboli distintivi dell'appartenenza alla Repubblica italiana, all'UE, alla regione e alla città di appartenenza • Comprendere il ruolo e le funzioni dello Stato italiano, dell'UE e del mondo nella difesa della pace e dei diritti umani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare in che modo la Costituzione e la Carta dei diritti dell'Unione Europea disciplinano e garantiscono i diritti sociali, in particolare in attuazione del principio di solidarietà e uguaglianza. • Comprendere il significato e il valore dell'essere cittadino italiano, europeo, globale e digitale 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il valore della pari dignità sociale, della libertà e dell'uguaglianza delle persone, nell'ambito del pluralismo linguistico, culturale, sociale e religioso. • Conoscere gli strumenti di tutela dei diritti umani nei sistemi simbolico-culturali dell'umanità e negli ordinamenti giuridici nazionali, dell'UE, e internazionali, identificando e contrastando stereotipi, pregiudizi e forme di discriminazione.
<p>2° Traguardo</p> <p>L'alunno comprende il valore della sostenibilità adottando comportamenti responsabili a tutela dell'ambiente e delle risorse naturali, consapevole che le generazioni future avranno il compito di costruire contesti di vita e modelli sociali in cui si coniugano sviluppo economico e sostenibilità sociale ed ambientale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il patrimonio ambientale, artistico e culturale e identificare possibili azioni di tutela e valorizzazione • Individuare i principi e i valori relativi al benessere psicofisico, individuale e collettivo, ad uno stile di vita sano, ad un ambiente salubre, ad un corretto regime alimentare. • Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela dei paesaggi italiani, europei e mondiali, nella consapevolezza della finitezza delle risorse e dell'importanza di un loro uso sostenibile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e adottare strategie che promuovano la salute e l'equilibrio psico-fisico • Riconoscere le cause e gli effetti del cambiamento climatico a livello locale e globale e le strategie di resilienza ed adattamento. • Conoscere la diversa distribuzione delle ricchezze in Italia e in Europa e analizzare le possibili soluzioni che gli Stati e le istituzioni possono attivare per diminuire il divario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, legate anche ai cambiamenti climatici, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la protezione civile e con organizzazioni del terzo settore. • Comprendere fattori e situazioni di rischio e attuare semplici misure di prevenzione per garantire la salute e la sicurezza negli ambienti di vita e di lavoro • Riconoscere e adottare stili di vita a basso impatto ambientale e riconoscere le connessioni tra pratiche di consumo e implicazioni economico-sociali.

<p>3° Traguardo L'alunno è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, osservando comportamenti corretti nella rete per una navigazione sicura. E' in grado di distinguere l'identità digitale da un'identità reale e di applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo, consapevole dei rischi della rete e delle modalità per riuscire ad individuarli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i media digitali e il loro ruolo nella comunicazione interpersonale • Adottare un uso consapevole delle tecnologie digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le principali regole di uso corretto degli strumenti di comunicazione digitale. • Conoscere e applicare i principi base della privacy digitale 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere rischi e opportunità dell'interconnessione globale. • Padroneggiare in modo corretto, critico ed efficace modalità comunicative anche digitali per argomentare su idee e Opinion • Riflettere sulle derive distorsive e manipolatorie della comunicazione digitale per attivare e condividere livelli di comunicazione empatica.
---	--	---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ORIENTAMENTO

Traguardi	Secondaria	Primaria	Infanzia
<p>1° Traguardo</p> <p>Utilizzare informazioni</p>	<p>L'alunno gestisce le informazioni relative alla nuova scuola (struttura, organizzazione, regole); decodifica i testi delle varie discipline; sa organizzare le informazioni in schemi, tabelle, mappe. L'alunno consulta diverse fonti e ricava informazioni, rielabora informazioni e conoscenze.</p> <p>Conosce il mondo del lavoro (la sfida mondiale, i settori produttivi e la loro evoluzione, la disoccupazione, le nuove professionalità, i modi di lavorare)</p> <p>Individua e confronta i diversi indirizzi di studio (i percorsi dopo la terza media.</p> <p>Conosce le offerte scolastiche e lavorative del territorio</p>	<p>L'alunno comprendere le informazioni ricevute. Ricava informazioni da fonti diverse, assume atteggiamenti adeguati alle informazioni</p>	<p>L'alunno conosce la realtà in cui vive, i piu' importanti segni della cultura e del territorio, le agenzie e i servizi pubblici.</p>
<p>2° Traguardo</p> <p>Risolvere problemi</p>	<p>L'alunno individua una situazione problematica e ipotizza soluzioni; individua in una scelta: il problema, le possibili alternative, le conseguenze, la decisione ritenuta più adeguata, le conseguenze.</p> <p>Sa applicare strategie risolutive a situazioni problematiche nuove.</p>	<p>L'alunno trova soluzioni con la collaborazione degli altri, rispetta i diversi punti di vista</p>	<p>L'alunno con la collaborazione de i compagni e attraverso delle attività ludiche, riesce a risolvere piccoli problemi da solo senza l'aiuto dell'insegnante, tenendo conto dei diversi punti di vista.</p>
<p>3° Traguardo</p> <p>Capacità organizzative</p>	<p>L'alunno gestisce in modo funzionale il materiale scolastico</p> <p>Ha Imparato a pianificare il proprio tempo di lavoro.</p>	<p>L'alunno utilizza in modo funzionale il materiale scolastico e pianifica il proprio lavoro</p>	<p>L'alunno utilizza in modo funzionaaale e autonomo il materiale scolastico e riesce a portare a termire le attività proposte</p>

<p>4° Traguardo Capacità metacognitive</p>	<p>L'alunno conosce se stesso e riflette sul proprio modo di affrontare le attività scolastiche; analizza criticamente il proprio percorso scolastico, sperimenta modalità di lavoro diverse.</p>	<p>L'alunno riflette sulle proprie esperienze, adotta un primo metodo di studio</p>	<p>L'alunno rielabora e racconta le esperienze vissute attraverso immagini e rappresentazioni grafiche.</p>
<p>5° Traguardo Capacità decisionale (abitudine a decidere)</p>	<p>L'alunno sviluppare capacità decisionali, attivando competenze auto-orientative</p>	<p>L'alunno discerne con autonomia le decisioni in ordine alle situazioni note e non note.</p>	<p>L'alunno, attraverso le conversazioni guidate e la drammatizzazione assume iniziativa intraprendendo azioni positive nel rispetto delle regole.</p>
<p>6° Traguardo Capacità relazionale</p>	<p>L'alunno conosce il gruppo classe, e rispetta le regole condivise, sa lavorare con gli altri e sa rispettare e tollerare gli altri</p>	<p>L'alunno costruisce relazioni positive nel gruppo classe</p>	<p>L'alunno comunica il proprio sé attraverso linguaggi diversi relazionandosi e confrontandosi in modo costruttivo con gli altri e con il mondo esterno; partecipa in modo attivo, collaborativo e responsabile alla vita di sezione condividendo regole e atteggiamenti validi per una corretta convivenza .</p>
<p>7° Traguardo Consapevolezza metaemozionale</p>	<p>L'alunno riconosce e comunica le proprie emozioni e i propri stati d'animo, riflette sui cambiamenti legati alla crescita, acquisisce consapevolezza rispetto al proprio processo di crescita</p>	<p>L'alunno riconosce e manifesta le proprie emozioni</p>	<p>L'alunno esprimere bisogni ed emozioni e li riconosce in se stesso e negli altri, iniziando a sviluppare una capacità empatica.</p>

CURRICOLO VERTICALE ORIENTAMENTO

<p>Competenze chiave europee</p>	<p>Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p>		
<p>Campo di esperienza/ Disciplina</p>	<p>Orientamento</p>		
	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		
<p>Sezione/Classe (anni ponte)</p>	<p>Infanzia (5 anni)</p>	<p>Classe V primaria</p>	<p>Classe III secondaria di I grado</p>
<p>Competenze da promuovere</p>			
<p>1.Utilizzare informazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestare curiosità verso il contesto di riferimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare il pensiero analitico e critico, coltiva la fantasia e il pensiero originale, si confronta per ricercare significati • Comprendere il linguaggio dei mass media e sviluppa una capacità critica nei confronti dei loro messaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco • Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società • Possedere un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo

			autonomo.
2. Risolvere problemi	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestare curiosità e contentezza di fronte a situazioni nuove 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere ruoli diversi a seconda dei contesti • Reagire all'inaspettato mettendosi alla prova 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere le proprie responsabilità e chiedere aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede
3. Capacità organizzative	<ul style="list-style-type: none"> • Impegnarsi nelle diverse situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere portare a termine il lavoro con impegno ed ha cura di sé, degli oggetti e degli ambienti sia naturali, sia sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Impegnarsi a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri
4. Capacità metacognitive	<ul style="list-style-type: none"> • Porre domande su ciò che è bene o male, raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. • Orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro 	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare la propria esperienza per riconoscere e comprendere • Diventare consapevole che il proprio corpo è un bene di cui prendersi cura le proprie inclinazioni. • Riflettere sul senso e sulle conseguenze delle proprie scelte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettere ed esprimere la propria personalità in tutte le sue dimensioni. • Avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti • Orientare le proprie scelte in modo consapevole • Avere cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita • Essere disposto ad analizzare sé stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti
5. Capacità decisionale (abitudine a decidere)	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere i propri gusti, desideri e preferenze. • Cercare di ottenere ciò che desidera 	<ul style="list-style-type: none"> • Intraprendere azioni positive e mirate ad un certo obiettivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Dimostrare originalità e spirito di iniziativa

<p>6. Capacità relazionale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri • Esprimere le proprie ragioni con adulti e bambini • Conoscere la propria storia personale e familiare, conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre, • Riflettere, confrontarsi, discutere con gli adulti e con gli altri bambini e cominciare a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta • Muoversi con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulare progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le emozioni degli altri e sapere costruire relazioni positive • Riflettere sui comportamenti della vita di gruppo e assume atteggiamenti che promuovono la dignità della persona e il rispetto reciproco 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie opinioni e sensibilità • Assimilare il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile • Attenzionare le funzioni pubbliche alle quali partecipare nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato
---------------------------------------	--	---	--

<p>7. Consapevolezza metaemozionale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ha fiducia in sé e si fida degli altri • Prova soddisfazione nel fare da sé, chiede aiuto o esprime insoddisfazione • e frustrazione • Esprime sentimenti ed emozioni • Partecipa alle decisioni • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a conoscere le proprie emozioni e sa gestirle. • Conoscere le tappe della preadolescenza e vive la crescita in modo maturo e responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a conoscere le proprie emozioni e sa gestirle. • Conoscere le tappe della preadolescenza e vive la crescita in modo maturo e responsabile.
--	--	--	--

Scuola dell'Infanzia

Campi di esperienza: Il sé e l'altro / I discorsi e le parole/ Immagini, suoni e colori/ Corpo e movimento /La conoscenza del mondo

TRAGUARDI	OBIETTIVI		
	ANNI 3	ANNI 4	ANNI 5
1° Traguardo Utilizzare informazioni	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare la conoscenza del territorio: conoscere la realtà in cui vive, le agenzie e i servizi 	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare la conoscenza del territorio: conoscere la realtà in cui vive, le agenzie e i servizi 	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare la conoscenza del territorio: conoscere la realtà in cui vive, le agenzie e i servizi
2° Traguardo Risolvere problemi	<ul style="list-style-type: none"> Trovare soluzioni con la collaborazione degli altri Tener conto dei diversi punti di vista Accettare gli aspetti di frustrazione connessi alle difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> Trovare soluzioni con la collaborazione degli altri Tener conto dei diversi punti di vista Accettare gli aspetti di frustrazione connessi alle difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> Trovare soluzioni con la collaborazione degli altri Tener conto dei diversi punti di vista Accettare gli aspetti di frustrazione connessi alle difficoltà
3° Traguardo Capacità organizzative	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo funzionale il materiale scolastico 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo funzionale il materiale scolastico 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo funzionale il materiale scolastico
4° Traguardo Capacità metacognitive	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo funzionale il materiale scolastico 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo funzionale il materiale scolastico 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo funzionale il materiale scolastico
5° Traguardo Capacità decisionale (abitudine a decidere)	<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti coerenti verso il contesto sociale (rispetto delle regole, dialogo) 	<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti coerenti verso il contesto sociale (rispetto delle regole, dialogo) 	<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti coerenti verso il contesto sociale (rispetto delle regole, dialogo)

6° Traguardo Capacità relazionale	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare il proprio sé attraverso l'utilizzo di linguaggi diversi • Ascoltare in modo attivo ed esprimere atteggiamenti di empatia verso gli interlocutori • Riconoscere i modi dello stare insieme e condividere il sistema delle regole 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare il proprio sé attraverso l'utilizzo di linguaggi diversi • Ascoltare in modo attivo ed esprimere atteggiamenti di empatia verso gli interlocutori • Riconoscere i modi dello stare insieme e condividere il sistema delle regole 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare il proprio sé attraverso l'utilizzo di linguaggi diversi • Ascoltare in modo attivo ed esprimere atteggiamenti di empatia verso gli interlocutori • Riconoscere i modi dello stare insieme e condividere il sistema delle regole
7° Traguardo Consapevolezza metaemozionale	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e verbalizzare le proprie emozioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e verbalizzare le proprie emozioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e verbalizzare le proprie emozioni

Scuola Primaria

TRAGUARDI	OBIETTIVI	
	CLASSE PRIMA E PRIMO BIENNIO	SECONDO BIENNIO
1° Traguardo Utilizzare informazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere informazioni • Ricavare informazioni da fonti diverse • Utilizzare e organizzare le informazioni in maniera coerente 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere informazioni • Ricavare informazioni da fonti diverse • Utilizzare e organizzare le informazioni in maniera coerente
2° Traguardo Risolvere problemi	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni su esperienze vissute, per formulare ipotesi interpretative e possibili soluzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni su esperienze vissute, per formulare ipotesi interpretative e possibili soluzioni
3° Traguardo Capacità organizzative	<ul style="list-style-type: none"> • Trovare soluzioni con la collaborazione degli altri • Tener conto dei diversi punti di vista 	<ul style="list-style-type: none"> • Trovare soluzioni con la collaborazione degli altri • Tener conto dei diversi punti di vista
4° Traguardo Capacità metacognitive	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzare le esperienze fatte • Adottare un primo metodo di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzare le esperienze fatte • Adottare un primo metodo di studio
5° Traguardo Capacità decisionale (abitudine a decidere)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo autonomo spazi e materiali 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo autonomo spazi e materiali
6° Traguardo Capacità relazionale	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire relazioni positive nel gruppo classe 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire relazioni positive nel gruppo classe
7° Traguardo Consapevolezza metaemozionale	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni

Scuola Secondaria di I grado

TRAGUARDI	OBIETTIVI	
	CLASSI I E II	CLASSE III
<p>1° Truardo</p> <p>Utilizzare informazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire le informazioni relative alla nuova scuola (struttura, organizzazione, regole) • Decodificare i testi delle varie discipline • Saper organizzare le informazioni in schemi, tabelle, mappe 	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare informazioni e conoscenze • Conoscere il mondo del lavoro (la sfida mondiale, i settori produttivi e la loro evoluzione, la disoccupazione, le nuove professionalità, i modi di lavorare) • Individuare e confrontare i diversi indirizzi di studio • Consultare diverse fonti e ricavare informazioni • Conoscere le offerte scolastiche e lavorative del territorio • Ricavare altre informazioni sui vari istituti attraverso l'incontro con i referenti di scuole superiori o con ragazzi della scuola superiore che hanno già operato la scelta
<p>2° Truardo</p> <p>Risolvere problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare una situazione problematica e ipotizzare soluzioni • Individuare in una scelta: il problema, le possibili alternative, le conseguenze, la decisione ritenuta più adeguata, le conseguenze • Saper applicare strategie risolutive a situazioni problematiche nuove 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare una situazione problematica e ipotizzare soluzioni • Individuare in una scelta: il problema, le possibili alternative, le conseguenze, la decisione ritenuta più adeguata, le conseguenze • Saper applicare strategie risolutive a situazioni problematiche nuove

3° Traguardo Capacità organizzative	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire in modo funzionale il materiale scolastico • Imparare a pianificare il proprio tempo di lavoro • Sperimentare modalità di lavoro diverse 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare e gestire il proprio lavoro • Sperimentare modalità di lavoro diverse
4° Traguardo Capacità metacognitive	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sul proprio modo di affrontare le attività scolastiche • Conoscere sé stessi 	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare la propria scelta con i consigli della famiglia e della scuola • Analizzare criticamente il proprio percorso scolastico • Acquisire consapevolezza che esistono diversi stili di apprendimento • Riconoscere le proprie attitudini e capacità • Iniziare a riconoscere i punti di forza e di debolezza della propria personalità • Confrontare i propri desideri con la realtà • Valutare interessi e aspirazioni personali
5° Traguardo Capacità decisionale (abitudine a decidere)	<ul style="list-style-type: none"> • Adottare strategie di conoscenza di sé e del contesto • Intraprendere un percorso volto alla realizzazione di obiettivi personali • Essere autonomi nell'assunzione della responsabilità delle proprie scelte e azioni • Dimostrare entusiasmo nell'intraprendere nuove sfide 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare capacità decisionali, attivando competenze auto-orientative
6° Traguardo Capacità relazionale	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rispettare le regole del mondo in cui vive • Elaborare regole per una convivenza democratica • Conoscere il gruppo classe • Saper lavorare con gli altri • Saper rispettare e tollerare gli altri • Migliorare le proprie abilità sociali 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rispettare le regole del mondo in cui vive • Elaborare regole per una convivenza democratica • Conoscere il gruppo classe • Saper lavorare con gli altri • Saper rispettare e tollerare gli altri • Migliorare le proprie abilità sociali

<p>7° Traguardo Consapevolezza metaemozionale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e comunicare le proprie emozioni e i propri stati d'animo • Riflettere sui cambiamenti legati alla crescita • Acquisire consapevolezza rispetto al proprio processo di crescita 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e comunicare le proprie emozioni e i propri stati d'animo • Riflettere sui cambiamenti legati alla crescita • Acquisire consapevolezza rispetto al proprio processo di crescita
--	---	---

CURRICOLO VERTICALE STEM

Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"> • competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia; • competenza digitale 			
Campo di esperienza/ Disciplina	STEM			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Sezione/Classe (anni ponte)				
Competenze da promuovere	Infanzia (5 anni)	Classe III primaria	Classe V primaria	Classe III secondaria di I grado
<ol style="list-style-type: none"> 1. Alfabetizzazione su informazioni e dati 2. Comunicazione e collaborazione 3. Creazione di contenuti digitali 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con l'aiuto dell'insegnante. 2. Interagire attraverso le tecnologie digitali; 2. Condividere informazioni tramite le tecnologie digitali. 3. Scoprire, integrare ed elaborare semplici contenuti. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali 1. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali 2. Interagire attraverso le tecnologie digitali 2. Condividere informazioni tramite le tecnologie digitali 3. Sviluppare Cultura e contenuti digitali 3. Integrare e rielaborare 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali 1. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali 2. Interagire attraverso le tecnologie digitali 2. Condividere informazioni tramite le tecnologie digitali 2. Esercitare la cittadinanza tramite le tecnologie digitali. 3. Sviluppare Cultura e contenuti digitali 3. Integrare e rielaborare contenuti digitali 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Navigare, ricercare e filtrare informazioni/contenuti digitali 1. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali 1. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali 2. Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali 2. Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali 2. Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali 2. Collaborare attraverso le tecnologie digitali 2. Netiquette 2. Gestire l'identità digitale 3. Sviluppare contenuti digitali

<p>4. Sicurezza</p> <p>5. Risolvere i problemi</p>	<p>4. Tutelare la salute e il benessere;</p> <p>4. Proteggere i dati personali e la privacy.</p> <p>5. Individuare fabbisogni e risposte tecnologiche ;</p> <p>5. Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali.</p>	<p>3. contenuti digitali Programmazione</p> <p>4. Sviluppare Cultura e contenuti digitali</p> <p>4. Integrare e rielaborare contenuti digitali</p> <p>5. Individuare fabbisogni e risposte tecnologiche</p> <p>5. Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali</p>	<p>3. Programmazione</p> <p>4. Sviluppare Cultura e contenuti digitali</p> <p>4. Integrare e rielaborare contenuti digitali</p> <p>5. Individuare fabbisogni e risposte tecnologiche</p> <p>5. Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali</p>	<p>3. Integrare e rielaborare contenuti digitali</p> <p>3. Copyright e licenze</p> <p>3. Programmazione</p> <p>4. Proteggere i dispositivi</p> <p>4. Proteggere i dati personali e la privacy</p> <p>4. Proteggere la salute e il benessere</p> <p>4. Proteggere l'ambiente</p> <p>5. Risolvere problemi tecnici</p> <p>5. Individuare bisogni e risposte tecnologiche</p> <p>5. Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali</p> <p>5. Individuare i divari di competenze digitali</p>
--	---	--	---	---

Scuola dell'Infanzia

TRAGUARDI	OBIETTIVI		
	ANNI 3	ANNI 4	ANNI 5
1° Alfabetizzazione su informazioni e dati	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i dispositivi digitali • Riconoscere il tasto di accensione e spegnimento. • Riconoscere e aprire icone di suo interesse. • Iniziare a utilizzare la funzione touch 	<ul style="list-style-type: none"> • Accendere e spegnere i dispositivi in modo corretto. <input type="checkbox"/> Accensione e spegnimento del dispositivo in uso • Riconoscere e aprire icone di suo interesse <input type="checkbox"/> Computer e parti che lo compongono • Saper utilizzare la funzione touch <input type="checkbox"/> Riconoscere il tasto sinistro, destro e la rotellina del mouse. <input type="checkbox"/> Tasti dedicati a funzioni specifiche <input type="checkbox"/> Riconoscere le icone delle principali applicazioni presenti sul pc o tablet 	<ul style="list-style-type: none"> • Accendere e spegnere i dispositivi in modo corretto. • Muovere correttamente il mouse e alcuni tasti. • Riconoscere e aprire icone di suo interesse. • Saper utilizzare la funzione touch

2° Comunicazione e collaborazione

Con l'aiuto di un adulto:

- Realizzare attività Unplugged : giochi di movimento sul tappeto a scacchiera, realizzare e muovere giocattoli /oggetti sulla scacchiera.
- Cominciare a rispettare il proprio turno e lo spazio di attività.
- Eseguire al computer giochi ed esercizi didattici di tipo logico, linguistico,matematico, topologico.

Con l'aiuto di un adulto:

- Visionare immagini, brevi filmati e documentari didattici con la presenza dell'insegnante.
- Leggere, creare un codice ed eseguirlo
- Visionare immagini, brevi filmati e documentari didattici con la presenza dell'insegnante.
- Raccontare e descrivere ciò che vede sugli schermi.
- Rispettare il proprio turno e lo spazio di attività.
- Eseguire al computer i primi giochi ed esercizi didattici di tipo logico, linguistico,matematico, topologico.

Con l'aiuto di un adulto:

- Visionare immagini, brevi filmati e documentari didattici con la presenza dell'insegnante.
- Realizzare attività di programmazione "Pixel Art".
- Realizzare attività di robotica educativa.
- Leggere, creare un codice ed eseguirlo
- Visionare immagini, brevi filmati e documentari didattici.
- Raccontare e descrivere ciò che vede sugli schermi.
- Rispettare il proprio turno e lo spazio di attività.
- Eseguire al computer giochi ed esercizi didattici di tipo logico, linguistico,matematico, topologico

- 3° Creazione di contenuti digitali**
- Iniziare a sperimentare semplici programmi di grafica.
 - Muovere giocattoli/oggetti utilizzando gli strumenti digitali (pc, tablet,lim).
 - Eseguire e inserirecomandi in ordine su indicazione dell'insegnante.
 - Sperimentare semplici programmi di grafica.
 - Muovere giocattoli/oggetti utilizzando gli strumenti digitali (pc, tablet,lim).
 - Eseguire e inserirecomandi in ordine su indicazione dell'insegnante.

Scuola Primaria

TRAGUARDI	OBIETTIVI				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
1° Alfabetizzazione su informazioni e dati	<p><i>A livello base e con l'aiuto di qualcuno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere i diversi device (pc, tablet, notebook, chromebook) • saper accendere e spegnere un dispositivo • conoscere le principali componenti di un dispositivo • conoscere le principali icone in un dispositivo anche dotato di sistema touchscreen 	<p><i>A livello base e con l'aiuto di qualcuno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere, distinguere, rinominare, ritrovare e aprire file, cartelle, programmi. • Individuare i principali programmi/app adeguati per scrivere, visualizzare video. • Riescire ad aprire un file (una foto, un documento) • Effettuare semplici ricerche nel web, con il supporto dell'insegnante 	<p><i>A livello base e con l'aiuto di qualcuno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere le necessità di ricerca di informazioni • trovare dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali, offline e online • usare una terminologia specifica base organizzare, archiviare, recuperare dati 	<p><i>A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, l'alunno sa:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Trovare dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali, offline e online; • Comprendere come le informazioni vengono archiviate su diversi dispositivi/ser vizi; • Individuare la procedura per salvare un documento. • Scomporre un problema in sotto problemi e saper scrivere brevi e semplici algoritmi. 	<p><i>A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, l'alunno sa:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Svolgere ricerche per individuare dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali; • Accedere ai dati e alle informazioni e navigare al loro interno; • Conoscere strategie di ricerca; • Saper valutare dati, informazioni, siti e pagine web, distinguendo informazioni attendibili e altre palesemente fake

<p>2° Comunicazione e collaborazione</p>	<p><i>A livello base e con l'aiuto di qualcuno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendere familiarità con la piattaforma didattica in uso a scuola • Visionare immagini, animazioni, video; • Eseguire semplici giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico • Conoscere le principali parti che compongono un messaggio (destinatario, e mittente, contenuto) • Rispettare le regole comuni, relazione positiva con il gruppo ed essere disponibile a collaborare e cooperare 	<p><i>A livello base e con l'aiuto di qualcuno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la familiarità con la piattaforma in uso a scuola • Praticare il lavoro di gruppo nelle varie discipline, riconoscere e praticare i principali ruoli e incarichi nel rispetto degli altri membri del gruppo utilizzando la piattaforma della scuola, in presenza o a distanza 	<p><i>A livello base e con l'aiuto di qualcuno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la differenza tra le diverse forme di comunicazione (telefonata, messaggi di testo, messaggi vocali, messaggi web ,) • Conoscere i diversi tipi di comunicazioni (formale o informale), mezzi di comunicazione e il tipo di linguaggio da utilizzare. 	<p><i>A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le parti che compongono unacomunicazione (mittente, destinatario, contenuto); • Comunicare correttamente nelle interazioni digitali; • Capire che i processi collaborativi facilitano la creazione di contenuti 	<p><i>A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, l'alunno sa:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere un'identità digitale; • Interagire attraverso le più diffuse tecnologie digitali; • Individuare i mezzi di comunicazione digitale più adatti per un determinato contesto; • Conoscere le modalità e le regole di condivisione dei contenuti; • Comunicare correttamente nelle interazioni digitali.
---	---	--	--	---	---

<p>3 °Creazione di contenuti digitali</p>	<p><i>A livello base e con l'aiuto di qualcuno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Elencare ed eseguire semplici istruzioni, in modalità sia unplugged o digitale, per risolvere un semplice problema o svolgere un compito semplice • Utilizzare ambienti editor come Scratch o similari per realizzare prodotti digitali che contengano: immagini, testo, video, sonoro. 	<p><i>A livello base e con l'aiuto di qualcuno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare un disegno con un software/app di grafica • Creare un documento con programma di videoscrittura su diversi dispositivi • Risolvere problemi di coding unplugged e digitale più complessi 	<p><i>A livello base e con l'aiuto di qualcuno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare quale software/applicazione (tra quelli conosciuti) si adatta meglio al tipo di contenuto che si desidera creare • Utilizzare alcuni software/applicazioni per creare contenuti digitali (documenti di testo/ fogli di calcolo, presentazioni, mappe) • Saper gestire le regole di formattazione del testo basilari (spaziature, allineamento del testo, elenchi puntati, dimensioni e colori...) • Risolvere problemi di coding unplugged e digitale più complessi 	<p><i>A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper pianificare e organizzare la struttura di una presentazione per renderla efficace e accessibile; • Completare una presentazione multimediale sulla base di un modello già fornito; • Scomporre un problema in sotto problemi e saper scrivere brevi e semplici algoritmi. 	<p><i>A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, l'alunno sa:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici prodotti multimediali; • Impartire ed interpretare istruzioni sulla base di una codifica concordata; • Scomporre un problema in sotto problemi e • Saper scrivere semplici algoritmi.
--	--	---	--	---	--

<p>4° Sicurezza</p>	<p><i>A livello base e con l'aiuto di qualcuno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare l'account istituzionale proteggendo le proprie credenziali • Sperimentare e rispettare le prime regole base per l'utilizzo dei dispositivi e degli ambienti digitali 	<p><i>A livello base e con l'aiuto di qualcuno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare le regole per l'utilizzo dei dispositivi e degli ambienti digitali scolastici • Riconoscere le informazioni personali di base in un ambiente digitali • riconoscere situazioni di rischio in vari ambienti (casa, scuola, strada...) • riconoscere le persone a cui fare riferimento in caso di pericolo • Imparare a distinguere le emozioni virtuali da quelle del reale 	<p><i>A livello base e con l'aiuto di qualcuno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i rischi associati all'uso delle tecnologie • Proteggere i propri account, il dispositivo in uso e i contenuti digitali personali • Utilizzare le tecnologie digitali individuando i principali rischi per la salute e le più comuni minacce al benessere fisico e psicologico (stati di ansia, paura, insonnia, affaticamento mentale) 	<p><i>A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, sono in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevole del fatto che i messaggi pubblicitari si basano sulla profilazione utente; • Utilizzare in modo appropriato gli strumenti, evitando i rischi; • Utilizzare con dimestichezza l'account scolastico per accedere alla piattaforma della scuola; • Sapere che i dati sulla propria identità digitale possono o non possono essere utilizzati da Terzi. 	<p><i>A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, l'alunno sa:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • le regole per il rispetto delle aule e dei laboratori digitali (fissi e mobili) della scuola; • la Netiquette digitale; • Individuare e spiegare modi per proteggere i dispositivi e i contenuti digitali; • Conoscere i vantaggi e i rischi degli ambienti digitali.
<p>5° Risolvere i problemi</p>	<p><i>A livello base e con l'aiuto di qualcuno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere semplici problemi di coding • Utilizzare un dispositivo digitale o altri strumenti quali la LIM o il monitor touch screen per semplici attività didattiche 	<p><i>A livello base e con l'aiuto di qualcuno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • individuare problemi tecnici nell'utilizzo dei dispositivi e degli ambienti digitali e li risolve • risolvere problemi di coding più complessi 	<p><i>A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare semplici problemi tecnici nell'utilizzo dei dispositivi e delle tecnologie digitali • Identificare soluzioni per risolvere problemi. 	<p><i>A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare semplici problemi tecnici nell'utilizzo dei dispositivi e delle tecnologie digitali; • Identificare semplici soluzioni per risolverli. 	<p><i>A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare semplici problemi tecnici nell'utilizzo dei dispositivi e delle tecnologie digitali; • Identificare semplici soluzioni per risolverli.

Scuola Secondaria di I grado

TRAGUARDI	OBIETTIVI		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
1° Alfabetizzazione su informazioni e dati	<ul style="list-style-type: none"> • Svolgere ricerche per individuare dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali - accedere a dati/informazioni e navigare al loro interno • Conoscere strategie di ricerca definite e sistematiche • Valutare dati, informazioni, siti e pagine web • Riconoscere e distinguere tra informazioni attendibili e non attendibili (bufale, fake news), fatti, opinioni e teorie 	<ul style="list-style-type: none"> • Avere chiare le necessità di ricerca di informazioni. • Organizzare autonomamente ricerche di dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali. • Saper descrivere come accedere ai dati ottenuti tramite ricerca, informazioni e contenuti e navigare al loro interno. • Organizzare informazioni, dati e contenuti affinché possano essere facilmente archiviati e recuperati in ambienti strutturati (archivi, cartelle...) • Eseguire l'analisi, il confronto l'interpretazione, valutazione di fonti di dati, informazioni e contenuti digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire l'analisi, il confronto l'interpretazione, valutazione di fonti di dati, informazioni e contenuti digitali • Conoscere e utilizzare diversi motori di ricerca e i migliori parole chiave per il proprio scopo • Conoscere e utilizzare i siti web attendibili e affidabili • Avere ben chiare le necessità personali di ricerca di informazioni • Organizzare e archiviare contenuti distinguere tra informazioni attendibili e non attendibili • Organizzare le ricerche di dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali, applicando strategie personali. • Cercare in autonomia i libri • Saper riconoscere utilizzare i principali elementi hardware e software.

<p>2° Comunicazione e collaborazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere che cos'è un'identità digitale • Interagire attraverso le più diffuse tecnologie digitali - individuare i mezzi di comunicazione digitale più adatti per un determinato contesto • Conoscere modalità e regole di condivisione dei contenuti • Comunicare correttamente nelle interazioni digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e saper gestire le varie opzioni di condivisione - presentare/ esporre in modo efficace i contenuti di una ricerca • Utilizzare strumenti e tecnologie digitali per processi collaborativi di co-costruzione e co-creazione di risorse e conoscenza • Utilizzare la tecnologia per informarsi e migliorare la capacità critica apportando un contributo costruttivo nelle relazioni con gli altri (virtuali e non) 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentare/ esporre in modo efficace i contenuti di una ricerca <p><i>In autonomia, sulla base delle necessità individuali e affrontando problemi ben definiti e non abituali, sono in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e saper gestire le varie opzioni di condivisione. • Presentare/ esporre in modo efficace i contenuti di una ricerca. • Utilizzare strumenti e tecnologie digitali per processi collaborativi. • Utilizzare la tecnologia per informarsi, migliorare la capacità critica e apportare un contributo costruttivo e responsabile nelle relazioni sociali (virtuali e non). • Creare e gestire un'identità digitale, fornendo solo i dati necessari.
<p>3° Creazione di contenuti digitali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare individualmente prodotti multimediali di vario genere • realizzare in modalità collaborativa prodotti multimediali di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare prodotti multimediali di vario genere individualmente • Realizzare prodotti multimediali di vario genere in modalità collaborativa • Impartire ed interpretare istruzioni sulla base di una codifica concordata • Registrarsi ad un sito online • Conoscere e rispettare le regole del diritto d'autore • Selezionare immagini o altri materiali rispettando le regole del copyright indicare le fonti di informazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare prodotti multimediali di vario genere individualmente. • Realizzare prodotti multimediali di vario genere in modalità collaborativa. • Comprendere come le regole del diritto d'autore e le licenze si applicano a dati, informazioni e contenuti digitali. • Selezionare immagini o altri materiali rispettando le regole sul diritto d'autore. • Indicare le fonti di informazione.

<p>4° Sicurezza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regole per il rispetto delle aule e dei laboratori digitali della scuola • conoscere i modi per proteggere i dispositivi e i contenuti digitali • avere cura e rispetto dei propri strumenti digitali e di quelli altrui • distinguere l'ambiente virtuale da quello reale • conoscere i vantaggi e i rischi degli ambienti digitali • scegliere semplici modi per proteggere i dati personali e la privacy (ad esempio: conoscere i rischi legati alla pubblicazione di immagini personali) • riconoscere i rischi legati alla salute psicologica e fisica quando utilizzo le tecnologie digitali - adottare atteggiamenti sostenibili (non dimenticare i dispositivi accesi, usare le funzioni di risparmio energetico, ecc..) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e spiegare modi per proteggere i dispositivi e i contenuti digitali. • Conoscere i vantaggi e i rischi degli ambienti digitali • Riconoscere i rischi legati alla salute psicologica e fisica quando utilizzo le tecnologie digitali . • Essere consapevoli dell'importanza di utilizzare la terminologia adeguata a comunicare sui canali social 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regole per il rispetto delle aule e dei laboratori digitali (fissi e mobili) della scuola. • Individuare e spiegare modi per proteggere i dispositivi e i contenuti digitali. • Avere cura e rispetto degli strumenti digitali propri e di quelli altrui; • Distinguere l'ambiente virtuale da quello reale. • Conoscere i vantaggi e i rischi degli ambienti digitali. • Essere consapevole della necessità di trattare con attenzione e rispetto l'identità digitale di altre persone. • Riconoscere i rischi legati alla salute psicologica e fisica quando utilizzo le tecnologie digitali; • Adottare semplici atteggiamenti sostenibili (non dimenticare i dispositivi accesi, usare le funzioni di risparmio energetico, ecc.); • Essere consapevole dell'importanza di utilizzare la terminologia adeguata per comunicare sui canali social. • Conoscere i rischi legati ai social o ai videogiochi e adottare comportamenti responsabili.
----------------------------	---	--	--

<p>5° Risolvere i problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il sistema operativo installato sui PC della scuola e i principali software applicativi • Individuare semplici problemi tecnici nell'utilizzo dei dispositivi e delle tecnologie digitali • identificare semplici soluzioni per risolverli • Individuare nuovi strumenti digitali e tecnologici innovativi per sviluppare la creatività - individuare problemi di accessibilità • Riconoscere le proprie esigenze di formazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper risolvere i più comuni e semplici problemi tecnici relativi ai dispositivi (computer fisso, tablet, monitor/LIM, etc..) e agli ambienti digitali • Saper usare strumenti e tecnologie digitali per elaborare soluzioni adatte a migliorare il mio apprendimento; • Adattare e personalizzare gli ambienti digitali secondo le esigenze • Essere consapevole della necessità di sviluppare e potenziare la competenza digitale • Conoscere le nuove opportunità offerte dalle tecnologie digitali in continua evoluzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare le necessità e scegliere e utilizzare strumenti/ ambienti digitali o software adatti alle proprie esigenze; • Individuare i più comuni e semplici problemi tecnici relativi ai dispositivi (computer fisso, tablet, monitor/ LIM, ecc.) e agli ambienti digitali. • Usare strumenti e tecnologie digitali per elaborare soluzioni adatte a migliorare il proprio apprendimento. • Essere consapevole della necessità di sviluppare la propria competenza digitale, perché le tecnologie digitali sono in continua evoluzione. • Conoscere le nuove opportunità offerte dalle tecnologie digitali in continua evoluzione.
---------------------------------------	---	---	---

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

SCUOLA DELL'INFANZIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ALUNNO/A _____ ANNI_3_

		1°QUADRIMESTRE			2°QUADRIMESTRE		
CAMPI DI ESPERIENZA	DESCRITTORI	SI	NO	IP	SI	NO	IP
IL SE' E L'ALTRO	-Accetta serenamente la separazione dal nucleo familiare						
	- interagisce con adulti e bambini						
	Gioca in modo costruttivo con gli altri bambini						
	-Rispetta semplici regole di gruppo						
IL CORPO E IL MOVIMENTO	-Ha raggiunto una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica.						
	- sperimenta schemi posturali nuovi						
	-Riconosce il proprio corpo						
IMMAGINI-SUONI-COLORI							
	-Riconosce i colori primari .						
	Distingue i suoni dai rumori.						
I DISCORSI E LE PAROLE	-Cerca di comunicare verbalmente le proprie emozioni ed i propri bisogni						

	-Ascolta narrazioni e letture di racconti.						
	-Si esprime in modo personale e creativo						
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Coglie il ritmo della natura e le sue trasformazioni						
	-Sa confrontare piccole quantità.						
	-Apprende i primi concetti topologici						
RELIGIONE	-Osserva ed esplora con meraviglia e curiosità il mondo come dono di Dio.						
	-Riconosce i simboli ed il significato delle varie festività						
COMPORTAMENTO							

ALUNNO/A _____ ANNI_4_

		1°QUADRIMESTRE			2°QUADRIMESTRE		
CAMPI DI ESPERIENZA	DESCRITTORI	SI	NO	IP	SI	NO	IP
IL SE' E L'ALTRO	-Interagisce in modo costruttivo con gli altri						
	-Si confronta e discute con gli adulti e coetanei						
	-Rispetta le regole di gruppo						
IL CORPO E IL MOVIMENTO	-Ha una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica.						
	-Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori						
	-Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e la loro funzione.						
IMMAGINI-SUONI-COLORI	Riconosce i colori secondari						
	-Si esprime attraverso la drammatizzazione						

	-Scopre il paesaggio sonoro e distingue i suoni dai rumori						
I DISCORSI E LE PAROLE	-Ascolta e comprende narrazioni						
	-Si esprime in modo personale e creativo						
	Sperimenta le prime forme di scrittura attraverso attività ludiche.						
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Raggruppa oggetti secondo criteri diversi (forma ,colore,grandezza						
	-esegue al computer giochi ed esercizi di tipo logico con l'aiuto dell'insegnante						
	-conta entro il dieci						
	-conosce le principali figure geometriche.						
	Coglie il ritmo della natura e le sue trasformazioni						
	-adotta comportamenti ecologici corretti.						
RELIGIONE	-Osserva ed esplora con meraviglia e curiosità il mondo come dono di Dio.						
	-Riconosce i simboli ed il significato delle varie festività						
COMPORAMENTO							

ALUNNO/A _____ ANNI_5__

		1°QUADRIMESTRE			2°QUADRIMESTRE		
CAMPI DI ESPERIENZA	DESCRITTORI	SI	NO	IP	SI	NO	IP
IL SE' E L'ALTRO	-Interagisce in modo costruttivo con gli altri						
	- Si confronta e discute con adulti e coetanei						
	-Rispetta le regole di gruppo						
	-Sa portare a termine il proprio lavoro						

IL CORPO E IL MOVIMENTO	-Ha una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica						
	ca						
	-Provapiacerenelmovimento esperimentaschemiposturali e motori						
	-Rappresenta graficamente il proprio corpo						
IMMAGINI-SUONI-COLORI	Riconosce i colori secondari						
	-Si esprime attraverso la drammatizzazione						
	Segue il ritmo con il corpo e gli oggetti						
I DISCORSI E LE PAROLE	-Ascolta,comprende e rielabora narrazioni e storie						
	-Si esprime con un lessico chiaro ed articolato						
	-Sperimenta le prime forme di scrittura						
LA CONOSCENZA DEL MONDO	-Raggruppa, ordina oggetti secondo criteri diversi						
	-esegue al computer giochi ed esercizi di tipo logico con l'aiuto dell'insegnante						
	-Confronta quantità ed effettua corrispondenze con i numeri						
	Individua le caratteristiche delle figure geometriche						
	osserva fenomeni e adattamenti degli organismi viventi						
	Adotta e riflette su comportamenti ecologici corretti						
RELIGIONE	-Osserva ed esplora con meraviglia e curiosità il mondo come dono di Dio.						
	-Riconosce i simboli ed il significato delle varie festività						
COMPORAMENTO							

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
SCUOLA DELL'INFANZIA (Sostegno)**

Prerequisiti	1° Quadrimestre			2° Quadrimestre		
	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
RAPPORTI CON GLI ADULTI – RCA						
Si relaziona in modo adeguato con figure adulte						
Comunica spontaneamente con gli insegnanti						
Comunica spontaneamente i propri stati emotivi						
Chiede aiuto quando ha difficoltà						
Accetta aiuto quando ha difficoltà						
RAPPORTI CON I COMPAGNI – RCC						
Ricerca la compagnia dei coetanei						
Gioca con gli altri						
Comprende le regole del gioco						
Accetta le regole di un gioco o di un'attività						
Partecipa spontaneamente alle attività di gruppo						
Collabora alle attività di gruppo						
Ha iniziativa personale						
COMPORTEAMENTO – C						

È socievole						
È dolce e affettuoso						
È estroverso						
È sereno e allegro						
Ha fiducia nelle proprie capacità						
È curioso						
Accetta i rimproveri						
È sensibile alla lode e agli incoraggiamenti						
Porta a termine le consegne date						
Si impegna continuamente per la maggior parte della giornata						
COMPORAMENTI PROBLEMATICI – CP	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
È timido e riservato						
È triste e imbronciato						
È insicuro e ansioso						
È apatico e indifferente						
È testardo						
È iperattivo						
Assume atteggiamenti aggressivi						
Assume atteggiamenti oppositivi						
Disturba i compagni						

È di umore variabile						
La reazione alla frustrazione è inadeguata (pianto...)						
Sono presenti stereotipie (descrivere di che tipo)						
Si dondola						
Succhia il dito						
Ha un rapporto inadeguato con il contatto fisico (lo rifugge o lo cerca eccessivamente)						
Corre senza preoccuparsi dei pericoli						
Assume atteggiamenti autolesivi						
Morde e tira calci alle altre persone						
Morde gli oggetti						
Ha lo sguardo assente						
Fissa le proprie dita e gli oggetti per più di 30 secondi						
Batte le mani e gli oggetti						
Mostra paura intensa per qualche situazione						
Mostra rabbia o scatti d'ira intensa						
Lancia gli oggetti						
Emette suoni cantilenanti o strani vocalizzi						
Richiede attenzione urlando o vocalizzando						
Presenta lamentazioni o pianto senza apparente motivo						
Emette urla o strilli senza apparente motivo						

Tenta di fuggire dall'aula o dalla scuola						
AUTONOMIE – A	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
Riferisce i propri dati anagrafici su richiesta						
Riferisce il nome dei genitori e/o dei familiari su richiesta						
Comunica il proprio bisogno di andare in bagno						
È autonomo nell'uso del bagno						
Si lava e si asciuga da solo viso e mani						
Sa soffiare adeguatamente il naso						
Mangia da solo						
Beve da solo						
Rispetta le regole del comportamento a tavola						
Usa correttamente coltello, forchetta e cucchiaio						
Ordina le sue cose						
Si muove autonomamente nell'edificio scolastico e/o in luoghi conosciuti						
MOTRICITÀ FINE – MF	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
Raccoglie da terra oggetti grossi						
Raccoglie da terra oggetti piccoli						
Inserisce piccoli oggetti in un contenitore						
Possiede un presa palmare						
Possiede una presa a pinza						

Possiede una adeguata coordinazione tra le mani (verificare anche con area autonomia - bottoni, cerniere...)						
Passa gli oggetti da una mano all'altra						
Strappa un foglio dal quaderno						
Piega un foglio in due						
Piega un foglio in quattro						
Esegue adeguatamente attività che richiedano precisione fine-motoria (es. incollare pezzetti seguendo uno schema o altre attività manipolative)						
Impugna correttamente le forbici						
Utilizza correttamente le forbici						
Ritaglia adeguatamente						
Incolla pezzetti di carta						
Impugna correttamente la matita						
Esegue il tratto grafico con sufficiente pressione						
Colora nei margini						
MOTRICITÀ GLOBALE – MG	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
Cammina lungo una linea tracciata per più di due metri						
Salta sul posto a piedi uniti						
Salta sul posto con un solo piede						
Salta con un solo piede spostandosi						
Salta minimi ostacoli						

Calcia il pallone con il piede dx						
Calcia il pallone con il piede sx						
Lancia e riprende la palla con le mani						
Lancia una pallina contro un bersaglio con la mano dx						
Lancia una pallina contro un bersaglio con la mano sx						
Sale le scale con aiuto						
Scende le scale con aiuto						
Sale le scale autonomamente (alternando i piedi)						
Scende le scale autonomamente (alternando i piedi)						
SCHEMA CORPOREO – SC	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
Indica su richiesta le parti del suo viso						
Indica su richiesta le parti del viso sugli altri						
Indica su richiesta le parti del suo corpo						
Indica su richiesta le parti del corpo sugli altri						
Nomina almeno 5 parti importanti del corpo su richiesta						
Indica le parti del corpo su una figura						
Ricomponi il volto scomposto di una figura umana						
Ricomponi una figura umana scomposta						
Riproduce graficamente le strutture principali di una figura umana						
Riproduce graficamente una figura umana completa						

Riferisce l'uso delle principali parti del corpo						
Imita delle sequenza in movimento e posizioni corporee						
PERCEZIONE VISIVA – PV	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
Presenta difficoltà visive (eventualmente compensate da occhiali)						
Ferma lo sguardo sugli oggetti						
Segue con lo sguardo oggetti o persone in movimento						
Abbina oggetti alle immagini/foto corrispondenti						
Discrimina i colori						
Discrimina le forme						
Discrimina le grandezze						
Ritrova in una pagina con tante figure, l'immagine campione						
PERCEZIONE Uditiva – PU	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
Presenta difficoltà uditive (eventualmente compensate da apparecchi acustici)						
Riconosce la provenienza di un suono/rumore						
Segue una fonte sonora in movimento						
Riconosce voci, suoni e rumori in base al timbro						
Riconosce un suono/rumore particolare in un insieme di suoni e/o rumori						
PERCEZIONE Tattile – PT	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
Discrimina bagnato/asciutto						
Discrimina caldo/freddo						

Discrimina leggero/pesante						
Discrimina liscio/ruvido						
Discrimina morbido/duro						
PERCEZIONE OLFATTIVA E GUSTATIVA – POG	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
Riconosce gli odori più significativi dell'ambiente circostante						
Discrimina odori gradevoli da odori sgradevoli						
Discrimina sapori gradevoli da sapori sgradevoli						
ATTENZIONE E MEMORIA – AM	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
Presta attenzione ai discorsi degli altri oltre cinque minuti						
Esegue con attenzione un gioco per oltre cinque minuti						
Segue una sequenza di istruzioni verbali che richiedano un'azione e un oggetto						
Presta attenzione ad una breve storia letta						
Presta attenzione ad una storia narrata più complessa						
Nomina su richiesta una serie di due o più immagini nella giusta sequenza						
Ripete su richiesta da due o più parole pronunciate dall'insegnante						
Ripete su richiesta una breve storia narrata (anche solo per parole chiave)						
ORIENTAMENTO SPAZIALE	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
Discrimina dentro/fuori						
Discrimina sopra/sotto						
Discrimina davanti/dietro						

Discrimina vicino/lontano						
Individua primo e ultimo						
Individua la figura/oggetto al centro rispetto ad altri						
Individua su di sé la dx e la sx						
Individua la dx e la sx sugli altri						
Pone su richiesta oggetti in alto a dx; in alto a sx; in basso a dx; in basso a sx						
Si orienta all'interno dell'aula						
Si orienta all'interno della scuola						
Si muove con sicurezza in un ambiente noto						
ORIENTAMENTO TEMPORALE	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
Ordina in successione sequenze di due o più vignette						
Dimostra di comprendere il significato di ora, prima e dopo						
Dimostra di comprendere il significato di oggi, ieri e domani						
Discrimina giorno e notte						
Conosce i giorni della settimana e li utilizza per orientarsi nel tempo						
Conosce i mesi dell'anno e li utilizza per orientarsi nel tempo						
Conosce le stagioni dell'anno e le utilizza per orientarsi nel tempo						
Esegue due o più consegne nella giusta sequenza						
SERIAZIONE E CLASSIFICAZIONE	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
Associa due o più oggetti di uguale colore						

Associa due o più oggetti di uguale forma						
Associa due oggetti di uguale grandezza						
Associa due segni uguali (lettere, cifre)						
Dispone in ordine di grandezza tre o più oggetti						
Inserisce un elemento in una serie di oggetti ordinati						
Classifica per colore						
Classifica per forma						
Classifica per grandezza						
Classifica oggetti secondo l'uso						
Raggruppa animali e/o persone secondo un criterio stabilito						
LOGICO-MATEMATICA	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
Riconosce le principali forme geometriche (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo)						
Nomina le principali forme geometriche (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo)						
Riproduce le principali forme geometriche (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo)						
Dati due oggetti di diversa lunghezza riconosce il più lungo e il più corto						
Riconosce i numeri						
COMPRESIONE ORALE	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
Dimostra di comprendere parole di uso comune						
Dimostra di comprendere semplici consegne verbali						
Esegue consegne che richiedano un'azione						

Dimostra di comprendere una breve storia						
Dimostra di comprendere una storia (o testo) complessa						
ESPRESSIONE ORALE	Si	Parz.	No	Si	Parz.	No
Comunica prevalentemente con linguaggio verbale						
Riproduce correttamente tutte le lettere all'interno delle parole						
Risponde a semplici domande in modo articolato						
Utilizza la parola-frase per comunicare						
Utilizza la frase minima						

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E DI CITTADINANZA
SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA**

Competenze chiave europee	Indicatori	Descrittori	Livello
1.Comunicazione nella madrelingua	<i>Interazione</i>	Interagisce in modo efficace e originale in diverse situazioni comunicative	Avanzato
		Interagisce in modo appropriato in diverse situazioni comunicative	Intermedio
		Interagisce in modo abbastanza appropriato in diverse situazioni comunicative	Base
		Interagisce in modo semplice in diverse situazioni comunicative	Iniziale
	<i>Comprensione</i>	Comprende in modo esaustivo tutti gli enunciati e testi di varia tipologia di una certa complessità	Avanzato
		Comprende in modo completo enunciati e testi di varia tipologia di una certa complessità	Intermedio
		Comprende globalmente enunciati e testi di varia tipologia	Base
		Comprende in modo essenziale semplici enunciati e testi	Iniziale
	<i>Produzione</i>	Si esprime oralmente e per iscritto in maniera corretta, sicura e appropriata, utilizzando un registro linguistico opportunamente adeguato al contesto.	Avanzato
		Si esprime oralmente e per iscritto in maniera corretta, utilizzando un registro linguistico adeguato al contesto.	Intermedio
		Si esprime oralmente e per iscritto in maniera abbastanza corretta, utilizzando un registro linguistico piuttosto adeguato al contesto.	Base
		Si esprime oralmente e per iscritto in maniera semplice, utilizzando, se guidato, un registro linguistico essenzialmente adeguato	Iniziale
Competenze chiave europee	Indicatori	Descrittori	Livello

2.Comunicazione nelle lingue straniere	<i>Interazione</i>	Interagisce in modo sicuro e disinvolto in semplici situazioni di vita quotidiana	Avanzato
		Interagisce in modo sicuro in semplici situazioni di vita quotidiana	Intermedio
		Interagisce in modo abbastanza sicuro in semplici situazioni di vita quotidiana	Base
		Interagisce in modo comprensibile, anche se non sempre corretto, in alcune situazioni comunicative oggetto di studio	Iniziale
	<i>Comprensione</i>	Comprende in modo rapido e sicuro il contenuto di un semplice messaggio scritto e orale, cogliendone anche informazioni dettagliate	Avanzato
		Comprende agevolmente il contenuto di un semplice messaggio scritto e orale	Intermedio
		Comprende abbastanza agevolmente il contenuto di un semplice messaggio scritto e orale	Base
		Guidato, comprende gli elementi essenziali di un semplice messaggio scritto e orale	Iniziale
	<i>Produzione</i>	Produce semplici messaggi orali e scritti, su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, utilizzando la lingua (funzioni, lessico e strutture) con sicurezza e padronanza	Avanzato
		Produce semplici messaggi orali e scritti, su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, utilizzando la lingua (funzioni, lessico, strutture e pronuncia) con sicurezza	Intermedio
		Produce semplici messaggi orali e scritti, su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, esprimendosi in modo comprensibile e sufficientemente corretto	Base
		Guidato, produce semplici messaggi orali e scritti, su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, utilizzando la lingua (funzioni, lessico, strutture e pronuncia) in maniera essenziale	Iniziale

Competenze chiave europee	Indicatori	Descrittori	Livello
3. Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico	<i>Capacità di affrontare situazioni problematiche analizzando e ragionando sui dati a disposizione</i>	Risolve con consapevolezza le varie situazioni problematiche e ne individua le specifiche strategie risolutive. Applica razionalmente proprietà e tecniche operative utilizzando il linguaggio ed il simbolismo matematico in modo appropriato.	Avanzato
		Risolve correttamente le varie situazioni problematiche e ne individua le opportune strategie risolutive. Applica con sicurezza proprietà e tecniche operative utilizzando il linguaggio ed il simbolismo matematico in modo corretto.	Intermedio
		Risolve semplici situazioni problematiche e ne individua le strategie risolutive. Applica correttamente proprietà e tecniche operative utilizzando il linguaggio ed il simbolismo matematico in modo adeguato.	Base
		Risolve, se guidato, semplici situazioni problematiche e approssimativamente ne individua le strategie risolutive. Applica parzialmente proprietà e tecniche operative utilizzando il linguaggio ed il simbolismo matematico in modo essenziale.	Iniziale
	<i>Capacità di utilizzare le conoscenze e le metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda</i>	Riferisce, analizza e classifica in modo critico e personale fatti e fenomeni usando un linguaggio appropriato.	Avanzato
		Riferisce, analizza e classifica in modo completo fatti e fenomeni usando un linguaggio scientifico corretto.	Intermedio
		Riferisce, analizza e classifica in modo chiaro fatti e fenomeni usando un linguaggio scientifico adeguato.	Base
		Riferisce fatti e fenomeni in modo mnemonico e se guidato, analizza e classifica in modo parziale usando un linguaggio scientifico semplice.	Iniziale
	<i>Capacità di comprendere i cambiamenti che hanno determinato il progresso umano ed essere consapevole della responsabilità di ciascun cittadino.</i>	Conosce approfonditamente i principi base del progresso scientifico e tecnologico e valuta in modo critico i rischi dell'ambiente	Avanzato
		Conosce correttamente i principi base del progresso scientifico e tecnologico e valuta in modo consapevole i rischi dell'ambiente	Intermedio
		Conosce sufficientemente i principi base del progresso scientifico e tecnologico e valuta in modo adeguato i rischi dell'ambiente	Base
		Conosce superficialmente i principi base del progresso scientifico e tecnologico e valuta in modo approssimato i rischi dell'ambiente	Iniziale

Competenze chiave europee	Indicatori	Descrittori	Livello
4. Competenza digitale	<i>Capacità di ricercare informazioni con il PC</i>	Utilizza con padronanza le nuove tecnologie	Avanzato
		Utilizza con efficacia le nuove tecnologie	Intermedio
		Utilizza, se guidato, in modo generico le nuove tecnologie	Base
		Utilizza con incertezza le nuove tecnologie anche se guidato	Iniziale
	<i>Capacità di valutare l'attendibilità delle informazioni ricercate</i>	Usa con consapevolezza e spirito critico le informazioni ricercate in Internet	Avanzato
		Usa con consapevolezza le informazioni ricercate in Internet	Intermedio
		Usa con superficiale consapevolezza le informazioni ricercate in Internet	Base
		Usa con scarsa consapevolezza le informazioni ricercate in Internet	Iniziale

Competenze chiave europee	Indicatori	Descrittori	Livello
5. Imparare ad imparare	<i>Conoscenza di sé</i>	E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti e li sa gestire	Avanzato
		E' consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti e inizia a saperli gestire	Intermedio
		Riconosce generalmente le proprie capacità e inizia a saperle gestire	Base
		Si avvia a identificare punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli	Iniziale
	<i>Metodo di studio</i>	Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo, utilizzando in modo proficuo il tempo a disposizione	Avanzato
		Possiede un metodo di studio autonomo ed efficace, utilizzando in modo corretto il tempo a disposizione	Intermedio
		Possiede un metodo di studio abbastanza autonomo, utilizzando in modo adeguato il tempo a disposizione	Base
		Possiede un metodo di studio ancora incerto, utilizzando il tempo non sempre adeguatamente	Iniziale
	<i>Autonomia nel lavoro</i>	E' in grado di operare in modo autonomo e sa utilizzare fonti e modalità di informazione diverse	Avanzato
		E' in grado di operare in modo organizzato e sa utilizzare fonti e modalità di informazione	Intermedio
		E' in grado di operare in contesti semplici e sa utilizzare fonti e modalità di informazione in modo abbastanza autonomo	Base
		Guidato/a, è in grado di operare e ricercare fonti e modalità di informazione di base	Iniziale
Competenze chiave europee	Indicatori	Descrittori	Livello
6. Competenze sociali e civiche	<i>Interazione nel gruppo</i>	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo	Avanzato
		Interagisce attivamente nel gruppo	Intermedio
		Interagisce in modo abbastanza collaborativo nel gruppo	Base

		Interagisce in modo essenzialmente collaborativo nel gruppo	Iniziale
	<i>Rispetto degli altri</i>	Rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui; è aperto e tollerante	Avanzato
		Rispetta sempre i diversi punti di vista e i ruoli altrui e stabilisce rapporti collaborativi con gli altri	Intermedio
		Rispetta abbastanza i diversi punti di vista e i ruoli altrui	Base
		Generalmente, rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui	Iniziale
	<i>Rispetto delle regole</i>	Rispetta sempre e in modo scrupoloso e consapevole le regole	Avanzato
		Rispetta diligentemente le regole	Intermedio
		Rispetta complessivamente le regole	Base
		Generalmente rispetta le regole, se sollecitato	Iniziale

Competenze chiave europee	Indicatori	Descrittori	Livello	
7.Senso di iniziativa e imprenditorialità	<i>Capacità di pianificare e organizzare progetti per raggiungere obiettivi</i>	Utilizza le conoscenze acquisite per ideare, pianificare e realizzare progetti inerenti le attività di studio	Avanzato	
		Utilizza le conoscenze acquisite per pianificare progetti inerenti le attività di studio in modo appropriato	Intermedio	
		Utilizza discretamente le conoscenze acquisite per pianificare nelle linee generali progetti inerenti le attività di studio	Base	
		Guidato, utilizza le conoscenze acquisite per pianificare le fasi essenziali di progetti inerenti le attività di studio	Iniziale	
Competenze chiave europee	Indicatori	Descrittori	Livello	
8.Consapevolezza ed espressione culturali	<i>Osservazione, interpretazione e valutazione di produzioni artistiche</i>	Osserva, descrive e apprezza ambienti, fatti e fenomenie produzioni artistiche di vario genere in maniera consapevole	Avanzato	
		Osserva, descrive e apprezza in modo appropriato ambienti, fatti e fenomenie produzioni artistiche di vario genere	Intermedio	
		Osserva e descrive in modo semplice ambienti, fatti e fenomenie produzioni artistiche	Base	
		Osserva e descrive, se guidato, ambienti, fatti e fenomenie semplici produzioni artistiche	Iniziale	
	<i>Promozione dell' integrazione-dell'interazione tra le culture</i>	<i>Orientamento nello spazio e nel tempo</i>	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso in maniera consapevole, valorizzando le diverse identità e le tradizioni culturali e comprendendo il concetto di integrazione e di interazione.	Avanzato
			Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso, valorizzando le diverse identità e le tradizioni culturali attraverso la collaborazione e la solidarietà.	Intermedio
			Si orienta nello spazio e nel tempo in modo semplice dando espressione a curiosità e ricerca di senso in maniera consapevole, conoscendo le diverse identità e tutelando il patrimonio culturale.	Base
			Si orienta nello spazio e nel tempo solo se guidato e conosce le tradizioni culturali.	Iniziale

	<i>Autoespressione attraverso vari mezzi (motori, artistici, musicali)</i>	Si esprime utilizzando in maniera creativa e originale vari mezzi di comunicazione (<i>motori, artistici, musicali</i>)	Avanzato
		Si esprime utilizzando in maniera creativa vari mezzi di comunicazione (<i>motori, artistici, musicali</i>)	Intermedio
		Si esprime utilizzando in maniera semplice vari mezzi di comunicazione (<i>motori, artistici, musicali</i>)	Base
		Si esprime utilizzando in maniera imitativa vari mezzi di comunicazione (<i>motori, artistici, musicali</i>)	Iniziale

**GRIGLIA DELLE VALUTAZIONI DEGLI APPRENDIMENTI
SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA**

VOTO	GIUDIZIO	DESCRITTORI – INDICATORI
10	Ottimo	Conoscenza ampia ed approfondita dei contenuti disciplinari. Metodo di lavoro autonomo ed efficace. Capacità di rielaborazione critica, personale e creativa. Ottime capacità di utilizzare le conoscenze acquisite in funzione di nuovi apprendimenti. Esposizione fluida, ricca e personale. Padronanza dei linguaggi specifici.
9	Distinto	Conoscenza ampia e completa dei contenuti disciplinari. Metodo di lavoro proficuo e razionale. Capacità di organizzare e collegare le conoscenze in modo significativo. Esposizione fluida. Uso corretto dei linguaggi specifici.
8	Buono	Conoscenza sicura dei contenuti disciplinari Metodo di lavoro molto ordinato. Capacità di utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite in modo appropriato. Chiarezza espositiva e proprietà lessicale. Utilizzo adeguato dei linguaggi specifici
7	Discreto	Conoscenza adeguata dei contenuti disciplinari. Metodo di studio ordinato. Opportuno impiego delle conoscenze e delle abilità acquisite. Esposizione corretta. Discreto utilizzo dei linguaggi specifici.
6	Sufficiente	Conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari Metodo di studio meccanico. Uso adeguato delle conoscenze e delle abilità acquisite. Esposizione essenziale e generica.
5	Insufficiente	Conoscenza frammentaria e confusa dei contenuti disciplinari. Metodo di studio disorganizzato. Uso incompleto delle conoscenze e delle abilità acquisite. Esposizione incerta e imprecisa.
4	Gravemente insufficiente	Conoscenza lacunosa dei contenuti disciplinari. Metodo di studio da acquisire. Uso difficoltoso delle conoscenze e delle abilità acquisite. Scarsa capacità espositiva. Assenza di un linguaggio appropriato.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE PER ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Conoscenze	Ampie e consolidate	9/10
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa. Sa svolgere le attività in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	
Conoscenze	Consolidate	8
Abilità e competenze	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite svolgendo le attività semplici autonomamente. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	
Conoscenze	Parzialmente consolidate	7
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare con qualche incertezza le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa con parziale autonomia. Sa svolgere attività semplici in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche con l'aiuto dell'adulto.	
Conoscenze	Essenziali	6
Abilità e competenze	Esplicita le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa solo con l'aiuto dell'insegnante. Svolge attività semplici ed affronta situazioni problematiche solo se guidato da una figura di riferimento.	
Conoscenze	Inadeguate	5
Abilità e competenze	Esplicita le conoscenze affrontate con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante. Ha difficoltà ad applicare semplici strategie di problem solving, anche se supportato dall'adulto.	
Conoscenze	Assenti	4
Abilità e competenze	Non è in grado di esplicitare le conoscenze anche se supportato dall'insegnante.	

**GRIGLIA DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA
SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA**

VOTO/ GIUDIZIO	INDICATORI	DESCRITTORI
10 / OTTIMO	Comportamento (Convivenza civile)	Comportamento pienamente rispettoso delle persone . Atteggiamento collaborativo e leale nei confronti dei pari e degli adulti Cura e ordine della propria postazione, degli ambienti e dei materiali della scuola.
	Rispetto delle regole	Pieno e consapevole rispetto delle regole convenute.
	Partecipazione	Partecipazione attiva e propositiva alla vita della classe e alle attività scolastiche.
	Responsabilità	Assunzione consapevole e piena dei propri doveri scolastici.
9/Distinto	Comportamento (convivenza civile)	Comportamento rispettoso delle persone . Atteggiamento collaborativo nei confronti dei pari e degli adulti Cura e ordine della propria postazione, degli ambienti e dei materiali della scuola.
	Rispetto delle regole	Rispetto delle regole convenute.
	Partecipazione	Partecipazione costante alla vita della classe e alle attività scolastiche.
	Responsabilità	Assunzione dei propri doveri scolastici.
8/Buono	Comportamento (Convivenza civile)	Comportamento generalmente rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della scuola. Atteggiamento quasi sempre corretto nei confronti dei pari e degli adulti.
	Rispetto delle regole	Rispetto della maggior parte delle regole convenute.
	Partecipazione	Partecipazione nel complesso costante alla vita della classe e alle attività scolastiche.
	Responsabilità	Generale assunzione dei propri doveri scolastici.
7/ Discreto	Comportamento (Convivenza civile)	Comportamento non rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della scuola. Atteggiamento poco corretto nei confronti dei pari e degli adulti.
	Rispetto delle regole	Rispetto parziale delle regole convenute. Note disciplinari e richiami frequenti.
	Partecipazione	Partecipazione discontinua e saltuaria alla vita della classe e alle attività scolastiche.
	Responsabilità	Scarsa assunzione dei propri doveri scolastici.

6/Sufficiente	Comportamento (Convivenza civile)	Comportamento non rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della scuola. Trascuratezza o danneggiamento di ambienti e/o materiali della scuola.
	Rispetto delle regole	Scarso rispetto delle regole convenute con presenza di provvedimenti disciplinari.
	Partecipazione	Scarsa/Saltuaria partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche. Frequenti assenze.
	Responsabilità	Scarsa assunzione dei propri doveri scolastici.

5/Non sufficiente	Comportamento (Convivenza civile)	Comportamento non rispettoso delle persone. Danneggiamento degli ambienti e/o dei materiali della scuola. Atteggiamento gravemente scorretto nei confronti dei pari e degli adulti
	Rispetto delle regole	Continue e reiterate mancanze del rispetto delle regole Convenute con presenza di provvedimenti disciplinari.
	Partecipazione	Mancata partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche.
	Responsabilità	Mancata assunzione dei propri doveri scolastici.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO PER ALUNNI DISABILI

Indicatori

Partecipazione alle attività scolastiche, impegno e motivazione ad apprendere. Comportamento in riferimento alle regole ed interazione con adulti e compagni. Cura del proprio materiale, rispetto di quello altrui e dei contesti nei quali vive le esperienze

INDICATORI	VOTO
Partecipa alle attività proposte con impegno e motivazione. Interagisce con adulti e compagni. Ha cura del proprio materiale, rispetta quello altrui ed i contesti nei quali vive le esperienze.	9/10
Partecipa sempre alle attività proposte con impegno e motivazione. Generalmente rispetta le regole ed interagisce con adulti e compagni positivamente curando il proprio materiale e quello altrui.	8
Partecipa in maniera discontinua alle attività proposte, impegno e sollecitazione vanno sollecitati e sostenuti. Deve ancora interiorizzare pienamente le regole scolastiche e le interazioni con adulti e compagni necessitano di essere spesso mediate dall'adulto. La cura del proprio materiale, il rispetto di quello altrui e dei contesti nei quali vive le esperienze devono essere sollecitate dalle figure di riferimento.	7
Partecipa alle attività proposte solo se costantemente sollecitato, impegno e motivazione sono molto discontinui. Non sempre rispetta le regole ed ha difficoltà ad interagire positivamente con adulti e compagni. Ha scarsa cura del proprio materiale, è poco rispettoso di quello altrui e del contesto nel quale vive le esperienze.	6
Attiva comportamenti deliberatamente gravi per la propria e l'altrui incolumità psico - fisica e destabilizza consapevolmente relazioni ed attività.	5

NUOVI CRITERI DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

VOTO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
9/10	Avanzato(LA)	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
8	Intermedio(LB)	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
6/7	Base (LC)	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
5	In via di primaacquisizione (LD)	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Scuola Primaria

GRIGLIE PER VALUTAZIONE INTERMEDIA

Classe prima

INSERIMENTO - RELAZIONALITÀ - RISPETTO DELLE REGOLE
<p>L'alunno/a si è inserito/a ... (facilmente / abbastanza facilmente / anche se con qualche difficoltà) nella nuova realtà scolastica.</p> <p>Instaura ... (buoni / positivi / discreti) rapporti di gioco ... (con i compagni / solo con alcuni compagni). (Riconosce e rispetta / Comincia ad interiorizzare / Fatica a controllarsi e ad osservare) ... le regole del vivere comune.</p> <p>Nell'adulto cerca ... (approvazione e riconoscimento / aiuto per la propria organizzazione / comprensione e rassicurazione).</p>
MOTIVAZIONE E PARTECIPAZIONE
<p>Partecipa ... (attivamente / abbastanza attivamente / raramente / in genere solo se sollecitato) e con ... (discreto / sufficiente / scarso) interesse alle diverse attività, apportando ... (le proprie esperienze / brevi contributi) nelle conversazioni.</p>
AUTONOMIA – LAVORO INDIVIDUALE
<p>Porta a termine ... (puntualmente / abbastanza puntualmente / anche se non sempre nei tempi stabiliti) il lavoro assegnato in modo ... (ordinato / abbastanza ordinato / sufficientemente / poco ordinato) e ... (preciso / abbastanza preciso / sufficientemente preciso / un po' frettoloso / frettoloso).</p>
LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>La strumentalità di base è ... (ben / discretamente / parzialmente) avviata ... (con qualche incertezza).</p>

Classe seconda

RELAZIONE - RISPETTO DELLE REGOLE

L'alunno/a mostra ... (ottima / adeguata / buona / discreta) **disponibilità a relazionarsi con gli altri: instaura rapporti ...** (positivi / collaborativi / abbastanza positivi / abbastanza collaborativi / soddisfacenti / poco collaborativi / a volte conflittuali / preferenziali) **con i compagni e risulta** (ben / pienamente / discretamente / sufficientemente) **integrato/a nella classe.**

Evidenzia ... (buone / discrete / accettabili / scarse) **capacità di controllo dei propri comportamenti.**

INTERESSE – PARTECIPAZIONE

Segue le diverse proposte scolastiche con attenzione ... (costante / sostenuta / abbastanza costante / abbastanza sostenuta / discreta / piuttosto discontinua) **e interesse ...** (vivace e attivo / vivace / attivo / abbastanza attivo / continuo / abbastanza continuo / sufficiente / piuttosto settoriale); **interviene in modo...** (significativo / appropriato / propositivo / adeguato / abbastanza appropriato) **e in genere ...** (spontaneamente / se incoraggiato) **nei momenti di confronto e discussione.**

IMPEGNO – APPLICAZIONE

Il suo impegno è ... (continuo / regolare / per lo più regolare / abbastanza regolare / discreto / piuttosto discontinuo); **il suo lavoro risulta ...** (ordinato / accurato / discretamente ordinato / discretamente accurato / poco curato) **e** (completo e preciso / completo / preciso / abbastanza completo / abbastanza preciso / poco preciso / poco completo / non sempre completo e preciso).

AUTONOMIA

Ha raggiunto un (adeguato / apprezzabile / buon / soddisfacente / discreto / sufficiente / parziale / modesto / scarso) **livello di autonomia e di responsabilità nelle attività educative e didattiche svolte.**

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Applica ... (in modo apprezzabile / con sicurezza / correttamente / con buoni risultati/ con discreta sicurezza / con discreta correttezza / con esiti soddisfacenti /con sufficiente sicurezza / con qualche incertezza / in modo accettabile / parzialmente) **le tecniche strumentali di base.**

Classe terza

MOTIVAZIONE – INTERESSE

L'alunno/a mostra ... (ottimo / adeguato / discreto / sufficiente / insufficiente / scarso) **interesse e motivazione ...** (notevole / proficua / apprezzabile / costante / discreta / saltuaria) **per l'apprendimento e l'esperienza scolastica.**

IMPEGNO – PARTECIPAZIONE – RELAZIONE RISPETTO DELLE REGOLE

Assume comportamenti ... (generalmente / abbastanza / sufficientemente / poco / scarsamente) ... (attivi / proficui / responsabili / adeguati / propositivi) **e manifesta un impegno ...** (eccellente / proficuo / costante e responsabile / costante / puntuale / regolare/ abbastanza proficuo/ abbastanza regolare / discontinuo / settoriale / limitato / superficiale /non ancora adeguato / incostante /modesto / inadeguato / scarso / esiguo).

Contribuisce in modo ... (propositivo / pertinente / appropriato / attivo / attivo e pertinente / adeguato / abbastanza pertinente / abbastanza adeguato / discreto / superficiale) **alla vita del gruppo classee si relaziona ...** (correttamente / serenamente / in modo vivace e controllato / in modo vivace e abbastanza controllato / in modo vivace ma poco controllato / in modo selettivo) **con i compagni e gli adulti.**

ASCOLTO – COMPRESIONE

Le capacità di ascolto e comprensione evidenziate sono ... (spiccate / eccellenti / considerevoli / apprezzabili / buone / discrete / modeste / esigue).

AUTONOMIA – LAVORO INDIVIDUALE

Sa organizzare ... (con sicurezza / efficacemente / proficuamente / con discreta sicurezza / con sufficiente sicurezza) **il proprio lavoro e portarlo a termine ...** (in modo personale e creativo / seguendo con precisione le consegne date / in modo pertinente in base alle consegne ricevute / con originalità e creatività / con sicurezza e precisione / in modo corretto e preciso / correttamente sia pure in tempi piuttosto lunghi / in modo corretto anche se in tempi lunghi / in modo non sempre preciso e completo / in modo disordinato e superficiale / solo se guidato e in semplici contesti / con dispersività e in tempi ancora lunghi / con lentezza e superficialità).

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

(Ha acquisito / È avviato all'acquisizione di / Non ha ancora pienamente acquisito / Non ha ancora acquisito) **un/un'** (ottimo / eccellente / apprezzabile / adeguato / buon / discreto / discreto ma ancora dispersivo / sufficiente / accettabile / modesto / limitato) **grado di autonomia operativa** (appena sufficiente) e **gli obiettivi finora programmati sono stati conseguiti in modo** ... (ottimo / sicuro e completo / adeguato e completo / sicuro / adeguato / soddisfacente / abbastanza sicuro / discreto / abbastanza completo / sufficientemente completo / sufficientemente sicuro / accettabile / piuttosto frammentario / scarso).

Classe quarta

MOTIVAZIONE – RELAZIONE - RISPETTO DELLE REGOLE

L'alunno/a si dimostra ... (sempre / molto / generalmente / abbastanza / discretamente / sufficientemente / poco) **motivato nei confronti dell'esperienza scolastica; rispetta** ... (costantemente / adeguatamente /in modo responsabile / in modo soddisfacente / in modo controllato / discretamente / in modo abbastanza controllato / sufficientemente / in modo poco controllato/ sia pur con qualche sollecitazione) **le regole comportamentali.**

Si relaziona ... (responsabilmente / positivamente / correttamente / serenamente / in modo abbastanza positivo / in modo abbastanza sereno / in modo abbastanza corretto/ in modo vivace / in modo controllato / in modo vivace ma controllato / in modo settoriale / in modo a volte poco controllato / in modo poco controllato) **con** ... (i / tutti / gran parte dei) **compagni ed è** ... (sempre / molto / solitamente / abbastanza / poco) **disponibile nei confronti delle insegnanti.**

INTERESSE – PARTECIPAZIONE

Partecipa con un(vivace / costante / notevole / apprezzabile / manifesto / discreto / sufficiente / parziale / modesto / limitato / scarso) **interesse alle attività proposte con interventi** ... (attivi / spontanei / frequenti / abbastanza frequenti / semplici / talvolta guidati) **e/ma** ... (appropriati / pertinenti / significativi / chiari e coerenti / appropriati e personali / personali / abbastanza pertinenti / sufficientemente pertinenti / per lo più pertinenti / poco pertinenti).

AUTONOMIA – LAVORO INDIVIDUALE

Dimostra ... (ottima / adeguata / buona / discreta / sufficiente / parziale / scarsa) **autonomia nell'esecuzione dei lavori, che porta a termine ...** (solitamente / per lo più / non sempre) **nei tempi richiesti, ...** (in modo completo / in modo preciso / in modo corretto / in modo adeguato / in modo abbastanza adeguato / in modo abbastanza preciso / in modo abbastanza corretto / in modo abbastanza completo / con discreta precisione / con sufficiente precisione / in modo essenziale / in modo poco preciso / in modo poco corretto) **e/ma ...** (con ordine / con cura / con accuratezza / con discreta cura / con discreto ordine / in modo poco completo / in modo poco ordinato / un po' frettolosamente / un po' disordinatamente).

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

I risultati raggiunti durante il primo quadrimestre sono complessivamente ... (ottimi / più che buoni / molto buoni / soddisfacenti / buoni / discreti / più che sufficienti / sufficienti / maggiori / accettabili / modesti ma sufficienti / appena sufficienti / parzialmente sufficienti / non sufficienti / minimi / non ancora adeguati / non adeguati alle sue capacità).

Classe quinta

RELAZIONE - RISPETTO DELLE REGOLE

L'alunno/a evidenzia ... (un'ottima / un'adeguata / una più che buona / una buona / una discreta / una sufficiente / un'insufficiente / una scarsa) **disponibilità a relazionarsi con gli altri: interagisce ...** (positivamente / responsabilmente / produttivamente / costruttivamente / in modo collaborativo / adeguatamente / correttamente / abbastanza correttamente / in modo abbastanza adeguato / , talvolta, poco correttamente) **con i coetanei e con gli adulti, ...** (nel rispetto delle regole / rispettando discretamente le regole / anche se non sempre rispetta le regole / ma fatica talvolta a rispettare le regole / ma fatica a rispettare le regole) **di convivenza.**

IMPEGNO – ATTENZIONE – PARTECIPAZIONE

Dimostra un impegno ... (eccellente / costante e responsabile / costante / proficuo / regolare / puntuale / attivo / abbastanza proficuo / abbastanza puntuale / abbastanza regolare / piuttosto discontinuo / piuttosto settoriale, piuttosto incostante, limitato, superficiale, non ancora adeguato, scarso) **ed un'attenzione ...** (ottima / notevole / adeguata / buona / discreta / sufficiente / insufficiente / scarsa / discontinua); **partecipa alle attività didattiche ...** (attivamente / in modo produttivo / positivamente / adeguatamente / in modo collaborativo / costruttivamente / abbastanza positivamente / abbastanza adeguatamente / in modo settoriale / superficialmente / solo parzialmente / saltuariamente).

AUTONOMIA – LAVORO INDIVIDUALE

Ha acquisito un ... (ottimo/ apprezzabile / buon / discreto / sufficiente/ appena sufficiente) **grado di autonomia personale.**

L'organizzazione del suo lavoro risulta ... (autonoma ed efficace / costruttiva / abbastanza autonoma ed efficace / regolare e diligente / abbastanza costruttiva/ abbastanza regolare e diligente/ abbastanza regolare / abbastanza regolare ma un po' disordinata / sufficientemente regolare e ordinata / non sempre regolare / non del tutto autonoma / poco costruttiva / un po' disordinata e frettolosa).

LINGUAGGI DELLE DISCIPLINE CAPACITÀ DI RIFERIRE E RIELABORARE

Sa utilizzare ... (ottimamente / in modo apprezzabile / in modo efficace / in modo adeguato / senza difficoltà / con precisione / correttamente / in modo chiaro e coerente / discretamente / con discreta precisione / con sufficiente precisione / in modo semplice ma chiaro / in modo semplice / sufficientemente / con qualche incertezza / sia pure con qualche difficoltà / sia pur con molte incertezze) **i linguaggi delle diverse discipline/ma ...** (ha pienamente acquisito / ha acquisito con sicurezza / ha acquisito / ha sufficientemente acquisito / ha parzialmente acquisito / ha acquisito superficialmente / deve ancora acquisire / si impegna per acquisire / non ha ancora acquisito) **abilità nel riferire e rielaborare le conoscenze apprese.**

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

I risultati raggiunti durante il primo quadrimestre sono complessivamente ... (ottimi / più che buoni / molto buoni / soddisfacenti / buoni / discreti / più che sufficienti / sufficienti / maggiori / accettabili / modesti ma sufficienti / appena sufficienti / parzialmente sufficienti / non sufficienti / minimi / non ancora adeguati / non adeguati alle sue capacità).

Scuola Primaria

GRIGLIE PER VALUTAZIONE FINALE

Classe prima

LAVORO SCOLASTICO
Ha affrontato il lavoro scolastico ... (con impegno / con regolarità / con impegno e regolarità / con impegno costante / con impegno abbastanza costante / in modo accurato / in modo abbastanza accurato / in modo adeguato / in modo abbastanza adeguato / in modo poco adeguato / in modo non sempre adeguato / con impegno costante anche se a volte dispersivo / con impegno discontinuo / in modo un po' superficiale / in modo superficiale e discontinuo).
COMPORAMENTO – RISPETTO DELLE REGOLE
Nel comportamento e nel rispetto delle regole di convivenza è ... (gradualmente migliorato / gradualmente migliorata) stato/a ... (molto educato / molto educata / educato / educata / sereno / serena / corretto / corretta / responsabile / corretto e responsabile / corretta e responsabile / abbastanza corretto / abbastanza corretta / abbastanza responsabile / soddisfacente / corretto ma riservato / corretta ma riservata / vivace ma corretto / vivace ma corretta / poco corretto / poco corretta / poco responsabile / a volte un po' insofferente / esuberante e non sempre corretto / esuberante e non sempre corretta).
PARTECIPAZIONE - AUTONOMIA – LAVORO INDIVIDUALE – TEMPI
Ha partecipato in modo ... (positivo / pertinente / abbastanza pertinente / attivo / abbastanza attivo / spontaneo / personale / attivo e personale / interessato / adeguato / abbastanza adeguato / poco adeguato / poco attivo) alle attività didattiche ed è stato/a in grado di portare a termine gli impegni intrapresi ... (con regolarità / in tempi adeguati / con puntualità / con regolarità e puntualità / in modo soddisfacente / in modo abbastanza adeguato / con discreta puntualità / con discreta regolarità e puntualità / per lo più solo se sollecitato / per lo più solo se sollecitata / per lo più solo in classe / solo saltuariamente). Si è dimostrato/a in grado di organizzare in modo ... (efficace / autonomo / completo / autonomo e completo / abbastanza autonomo / abbastanza completo / abbastanza autonomo e completo / sufficientemente autonomo / sufficientemente completo) il compito intrapreso.

PREPARAZIONE FINALE

Ha ... (conseguito / evidenziato / consolidato / raggiunto / acquisito / rafforzato) ... (pienamente / in modo apprezzabile / complessivamente / in modo soddisfacente / in modo discreto / sostanzialmente / in modo sufficiente / parzialmente / in parte / in minima parte / solo superficialmente) **le tecniche operative strumentali di base.**

Classe seconda

INSERIMENTO - RELAZIONALITÀ - RISPETTO DELLE REGOLE

(Nome dell'alunno) ... (è rimasto/a - si è confermato/a - si è mantenuto/a - è apparso/a maggiormente - si è dimostrato/a) ... (aperto/a e disponibile - vivace - partecipe - abbastanza partecipe - disponibile - abbastanza disponibile - piuttosto disponibile - per lo più disponibile - non sempre disponibile - timido e riservato - ancora scarsamente disponibile - poco disponibile) **nel/al dialogo e nella/alla vita di classe; ha collaborato...** (attivamente / efficacemente / positivamente / in modo costruttivo / in modo responsabile / in modo proficuo / in modo vivace ma responsabile / in modo abbastanza attivo / in modo abbastanza responsabile / con sufficiente responsabilità / anche se non sempre responsabilmente) **con compagni e insegnanti.**

PARTECIPAZIONE - INTERESSE - ATTENZIONE

Ha seguito le attività proposte ... (partecipando attivamente e costruttivamente / in modo attivo e costruttivo / apportando contributi personali / in modo appropriato / con pertinenza negli interventi / partecipando attivamente / in modo attivo / in modo propositivo / in modo spontaneo / con partecipazione costante / in modo abbastanza attivo / in modo abbastanza appropriato / con interventi frequenti ma non sempre appropriati / anche se in modo poco attivo / anche se in modo piuttosto superficiale / anche se con scarsa partecipazione / anche se con partecipazione discontinua / anche se in modo piuttosto superficiale / per lo più su sollecitazione dell'insegnante), **con attenzione ...** (buona / costante / continua / adeguata / costante ma selettiva / abbastanza adeguata / abbastanza costante / discreta / sufficiente / non sempre adeguata / piuttosto discontinua / piuttosto scarsa / un po' limitata) **e interesse ...** (vivace / spiccato / elevato / notevole / proficuo / consapevole / apprezzabile / sostenuto / costante / adeguato / abbastanza proficuo / abbastanza adeguato / discreto / discreto ma un po' superficiale / costante ma selettivo / sufficiente ma discontinuo / sufficiente ma piuttosto saltuario / sufficiente ma un po' dispersivo / non sempre sufficiente / piuttosto limitato / piuttosto parziale / piuttosto modesto).

IMPEGNO E AUTONOMIA

Ha lavorato con impegno ... (notevole sia a scuola che a casa / eccellente sia a scuola che a casa / puntuale / produttivo / sistematico / assiduo / regolare / costante / abbastanza costante / abbastanza regolare / abbastanza puntuale / abbastanza sistematico / discreto / maggiore / un po' più costante / un po' più regolare / sufficientemente responsabile / sufficiente ma discontinuo / sufficiente ma un po' superficiale / sufficiente ma poco adeguato per le sue capacità / non sempre adeguato / piuttosto discontinuo) ... **conseguendo una** ... (notevole / piena / completa / apprezzabile / significativa / buona / soddisfacente / discreta / sufficiente / scarsa) ... **autonomia** (non ancora sufficiente / piuttosto essenziale / quasi sufficiente / non del tutto sufficiente / un po' incerta / ancora un po' incerta / parziale / piuttosto parziale / ancora parziale / piuttosto scarsa / ancora scarsa).

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Nell'ambito delle diverse esperienze scolastiche ... (ha raggiunto / ha conseguito / ha sviluppato / ha maturato / ha consolidato / ha confermato / ha confermato solo parzialmente / non ha ancora raggiunto / non ha ancora maturato / non ha ancora conseguito / non ha ancora sviluppato) **un livello di preparazione** ... (ottimo / eccellente / apprezzabile / adeguato / più che buono / più che soddisfacente / buono / soddisfacente / discreto / accettabile / sufficiente / globalmente sufficiente / piuttosto essenziale / piuttosto modesto / appena sufficiente / sufficiente ma piuttosto frammentario / sufficiente ma piuttosto limitato / sufficiente ma settoriale / non del tutto sufficiente / ancora poco adeguato / non ancora sufficiente / ancora parziale).

Classe terza

Nel secondo quadrimestre

COLLABORAZIONE - RISPETTO DELLE REGOLE – ATTENZIONE

Ha collaborato... (attivamente / in modo proficuo / in modo responsabile / adeguatamente / costruttivamente / positivamente / con discreta pertinenza / con discreta responsabilità / in modo abbastanza adeguato / in modo abbastanza attivo / in modo abbastanza adeguato / in modo abbastanza attivo / con sufficiente pertinenza / con sufficiente responsabilità / in modo piuttosto settoriale / anche se un po' superficialmente / anche se saltuariamente / per lo più se stimolato / per lo più se stimolata) **con i coetanei e gli insegnanti; nella vita di classe ha seguito le diverse attività proposte...** (partecipando attivamente e costruttivamente / in modo attivo e costruttivo / apportando contributi personali / in modo appropriato / con pertinenza negli interventi / partecipando attivamente / in modo attivo / in modo propositivo / in modo costante / in modo spontaneo / con partecipazione costante / in modo abbastanza attivo / in modo abbastanza appropriato / con partecipazione talvolta discontinua / con interventi frequenti ma non sempre appropriati / con interventi frequenti e abbastanza appropriati / in modo sufficientemente attivo / anche se in modo poco attivo / anche se con scarsa partecipazione / anche se con partecipazione discontinua / anche se in modo piuttosto superficiale / per lo più su sollecitazione dell'insegnante).

IMPEGNO –AUTONOMIA

Ha lavorato con impegno... (notevole sia a scuola che a casa / eccellente sia a scuola che a casa / puntuale / produttivo / sistematico / assiduo / regolare / costante / discreto / abbastanza costante / abbastanza regolare / abbastanza puntuale / abbastanza sistematico / sufficiente / sufficientemente responsabile / sufficiente ma poco costante / maggiore / più sistematico / piuttosto modesto / piuttosto saltuario / talvolta poco responsabile / talvolta inadeguato / talvolta superficiale / insufficiente date le sue capacità), **dimostrando una...** (ottima / efficace / apprezzabile / adeguata / buona / discreta / sufficiente / scarsa) **capacità di organizzazione** (abbastanza adeguata / sufficientemente adeguata / un po' carente / un po' limitata / parziale / non ancora adeguata.

APPRENDIMENTI – LAVORO INDIVIDUALE

Ha saputo eseguire... (anche se) in modo... (corretto e completo / preciso e completo / adeguato e completo / adeguato / corretto / soddisfacente / discreto / abbastanza preciso / abbastanza adeguato / abbastanza completo / sufficientemente completo / sufficientemente adeguato / accettabile / essenziale / piuttosto frammentario / talvolta parziale / talvolta poco preciso / talvolta poco completo / talvolta poco corretto / piuttosto approssimativo / approssimativo e parziale / un po' frettoloso / un po' disordinato / un po' frettoloso e disordinato) **gli elaborati richiesti.**

Ha... (acquisito con facilità / appreso rapidamente / appreso con sicurezza / appreso con discreta sicurezza / appreso con sufficiente sicurezza / appreso in modo essenziale / appreso in modo frammentario / incontrato qualche difficoltà nell'apprendere / appreso sia pur con qualche incertezza / appreso solo parzialmente / appreso piuttosto meccanicamente acquisito anche se in modo piuttosto superficiale) **)i contenuti ed i linguaggi specifici delle discipline di studio.**

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Gli obiettivi della programmazione disciplinare sono stati conseguiti con risultati... (ottimi / apprezzabili / molto buoni / più che buoni / adeguati / buoni / discreti / soddisfacenti / più che sufficienti / sufficienti / globalmente sufficienti / accettabili / piuttosto essenziali / parzialmente sufficienti / migliori rispetto a quelli iniziali / piuttosto modesti / rispondenti ai traguardi minimi previsti / essenziali ma non ancora adeguati / sufficienti ma non adeguati alle sue capacità / non del tutto sufficienti).

Classe quarta

INSERIMENTO - RELAZIONALITÀ - RISPETTO DELLE REGOLE

Ha manifestato nella vita di classe un atteggiamento ... (molto / discretamente / abbastanza / generalmente / sufficientemente / poco) **coinvolto e propositivo, dimostrando di conoscere e di ...** (saper / non saper) **rispettare ...** (pienamente / ancora pienamente / consapevolmente / in modo adeguato / in modo continuativo / parzialmente / solo parzialmente / sempre / del tutto / in modo soddisfacente / con qualche difficoltà / ancora con qualche difficoltà) **le regole della convivenza nel gruppo.**

IMPEGNO –AUTONOMIA

Ha assunto l'impegno scolastico in modo ... (sistematicamente / significativamente / costantemente / solitamente / per lo più / quasi sempre / abbastanza / discretamente / poco / scarsamente) **produttivo e responsabile.**

Nelle attività individuali ha ... (maturato / consolidato / manifestato / confermato) ... (piena / adeguata / buona / discreta / maggiore / parziale / poca / scarsa / ancora scarsa) **autonomia e ...** (ottime / apprezzabili / efficaci / maggiori / buone / soddisfacenti / discrete / limitate / scarse) **capacità organizzative; ha saputo realizzare elaborati...** (corretti e completi / precisi e completi / coerenti e corretti / ben strutturati / chiari ed esaustivi / puntuali ed efficaci / adeguati / curati e completi / appropriati / discreti / abbastanza corretti / abbastanza completi / abbastanza precisi / abbastanza puntuali e completi / abbastanza completi ma ancora poco corretti / abbastanza completi ma un po' frettolosi / abbastanza completi ma un po' disordinati / completi ma talvolta poco precisi / sufficienti / sufficientemente completi / sufficientemente corretti / accettabili / piuttosto essenziali / piuttosto modesti).

APPRENDIMENTI – LAVORO INDIVIDUALE

Negli apprendimenti si è dimostrato... (intuitivo/a - pronto/a - abbastanza intuitivo/a - abbastanza pronto/a - sufficientemente intuitivo/a - sufficientemente pronto/a – settoriale - piuttosto settoriale - un po' incerto/a - ancora insicuro/a - piuttosto superficiale) **e/ma...** (pienamente / adeguatamente / discretamente / sufficientemente / parzialmente / non sempre / non ancora / non del tutto) **capace, anche nello studio, di osservare, raccogliere, analizzare e riutilizzare informazioni e conoscenze ...** (per lo più guidato/a - solo se guidato/a - con qualche aiuto).

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

La preparazione raggiunta a conclusione della classe quarta è ... (ottima / molto buona / apprezzabile / buona / soddisfacente / discreta / sufficiente / appena sufficiente / non del tutto sufficiente / parziale / frammentaria / essenziale / piuttosto superficiale / da consolidare / non pienamente sufficiente / non ancora sufficiente).

Classe quinta

RISPETTO DELLE REGOLE – PARTECIPAZIONE

(Non sempre) **È/è risultato/a...** (pienamente / sempre / abbastanza / discretamente / sufficientemente / maggiormente / più / scarsamente / spesso poco / poco) consapevole dei propri diritti/doveri e ha rispettato (pienamente / adeguatamente / in modo costante / in modo discreto / discretamente / in modo sufficiente / sufficientemente / anche se con qualche difficoltà) le regole e i valori della convivenza civile.

Ha partecipato alle attività didattiche di gruppo, di gioco e di ricerca... (con interesse notevole / con interesse / in modo propositivo / con interesse e in modo propositivo / con interesse e in modo collaborativo / con contributi personali e costruttivi / con contributi personali / con discreto interesse / con interesse ma non sempre in modo collaborativo / con sufficiente interesse / con scarso interesse / in modo a volte superficiale / con interesse piuttosto selettivo / con interesse a volte discontinuo).

IMPEGNO E APPRENDIMENTO

Ha affrontato il lavoro scolastico... (in maniera seria, curata e responsabile / con serietà e responsabilità / con discreta responsabilità / con discreta accuratezza / con sufficiente responsabilità / con sufficiente accuratezza / con impegno costante / con impegno abbastanza costante / con impegno costante anche se a volte dispersivo / con impegno sufficiente ma non sempre adeguato / in modo piuttosto superficiale / in modo talvolta discontinuo / in modo non sempre responsabile).

Si è dimostrato/a... (responsabile e / sempre / discretamente / abbastanza / per lo più / sufficientemente / non sempre / talvolta poco / poco) **aperto/a alla critica, al dialogo e alla collaborazione.**

APPRENDIMENTI – LAVORO INDIVIDUALE

Ha... (potenziato / rafforzato / consolidato / conseguito / migliorato) (pienamente / adeguatamente / con sicurezza / con efficacia / maggiormente / discretamente / sufficientemente / in modo essenziale) **la strumentalità necessaria alla sua autonomia nel riferire, rielaborare e produrre.**

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Ha raggiunto gli obiettivi stabiliti... (in modo completo e personale / in modo completo / in modo soddisfacente / in modo discreto / con più sicurezza / in modo più completo / con risultati più positivi / migliorando la situazione di partenza / con sufficiente sicurezza / in modo sufficiente / in modo essenziale / solo in parte / in minima parte / nei traguardi minimi / con risultati più positivi in alcune discipline / solo in alcune discipline. **Termina la scuola primaria con una preparazione globale...** (ottima / apprezzabile / più che buona / buona / soddisfacente / discreta / più che sufficiente / sufficiente / globalmente sufficiente / quasi sufficiente / non del tutto sufficiente / piuttosto essenziale / parziale).

VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA

SCHEMA GIUDIZIO I QUADRIMESTRE

L'alunn....., nel corso del I quadrimestre, ha tenuto un comportamento (1) delle persone, degli ambienti e dei materiali. Ha partecipato alle attività proposte, in presenza e a distanza, in maniera (2)....., manifestando una (3)assunzione dei propri doveri scolastici. Ha utilizzato un metodo di lavoro (4) e ha acquisito una (5) conoscenza dei contenuti disciplinari.

I risultati raggiunti sono complessivamente (6)

Voto	Comportamento	Partecipazione	Assunzione doveri scolastici	Metodo di lavoro	Conoscenza dei contenuti disciplinari	Risultati
10	Pienamente rispettoso	Attiva e propositiva	Consapevole e piena	Autonomo ed efficace	Ampia e approfondita	Ottimi
9	Rispettoso	attiva	piena	proficuo e razionale	ampia e completa	apprezzabili
8	generalmente rispettoso	costante	generale	molto ordinato	sicura	Buoni
7	non sempre rispettoso	discontinua	/ parziale	ordinato	adeguata	Discrete
6	poco rispettoso	saltuaria	scarsa	meccanico	essenziale	sufficienti
5	non rispettoso	scarsa	mancata	disorganizzato	frammentaria e confusa	insufficienti
4				Il metodo di lavoro non è ancora del tutto acquisito	lacunosa	gravemente insufficienti

SCHEMA GIUDIZIO FINALE Classi I e II

L'alunn....., nel corso dell'anno, ha tenuto un comportamento (1) Ha partecipato alle attività proposte in maniera (2)

....., dimostrando impegno (3)

Durante il **periodo di DAD (*)**, ha rivelato un 4)..... senso di responsabilità (puntualità nelle consegne/compostezza e serietà, partecipazione...)

Ha utilizzato un metodo di lavoro (5)....., pertanto le conoscenze e le abilità acquisite risultano (6)

	<i>1) Comportamento</i>	<i>2) Partecipazione</i>	<i>3) Impegno</i>	<i>4) Senso di responsabilità</i>	<i>5) Metodo di lavoro</i>	<i>6) Conoscenze e abilità</i>
10	Esemplare	Propositiva e collaborativa	Assiduo ed accurato	Ottimo	Autonomo ed efficace	Complete e approfondite
9	Corretto	Attiva	Assiduo	Apprezzabile	Produttivo	Complete e sicure
8	Sostanzialmente Corretto	Costante	Puntuale/Soddisfacent	Buon	Funzionale	Consolidate/Buone
7	Non sempre corretto	Moderata	Regolare/Adeguate	Discreto	Ordinato	Discrete
6	Poco corretto	Discontinua	Superficiale/ Abbastanza adeguato	Limitato/Parziale	Meccanico ed approssimativo	Settoriali e/o essenziali/ Sufficienti
5	Scorretto	Scarsa	Discontinuo/Limitato	Scarso	Dispersivo/Disorganizzato	Frammentarie/modeste
4		Passiva	Inadeguato/ Molto limitato	Nulla	Inefficiente e/o da acquisire	Lacunose

* Da compilare solo se si ritiene necessario

SCHEMA GIUDIZIO AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO

L'alunn..... , nel corso del triennio, ha tenuto un comportamento (1).....e ha partecipato alle attività proposte in maniera

(2), dimostrando impegno (3).....

Ha utilizzato un metodo di lavoro (4)pertanto le conoscenze e le abilità acquisite risultano (5).....

Si consiglia la frequenza.....

Giudizio di idoneità: l'alunno è ammesso all'esame di Stato di Scuola Secondaria di I grado con la votazione di/10

	<i>1) Comportamento</i>	<i>2)Partecipazione</i>	<i>3)Impegno</i>	<i>4)Metodo di lavoro</i>	<i>5)Conoscenze e abilità</i>
10	Esemplare	Propositiva e collaborativa	Elevato ed accurato	Autonomo ed efficace	Arricchite e approfondite
9	Corretto	Attiva	Accurato	Produttivo	Ampie e sicure
8	Sostanzialmente corretto	Costante	Puntuale	Funzionale	Consolidate
7	Non sempre corretto	Moderata	Regolare	Ordinato	Appropriate
6	Poco corretto	Discontinua	Superficiale	Meccanico ed approssimativo	Settoriali e/o essenziali
5	Scorretto	Scarsa	Discontinuo	Dispersivo/Disorganizzato	Frammentarie/modeste
4		Passiva	Inadeguato	Inefficiente e/o da acquisire	Lacunose *

*Tuttavia si nota un significativo/lieve/limitato progresso rispetto alla situazione iniziale in tutte/alcune discipline

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVE ESAME DI STATO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – PROVA SCRITTA DI ITALIANO

(Tipologia n.1 e n.2)

1. PADRONANZA DELLA LINGUA (max 3)

Il candidato/ la candidata ha composto il testo con un'organizzazione ortografica/morfologica/sintattica

- | | | |
|---|---------|---|
| • Scorrevole, corretta e ben articolata | punti 3 | |
| • Lineare, chiara e corretta | punti 2 | |
| • Non sempre chiara e corretta | punti 1 | a |
| • Confusa e scorretta | punti 0 | |

2. CAPACITA' DI ESPRESSIONE PERSONALE (max 3)

L'elaborato presenta un contenuto

- | | | |
|--|---------|---|
| • Pertinente e con giudizi personali | punti 3 | |
| • Pertinente e ben sviluppato | punti 2 | |
| • Pertinente, ma parzialmente sviluppato e con opinioni superficiali | punti 1 | b |
| • Non pertinente | punti 0 | |

3. COERENZA E ORGANICITA' DEL PENSIERO (max 4)

Il candidato ha sviluppato la traccia

- | | | |
|---------------------------------|---------|---|
| • In tutti i suoi punti | punti 2 | |
| • Solo in alcuni punti | punti 1 | c |
| • Senza rispettare le richieste | punti 0 | |

ed ha eseguito il lavoro

- in coerenza con la tipologia testuale richiesta punti 2
- in parziale coerenza e/o in modo essenziale con la tipologia testuale richiesta punti 1 d
- in modo incoerente con la tipologia testuale richiesta punti 0

(Tipologia n.3)

1. COMPRESIONE DEL TESTO (max 2)

Il candidato ha compreso il testo

- In modo completo punti 2
- In modo adeguato punti 1 a
- In modo superficiale e parziale punti 0

2. SINTESI (MAX 2)

Il candidato ha riscritto il testo

- Selezionando le informazioni in modo pertinente punti 2
- Selezionando le informazioni essenziali punti 1 b
- Selezionando le informazioni in modo errato punti 0

3. PADRONANZA DELLA LINGUA (max3)

Il candidato/ la candidata ha composto il testo con un'organizzazione ortografica/morfologica/sintattica

- Scorrevole, corretta e ben articolata punti 3
- Lineare, chiara e corretta punti 2
- Non sempre chiara e corretta punti 1 c
- Confusa e scorretta punti 0

4. CAPACITA' DI ESPRESSIONE PERSONALE (max3)

L'elaborato presenta un contenuto

- | | | | |
|--|------------|---------|---|
| • e con giudizi personali | Pertinente | punti 3 | |
| • Pertinente e ben sviluppato | | punti 2 | |
| • Pertinente, ma parzialmente sviluppato e con opinioni superficiali | | punti 1 | d |
| • Non pertinente | | punti 0 | |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA DILINGUE STRANIERE

QUESTIONARIO

- | | |
|---|--|
| La comprensione è.... | 10) completa |
| | 9) completa con qualche imprecisione/ sostanzialmente completa |
| | 8) quasi completa |
| | 7) abbastanza completa/ soddisfacente |
| | 6) globale/ essenziale |
| | 5) parziale |
| | 4) confusa / minima e un po' confusa |
| La forma è..... | 10) scorrevole, chiara e corretta |
| | 9) chiara e per lo più corretta |
| | 8) chiara e complessivamente corretta |
| | 7) abbastanza chiara ma non sempre corretta |
| | 6) comprensibile ma non sempre corretta / talvolta scorretta |
| | 5) poco corretta |
| | 4) confusa e scorretta |
| La produzione e la rielaborazione risultano.... | 10) personali /sicure/ apprezzabili |
| | 9) più che buone/appropriate |
| | 8) buone/soddisfacenti |
| | 7) abbastanzabuone/discrete |
| | 6) semplici/limitate |
| | 5) difficoltose/modeste |
| | 4) molto difficoltose/inesistenti |

Corrispondenza tra il punteggio in trentesimi e il voto attribuito:

30	10
29-27	9
26-24	8
23-21	7
20-18	6
17-15	5
14-12	4
11-9	3

LETTERA – MAIL

Lo sviluppo della traccia è...	10) completo e approfondito 9) completo 8) adeguato 7) quasi completo 6) limitato/essenziale 5) incompleto 4) parziale/frammentario
La forma è.....	10) scorrevole, chiara e corretta 9) chiara e per lo più corretta 8) chiara e complessivamente corretta 7) chiara ma non sempre corretta 6) comprensibile ma non sempre corretta / talvolta scorretta 5) poco corretta 4) scorretta/confusa e scorretta
Il lessico è.....	10) ricco e appropriato 9) appropriato/ per lo più appropriato 8) sostanzialmente appropriato 7) adeguato anche se semplice/complessivamente adeguato 6) estremamente semplice/limitato/ripetitivo/non sempre adeguato 5) povero e improprio/poco appropriato 4) approssimativo e inadeguato

Corrispondenza tra il punteggio intrentesimi e il voto attribuito:

30	10
29-27	9
26-24	8
23-21	7
20-18	6
17-15	5
14-12	4
11-9	3

Corrispondenza tra il punteggio in sessantesimi e il voto unico attribuito nella prova d'esame di Lingue straniere:

da 60 a 59 = 10

da 58 a 54 = 9

da 53 a 48 = 8

da 47 a 42 = 7

da 41 a 36 = 6

da 35 a 30 = 5

$\leq 30 = 4$

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA DI MATEMATICA

Conoscenza dei contenuti	<input type="radio"/> completa e sicura/approfondita	10
	<input type="radio"/> completa	9
	<input type="radio"/> abbastanza completa	8
	<input type="radio"/> superficiale/essenziale	7
	<input type="radio"/> limitata/frammentaria	6
	<input type="radio"/> scarsa	5
Applicazione dei procedimenti simbolico-operativi	<input type="radio"/> sicura/corretta e precisa	10
	<input type="radio"/> corretta	9
	<input type="radio"/> abbastanza corretta	8
	<input type="radio"/> essenziale/nel complesso corretta	7
	<input type="radio"/> parzialmente corretta	6
	<input type="radio"/> confusa/scorretta	5
Risoluzione dei problemi	<input type="radio"/> chiara e appropriate/completa e rigorosa	10
	<input type="radio"/> corretta (chiara)	9
	<input type="radio"/> sostanzialmente corretta/corretta ma non completa	8
	<input type="radio"/> elementare ma coerente	7
	<input type="radio"/> limitata/parziale	6
	<input type="radio"/> frammentaria/assente	5
Utilizzo di formule, misure e rappresentazioni grafiche	<input type="radio"/> appropriato/completo e rigoroso	10
	<input type="radio"/> corretto (chiaro)	9
	<input type="radio"/> sostanzialmente corretto/corretto ma non completo	8
	<input type="radio"/> parzialmente corretto/non completo	7
	<input type="radio"/> parzialmente appropriato	6
	<input type="radio"/> scorretto/non appropriato	5

SCHEMA GIUDIZIO DEL COLLOQUIO D'ESAME

Il candidato/a, durante il colloquio, ha dimostrato una 1)..... conoscenza degli argomenti, esponendo i contenuti con un linguaggio.....2) e argomentando in maniera3). La rielaborazione personale risulta4) e la capacità di operare collegamenti interdisciplinari..... 5).

Voto	1 Conoscenza degli argomenti	2 Linguaggio	3 Capacità di argomentazione	4 Rielaborazione (pensiero critico e riflessivo)	5 Capacità di raccordi interdisciplinari
10	Approfondita	Ricco e articolato	Sicura	Personale e originale	Autonoma e sicura
9	Completa	Chiaro e appropriato	Abbastanza sicura	Personale	Autonoma/Sicura
8	Abbastanza completa	Chiaro/Corretto	Buona	Adeguate/Appropriata/Buona	Buona/Efficace
7	Parziale e/o mnemonica	Abbastanza chiaro/Corretto	Complessivamente adeguata	Essenziale/Discreta	Semplice/Discreta
6	Essenziale	Generico/Semplice	Incerta	Superficiale/Approssimativa/Limitata /Frammentaria/Sufficiente	Guidata/Sufficiente
5	Lacunosa	Stentato/Impreciso	Mancanza di argomentazione	Senza rielaborazione	Stentata/ Incerta

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL I CICLO DI ISTRUZIONE

GIUDIZIO FINALE

Il/la candidato/a ha affrontato le varie prove d'esame con 1) Ha dimostrato/Ha confermato di possedere una 2) preparazione..... in tutte/in molte/nella maggior parte delle discipline. Ha, inoltre, evidenziato una 3) padronanza delle competenze comunicative, logiche ed operative. Rispetto al livello iniziale, ha evoluto positivamente la sua personalità, raggiungendo un 4).....livello di maturazione globale.

	1 Atteggiamento	2 Preparazione	3 Padronanza delle competenze comunicative, logiche ed operative	4 Maturazione
10	Maturità e grande senso di responsabilità	Completa/Ampia e approfondita/ Ottima	Eccellente	Eccellente /Ottimo
9	Maturità	Completa	Elevata	Elevato/ Considerevole/Significativo
8	Serietà e impegno	Buona/Soddisfacente	Buona/Soddisfacente	Soddisfacente/Pienamente positivo/ Apprezzabile
7	Serietà / Emotivamente, ma con adeguato senso di responsabilità	Discreta/Adeguate/Settoriale	Adeguate	Discreto/Positivo
6	Con sufficiente serietà, ma in modo incerto/con emotività	Sufficiente/Essenziale	Basilare/Essenziale	Sufficiente/Adeguate/Essenziale
5	Leggerezza/In modo poco responsabile	Superficiale/Modesta/Lacunosa/Frammentaria	Incerta/Modesta	Modesto